



Кемеровский городской Совет народных депутатов и трудовая коллектив редакции газеты «Кемерово»  
ГАЗ. ТНО-МУН. МАШ. МЕНТ.  
КРОН

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА  
И СУД: КТО КОГО?**  
(Сообщаем  
подробности)

- 2 стр.

**ЛОСЬОН, КОНЕЧНО,  
НЕ «ШАНЭЛЬ»**  
(Резонанс)

- 3 стр.

ВН:

# КЕМЕРОВО

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 3 сентября 1992 г.

№ 102-103 (121-122)

Цена 1 руб.

**УЧРЕДИТЕЛИ:**

Кемеровский городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции газеты «Кемерово».

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

650099, г. Кемерово,  
ул. Кирова 40, комн. 41, 43.

**ТЕЛЕФОНЫ:**

25-96-51, 25-62-09, 23-45-37.

**ГАЗЕТА  
ВЫХОДИТ  
ПО ВТОРНИКАМ  
И ЧЕТВЕРГАМ.**

Индекс  
51931.

**ДЕНЬГИ:**

**4000 ЛЕТ НАЗАД  
И СЕГОДНЯ**

- 4 стр.

**ЭСКАДРОН  
ЧЬИХ-ТО МЫСЛЕЙ  
ШАЛЬНЫХ**

- 7 стр.

ВН:

## В МИР ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ ЧЕРНЫЙ ХОД

Меня всегда удивляло и удивляет это кем-то когда-то придуманное «совершенство»: плакат «Добро пожаловать в мир знаний!» висит над парадным входом, а попасть в обычную школу можно толь-

ко с тыла, через черный ход. Почему? Почему только 1 сентября ученикам предоставляется право пройти под зазывным плакатом, да еще избирателям в день выборов? (Оконч. на 2-й стр.)

**Подписка-93**

### НА ТВОЙ СОВЕТ. ЧИТАТЕЛЬ

Сейчас газета «Кемерово» выходит дважды в неделю: во вторник четырехполоска и в четверг — на восьми полосах. На будущий год, чтобы успеть за ходом городских событий, оперативно донести до кемеровчан самую свежую информацию, редакция держала в планах перейти на выпуск трех восьмистраничных номеров в неделю. Но «Союзпечать» преподнесла очередной «сюрприз», затребовав за доставку каждого номера подписчикам два рубля, из-за чего цена подписки резко подскочит.

Какой же вывод! Предварительно редакция приняла такое решение: объединить четверговый и субботний номера в 16 полос с выходом их в четверг с программой телевидения, с документами городской власти, максимумом информации, объявлений, ваших писем и объявить на этот номер подписку. Номер же на вторник на восьми страницах продавать только в розницу. Подписка на один номер в неделю газеты «Кемерово» вам обойдется не очень дорого. Ну, а кто не стеснен материально, тот может оформить и полную подписку. Цены редакция сообщит в ближайших номерах.

### ЦЕНЫ НА ХЛЕБ И МУКУ С 1 СЕНТЯБРЯ

Хлеб «Особый» — 17 руб.  
Хлеб «Дарницкий» — 14 руб.  
Хлеб «Подольский» — 16-19 руб.  
Ржаной «Диабетический» — 7 руб.  
Хлеб «Ликантный» — 10 руб.  
Мука высшего сорта — 15,8 руб.  
Мука «Подольская» — 14,7 руб.

Предлагаемую информацию о новых ценах наш корреспондент получил на Кемеровском хлебокомбинате.





## В МИР ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ ЧЕРНЫЙ ХОД

(Оконч. Нач. на 1-й стр.)

После традиционной переключки я заинтересовалась у некоторых своих знакомых, чьи дети учатся в школе, как они заходят в «мир знаний»? Обычно, отвечали мне, все через тот же черный ход. И так же. Прорвался вместе с сыном первоклассником, будто электричку штурмовал вместе с многочисленными садоводами-мичурицами. Значит, и нынче все будет так же, как всегда? Значит, обновлении школы вообще и в частности придется ждать еще?

И на этот счет узнал я мнение своих знакомых. Шестеро из шести убежденно ответили, что на какие-либо кардинальные изменения в школьной программе, школьной жизни они не рассчитывают. Не рано ли делать выводы? Я тоже убежден: не рано.

Ладно, давайте оставим в покое этот самый парадный вход: может быть, техникам действительно так удобнее — меньше грязи. Но не только в нем дело.

Мой сын отравился нынче в первый класс. Жена специально к школе купила ему шариковую ручку. Сынчик, узнав, что ручки эти «школьные», глаз не мог оторвать от них. А 29 августа эти же глаза были полны слез, когда на переключке его первая учительница сообщила, что «ручки у мальчиков должны быть однотонными или в мелкую клетку».

Пожоже, не станут «школьными» и его новые джинсы. «Школьный костюм обязательен!» — заявила в тот же день учительница. И добавила: «Поймите, это не я так хочу, так школьные правила требуют!»

Хотелось бы посмотреть на эти школьные правила. Хотелось бы узнать, когда и кем они писались и какой смысл заложен в том, что в начальных классах — именно в начальных! — малыши должны ходить «а-ля инкубатор»? Зачем напяливать на ребенка ненавистную рубашку вместо любимой, нортить ему с утра настроение и со слезами отпраивать в «мир знаний»?

Почему, наконец, одинаковыми должны быть тетради, а на физкультуре непременно «светлый верх, темный низ»?

Боже, как все знакомо! Еще я учился по таким патриархальным правилам, вернее, вопреки им: ходили мы тогда и в джинсах, и в джемперах, и в свитрах, получая бесконечные и ничего не значащие записки классного руководителя в дневник: обратите внимание на одежду сына! Подстригите сына! и т. д.

Школу я закончил в 1973 году. С того времени в стране произошло столько, что представить сложно. Но, оказываясь, не везде. В школе все по-прежнему. Туда вход, как и раньше, через черный ход, не с парадного. И то верно: чему радоваться детворе? Пришли? Тогда построились в ряд, подравнялись, чтобы никто не высывался, и вперед, в ногу!

Станислав ПОЛЯКОВ.

В последнее время вокруг детской музыкальной школы № 2 в Кировском районе кипит и кипят страсти. В прошлом году решением сессии райсовета ей было передано здание бывшего РК КПСС. Но отдел юстиции администрации области опротестовал это решение в арбитраже той же администрации: мол, есть Указ Президента, по которому такие здания в первую очередь передаются народным судам. Судебный исполнитель — Ленинский нарсуд, согласно этому решению, если школа добровольно не освободит здание до 16 августа, имел право выселить школу без предупреждения. Чем и воспользовался после того, как школа, не имеющая возможности переселиться куда-либо, осталась после 16-го в здании.

25 августа в семь утра оно было оцеплено милицией, присланной из города, и началось действие. Все-таки трудно понять психологию судебных лиц. Правильно, надо выполнять указы, иначе они останутся бумажкой. Но ведь и в окружении Президента считают, что не все они тщательно продуманы. И потом выбрасывать на улицу детишек — это просто возмутительно.

Именно такое чувство испытали горожане и жители Кировского района, узнавшие о «геройской» акции милиционеров, исполняющих приказ. Но ведь смогли поступить мужественно члены группы «Альфа», отказавшись выполнять приказ о захвате Белого дома в августе прошлого года!

На защиту школьников и учителей поднялись ветераны войны, преподаватели

школ города, родители и просто порядочные люди. Ситуация в миниатюре напоминала ту, что была у Белого дома: внутри здания учителя и руководители района, снаружи — милиция, а вокруг возмущенные люди. По свидетельству очевидцев, положение было серьезным, а поведение некоторых милиционеров просто вызывающим. И возмущение людей могло вылиться в неприятные ак-

Сообщаем подробности

## ТРЕВОЖНЫЙ АВГУСТ-92...

ции, если бы под давлением общественности судебный исполнитель не отсрочил исполнение решения арбитража.

Люди понимали, что это ненадолго, поэтому в районе начался сбор подписей протеста против негуманного решения судебных. Так или иначе, на 31 августа на стороне школы было уже шесть тысяч горожан, и сбор подписей продолжается.

Делегация представителей предприятий вместе с председателем местного Совета В. Жировым срочно вылетела в Москву, была на приеме у заместителя Генерального прокурора России и встретила у него понимание. Так что с первого сентября занятия в школе начнутся. Но отсроч-

ка исполнения решения арбитража получена лишь на месяц. Видимо, этой делегации вместе с Аманом Тулеевым придется добиваться приема у Президента.

Во всей этой ситуации вызывает недоумение позиция местного председателя суда Журавлева. Указ указом, но ведь сейчас не тридцать седьмой год, когда строка документа могла спокойно закрывать глаза судьи на дей-

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ номер, председатель горсовета А. С. Павловский провел совещание по проблеме музыкальной школы № 2.

Председатель Кировского райсовета В. Жиров обрисовал ситуацию и доложил о результатах поездки в Москву. Они минимальны. По сообщению областного прокурора, из столицы запросили дело по школе с его заключением. Правда, как

стительность. А тут ведь дети!

Наверное, учителя школы надолго запомнят август-92. Как признавались некоторые из них, такого страха они не испытывали с тех мрачных августовских дней. Но мы ведь все знаем, чем все это кончилось. Радует то, что люди не замкнулись в своем кругу и остро реагировали на несправедливость. И сейчас, когда все это неизвестно, когда могут быть предприняты подобные попытки, нужно держать ситуацию на контроле. А наша газета будет внимательно следить за развитием событий и по мере сил вмешиваться в ситуацию.

В. ПАВЛОВ.

оказалось, это не является основанием приостановки исполнения решения на больший срок, чем до третьего сентября.

Решено направить документы в Российский арбитражный суд. Продуманы несколько вариантов действий, в том числе и самый обидный — выселение школы.

Участники совещания с некоторой надеждой отнеслись к решению встретиться с судьями, дабы найти какой-то компромисс.

Были предложения райсуду, прокуратуре, но взаимопонимания так и не найдено.

Третьего сентября истекает срок, на который отложено исполнение решения суда. Что же будет сегодня?

### КРЕДИТНЫЕ КАРТОЧКИ ВНЕДРИЛИ, ПОДУМАЛИ... И ОТМЕНИЛИ

На Кемеровском электро-механическом заводе внедрили кредитную систему. Суть ее в следующем: заводчане расплачиваются в столовой и заводском магазине не «живыми» деньгами, а посредством кредитной карточки. Потом, в получку, с тебя высчитают все, что должен.

Дело хорошее, но нынче на КЭМЗе кредитные карточки отменили. К великому неудовольствию и заводчан, и работников столовой, и магазина. Причина? Поговаривают, что нашлись «народные умельцы» извлекать выгоду из всего. Накупив всего впрок, благополучно уволились.

С. ЖДАНОВ.

### МАНТЫ С... КУЛАКАМИ

Есть на крытом рынке Кемерово кафе «Минутка». Там можно выпить прине-сенные с собой водку или коньяк, съесть единственное блюдо — манты. Но никто не предложит, скажем, клиенту ложку, вилку, стакан чая или чашку кофе. Южного хозяина кафе интересует одно — выдать посетителю порцию мантов за...20 с «гаком» рублей. Случись, что ты возмутился, — налетает группа молодчиков с накаченными плечами и изрядными кулаками из группы рэкетиров — и порядок будет восстановлен. Если это обслуживание, то что же такое обдиравка? Это одно. А другое — может быть, здесь есть потребность заодно городской санэпидстанции посмотреть и на качество продукции, которой торгуют новоявленные «инностранцы»?

Л. ПЕТРОВ.

### СЛЕДУЮЩИМ УРОКОМ — ПЛАВАНИЕ

Достаточно новая форма обучения внедрена в нынешнем учебном году в 89-й средней школе. Два первых класса из шести приняли учащихся... за деньги.

Около 600-700 рублей обойдется родителям обучение их детей в начальном классе. Следует отметить, что они с охотой пошли на растраты, поскольку в программе обучения, помимо обычных школьных предметов, оказались плавание, шахматы, английский

## НОВОСТИ

язык, компьютер, хореография. Каждый ребенок волен выбрать любое количество этих дополнительных вне-программных предметов. От их количества и будет зависеть стоимость обучения.

Кстати, число желающих отдать свое чадо в платный класс значительно превысило возможности школы. Пришлось прибегнуть к тестированию, ибо уроки в платных классах будут длиться менее положенного времени, чтобы «выкровать» минуты для дополнительных занятий.

С. ЗОРИН

### СПИД ВЫБРАЛ УЖЕ ТРЕТЬЕГО...

Печальное известие из Центра по борьбе со СПИДом: зарегистрирован третий кемеровчанин, инфицированный вирусом ВИЧ.

Вернее, кемеровчанка. Ей менее 30 лет. По свидетельству специалистов Центра, здоровье ее удовлетворительно. Как, кстати, и первых двух больных, занесенных в «черный список» несколько ранее.

С. ЗАРИНЦЕВ.

### ЗА ЛЮБОВЬ К МАРИАННЕ — СМЕРТЬ

Диагноз «сердечная недостаточность» был поставлен врачами, вызванными в квартиру кемеровчанки В. ее мужем.

Смерть наступила во время просмотра очередной серии «Богатых...», к которым В. относилась с трепетным чувством. Ее знакомые

вспоминают, что умершая нередко говорила, что не сможет пережить, если у Марианны опять будут какие-нибудь сложности.

Она смотрела фильм, муж был на кухне. Когда он вернулся в комнату, его жена уже лежала на полу возле кресла...

С. ЖДАНОВ.

### У наших соседей БЕСПЛАТНО ЗВОНИТЬ ДЕШЕВЛЕ

В то время, когда в Кемерове, чтобы позвонить по телефону-автомату, надо сбросить 15 копеек, в Барнауле вообще отменили плату за этот вид услуг.

Теперь здесь все проще: надо позвонить — подошел, набрал номер, переговорил и все. А почему сделали так? Потому что подсчитали, что сбор денег из таксофонов обходится слишком дорого.

Впрочем, ходят слухи, что мера эта временная: мол, готовят специальные жетоны.

### «КОМКИ» РАБОТАЮТ КРУГЛОСУТОЧНО

Коммерческие киоски, которых в Барнауле, как и в Кемерове, великое множество, работают здесь почти круглосуточно.

Но все, конечно, а те, которые могут предложить в ночное время суток необходимые товары. А что необходимо бывает ночью? Продукты, сигареты, спиртное...

С. ПОЛЯКОВ. г. Барнаул.

### ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ









# 4000 ЛЕТ НАЗАД

## ФИНИКИЙЦЫ ПРИДУМАЛИ ДЕНЬГИ. А МЫ УЗНАЕМ ОБ ЭТОМ ТОЛЬКО СЕЙЧАС

*Господа! У меня есть идея. Дельная. Сам я в возрасте, не смогу идею привести к жизни. Для вас же — пустяк. Вам только вложить небольшие средства, и вы будете иметь реальные наличные и порядочно.*

*Идея такова. Вы прекрасно знаете, что у населения наличных денег очень много. Товаров нет. Поэтому нужно организовать перевозку из городов и других мест в сельскую местность. И продавать товары за наличные.*

*У сельчан денег много, а товаров нет. Торговля все держит в своих руках. А тут вы с товарами... Возьмем, к примеру, такой товар, как гвозди. Нужно купить у Записи партию и продавать сельчанам, особенно в дальних деревнях. Там нужны любые товары: топоры, лопаты, телогрейки, рукавицы, полотенца, пальто и многое другое. Кроме того, там можно закупать сельскохозяйственные товары, нужные для города.*

*Чтобы купить товары, сельский житель найдет деньги. Только нужна расторопность. Надеюсь, моя идея вам понравится. А если вы люди честные, то за идею надо платить. 25 тысяч — моя цена. Надеюсь на вашу порядочность.*

К вашим услугам

Швец  
Василий Васильевич.

**КОММЕНТАРИЙ ВАСИЛИЯ НЕНАШЕВА.** За господ, конечно, спасибо. Сподобились, наконец. Правда, с наличными у нас туговато — в этом смысле до буржуев не дотягиваем. А так — чем не господа!

Идея моего тезки прекрасна. Великолепна. Она стоит, разумеется, не жалкие 25 тысяч, а во много раз больше.

Правда, принадлежит она не ему. Как не ему, мне, не вам принадлежит идея колеса, пороха или счета. Идея торговли за деньги — минимум четыре тысячи лет. Историки считают, что деньги придуманы древними финикийцами, жившими когда-то в Средиземноморье. Именно они меновой «бартер» (я тебе бусы, ты

мне — слоновую кость) превратили в изыскание наличности у ближнего. За товар, конечно.

В той очень древней Финикии тоже где-то чего-то был избыток, а где-то чего-то не хватало. И там были свои финикийские Записи со складами, под завязку забитыми железом (в том числе и дефицитными гвоздями, лопатами и топорами), свои камвольно-суконные комбинаты, где прели невостреванные телогрейки и рукавицы, ну и, разумеется, своя агропромышленная структура, нуждавшаяся в тех гвоздях и тех телогрейках.

А еще в той Финикии был избыток купцов, которым нравилось повсюду ездить и торговать. Вы году торговли они поняли, как говорится, «на раз». Скажем, за Средиземным морем стоимость телушки — полтушка, да рубль перевоз, да полтинник торговой надбавки, — и есть смысл снаряжать паром в отдаленную заморскую деревню. Финикийские купцы, висервищие идею денег в массы, действовали с дальним прицелом: если есть деньги, то будут и купцы. Архаические времена, когда кузнец-финикийец, выковав гвоздь, шел на базар менять его на рукавицы, канули в Лету. Между кузнецом и ткачем появилась прослойка в виде посредника, платившего за все звонкой монетой...

Прошло четыре тысячи лет и еще 73 года, и на шестой части суши почти под корень извели купцов. Вместо них за магазинными прилавками появились жуликоватые торгаша, распределявшие полученные от государства по фондам товары между знакомыми спекулянтами, реализующими те фондовые товары на толкучке. Даже сейчас, когда «все разрешено», некоторые магазинные служащие занимают тем, что купленное у госпредприятия по дешевке (обычно «на лапу» руководству госпредприятия) перепродают коллегам из соседнего магазина, те — дальше, а те еще дальше, и в результате первоначальная стоимость удваивается и утраивается.

Пока что у нас в России-матушке нехватка честного торговца, который везет в «неперспективную» деревню гвозди с Записи, а обратно — «телушку» ведет, цена которой вполне эквивалентна партии гвоздей. Плюс, конечно, торговая надбавка — «купчишки тоже хотят жить».

**Вывод:** нужен коллективный или частный собственник, который живет, если говорить о торговле, с оборота. Другими словами, нужна приватизация. И торговли. И, естественно, промышленных производств.

Но приватизация — это еще не все. Ведь если гвозди производит только Записи, цена каждому гвоздю будет такая, какую тот Записи захочет. Помните, зимой вдруг в сто раз подорожали детские горшки, выпускаемые кемеровским «Карболитом»? Он мог бы назначить цену и в триста раз выше, поскольку монополист, поскольку антимонопольный закон в России (хотя и есть!) не работает. Сегодня мы живем в стране, идущей к рынку на костыле без помощи ног: из трех компонентов настоящего рынка (собственный, демонополизация, свободная цена) действует только свободная цена. В результате четверо из пяти россиян приближаются к уровню нищеты. Товары еще есть (тут Швец не прав), но удерживаются они на прилавке за счет того, что резко снизился покупательный потенциал населения. Красной икры, например, полно в магазинах, однако, в очередь за

ней что-то не выстраиваются.

В чрезвычайно сложной ситуации оказались производители продовольствия. Сегодня становится фермером просто самоубийство. С одной стороны, фермерское хозяйство заведомо более производительное, чем колхозное — над фермерским подворьем столько начальников, как над колхозником, нет. Да и не ворует он у себя. Но сегодня фермеру на первоначальное обустройство требуется несколько миллионов капитала. Коровник построить — миллион, трактор с минимумом навесных орудий — еще миллион, а то и два. Грузовик, семена, племенную скотину купить — добавь несколько миллионов.

Можно взять кредит. Почему нет? Вон сколько коммерческих банков предлагают деньги по 50, 100, 200 процентов годовых. Сумеешь расплатиться?

Куда там! На гвозди крестьянин еще способен заработать при нынешнем раскладе цен на сельскохозяйственную продукцию (когда литр молока дешевле полулитра газировки), а вот на молоток или топор уже вряд ли. Так что увеличение невостреванной наличности в деревне. Не всякий сегодня отважится купить даже новую телогрейку, стоимость которой подскочила до тысячи рублей.

... Правильные ребята-финикийцы придумали деньги, облегчив жизнь человечеству на многие столетия. Но мы на это дело смотрим как тот баран на новые ворота. Не получается у нас деньгами. Не воспринимаем мы новозобретенное колесо, предпочитая ему старую, добрую волокушу.

Впрочем, может быть, это не мы такие темные, темней вымерших финикийцев? Может, это московские реформаторы, в очередной раз взявшиеся вести нас к свету (на этот раз — капиталистическому) будущему, не сообразят никак, что делать, куда идти и с чего начать?



## РЫНОК И ЕГО ЗАКОНЫ. ОБЩЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

**ДЕВАЛЬВАЦИЯ** — осуществляемая государством мера, в результате которой официальный курс валюты данной страны понижается по отношению к золоту, серебру или какой-либо другой иностранной валюте.

**ДЕПРЕССИЯ** — фаза экономического цикла, следующая за кризисом перепроизводства и характеризующаяся застой-

ным состоянием хозяйства, слабым спросом на товары, недолгой безработицей.

**ДЕФЛЯТОР** — показатель расхождения между реальным и номинальным валютным национальным продуктом.

**ДЕФЛЯЦИЯ** (англ.) — изъятие государством из обращения части обращающихся изъятых денежных средств с целью

снижения инфляции. Осуществляется путем увеличения налогов, повышения учетных банковских ставок и специальными мерами валютного и внешнеэкономического государственного регулирования внешнеэкономических связей.

**ДИВЕРСИФИКАЦИЯ** — расширение объемов деятельности номенклатуры и услуг

предприятием, производство которых не связано с основным производством.

**ДИВИДЕНД** — прибыль, получаемая акционерами пропорционально вложенному капиталу.

**ЗАКОН СТОИМОСТИ** — экономический закон товарного производства, согласно которому товары обмениваются по стоимости.

# ТВ Недел

## Понедельник

7 сентября  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.00 Итоги.  
6.45 Утренняя гимнастика.  
6.55 Утро.  
9.10 Мультфильм.  
9.20 «До первой крови». Художественный фильм.  
10.45 «На манеже яки». Фильм-концерт.  
11.20 Мультфильмы.  
12.00 Новости.  
12.20 Счастливый случай.  
13.20-14.05 Аргументы надежды.  
15.00 Новости.  
15.20 Отдыхай.  
15.35 Телемикст.  
16.20 Блокнот.  
16.25 Уолт Дисней представляет...  
17.15 На III-м Международном фестивале телепрограмм для детей и юношества (г. Южно-Сахалинск).  
18.00 Новости.  
18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет...  
18.55 Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 6-й.  
19.20 НЭП.  
19.45 «Поджигатель». Премьера телефильма-спектакля.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.25 Спортивный уик-энд.  
21.40 «Поджигатель». Продолжение фильма-спектакля.  
22.10 Бомонд.  
22.25 «Каталог Федерико».  
22.45 Одлако.  
23.00 ТВ-галерея.  
23.30 Ситуация: «Белый лебедь».  
00.00 Новости.  
00.25-01.05 «Душа моя».

## II ПРОГРАММА

Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.20 Время деловых людей.  
8.50 Велла ворона.  
9.35 Непознанная вселенная.  
10.20 Интервью с политологом: Ги Сорман (Франция).  
10.30 «Резидент Рихард Зорге». 1 и 2 серии.  
11.55 Птицы рядом с нами.  
12.10 «Эй, на липкоре!» Художественный фильм.  
12.50-13.10 Крестьянский вопрос.  
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
15.25 Детский час с уроком английского языка.  
16.25 Там-там новости.  
16.40 «Каждый выбирает для себя...»  
17.25 Третий ангел.  
17.55 «Репортажи из НАТО».  
18.30 Экран криминальных сообщений.  
Кемерово  
18.40 Поэт Олеса.  
19.00 «Авось».  
Передачи ЦТ  
20.00 Вести.  
Кемерово  
20.20 Резерв.  
20.30 Пульс.  
21.00 «Авось».  
Передачи ЦТ  
22.55 «Экзотика».  
00.00-00.20 Вести.

## III ПРОГРАММА

Передачи ЦТ  
18.40 Наш сад.  
19.10 Праздник каждый день.  
19.20 Спортивная карусель.  
19.30 Рок-кафе.  
Кемерово  
20.00 Документальный фильм.  
Передачи ЦТ  
20.25 «Многоотчие над «и»».  
Передача I-я.  
20.55 «Женщина дня». Художественный фильм.  
22.20-22.55 «Звезды Америки». Выпуск 5-й.

## Вторник

8 сентября  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 Утро.  
9.05 Мультфильм.  
9.20 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
10.05 «Поджигатель». Телефильм-спектакль.  
11.35 Футбольное обозрение.  
12.00 Новости.  
12.20 «Возвращение Будущая». Художественный телефильм. I-я серия.  
13.40 «Семь стариков и одна девушка». Художественный телефильм.  
15.00 Новости.  
15.25 Деловой вестник.  
15.40 Блокнот.  
15.45 И. С. Бах. «Бранденбургский концерт».  
16.00 Уолт Дисней представляет...  
16.50 Программа телевидения Японии. «Соревнования роботов».  
18.00 Новости.  
18.25 «Золотые россыпи» (Беларусь).  
18.50 Футбольное обозрение.  
19.15 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
20.00 Тема.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.20 «Хемингуэй». Художественный телефильм. 3-я серия.  
23.00 «Фермата».  
23.20 «Черный ящик». «Тайна ядерного оружия». Передача I-я.  
00.00 Новости.  
00.25-01.45 «Семь стариков и одна девушка». Художественный телефильм.

## II ПРОГРАММА

Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.20 Время деловых людей.  
8.50 Концерт.  
9.25 Сам себе режиссер.  
9.55 Внимание, снимаю.  
10.10 «Семь прекрасных козусь». Художественный фильм.  
11.40-12.00 Крестьянский вопрос.  
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
15.20 Телебурка.  
15.50 «Бадяки» (Франция).  
16.10 Мульти-пульти.  
16.20 Студия «Рост». «Арт-зона».  
16.50 Там-там новости.  
17.05 Сигнал.  
17.20 Без регуши.  
Кемерово  
18.20 Концерт.  
18.50 «Неизвестное о неизвестном».  
19.50 Встречи.  
ПЕРЕДАЧИ ЦТ  
20.00 Вести.  
Кемерово  
20.20 Резерв.  
20.30 Пульс.  
20.50 «Возрождение». Выступает ансамбль «Фольк».  
21.05 Телеторги.  
ПЕРЕДАЧИ ЦТ  
21.20 Арт-бизнес.  
21.45 Золотой Остап.  
22.05 Приватизация по-тинвински.  
22.25 «Копелля». Премьера балета Дебила по сказке Гофмана.  
00.00 Вести.  
00.25-00.35 М. Цветаева в Париже.

## III ПРОГРАММА

Передачи ЦТ  
18.20 В. Вересаев. «Невыдуманные истории».  
19.00 «Санта-Барбара». Художественный телефильм. 71-я серия.  
19.50 Праздник каждый день.  
Кемерово  
20.00 Мультфильм.  
Передачи ЦТ  
20.25 Давайте разберемся.  
20.40-21.20 «Болдинская осень».



# ЦЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

## Среда

## Четверг

## Пятница

## Суббота

## Воскресенье

**9 сентября**  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 Утро.  
9.05 Мультфильм.  
9.20 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
10.50 «Новое поколение выбирает».  
11.40 А. Хачатурян. Сюита из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад».  
12.00 Новости.  
12.20 «Возвращение Будудая». Художественный телефильм. 2-я серия.  
13.40 «Здравствуй, доктор». Художественный телефильм.  
15.00 Новости.  
15.25 Телемикст.  
16.10 Блокнот.  
16.15 Уолт Дисней представляет...  
17.05 На 3-м Международном фестивале телепрограмм для детей и юношества.  
17.15 Космический марафон.  
18.00 Новости.  
18.20 «Крест отца Александра».  
19.00 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
19.45 «Большая прогулка».  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.25 «Хемингуэй». Телефильм, 4-я серия.  
23.05 «Черный ящик». «Тайна ядерного оружия». Передача 2-я.  
23.45 Концерт.  
00.00 Новости.  
00.25 Авторади Париз-Москва-Пекин.  
00.55 Программа телевидения Японии.  
01.45-02.15 «Танцы, танцы...»

**II ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.25 Время деловых людей.  
8.55 Без ретуши.  
9.55 Наш сад.  
10.25 Телеспектакль.  
11.40 Программа «Ключ».  
11.55 «Санта-Барбара». Художественный телефильм. 71-я серия.  
12.45-13.05 Крестьянский вопрос.  
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
15.20 Козырная дама.  
15.50 Играет гитарист Анатолий Болотов.  
16.20 Христианская программа. «Нагорная проповедь. Блаженные гонимые...»  
16.50 Там-там новости.  
17.05 Трансроссфизр. «Дальний Восток».  
17.50 Парламентский вестник.  
18.05 Концерт.  
18.25 На политическом олимпе. А. Собчак.  
**Кемерово**  
19.05 «Что я знаю о Ямайке».  
19.15 Фестиваль церковных хоров.  
19.50 Встречи.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.00 Вести.  
**Кемерово**  
20.20 Резерв.  
20.30 Пульс.  
20.50 ЭВО.  
21.35 Чемпионка XXV летних олимпийских игр Е. Груднева.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
22.30 Уроки Г. Явлинского и Б. Немцова. Часть 1.  
23.25 «Истории великие сыны».  
00.00 Вести.  
00.20-01.10 Уроки... Часть 2.  
**III ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
18.35 Студия «Нота Бене».  
19.15 Мульти-пульти.  
19.30 Праздник каждый день.  
19.45 «Давайте разберемся».  
**Кемерово**  
20.00 Мультфильм.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.20 К 180-летию Бородинской битвы.  
21.20 «Санта-Барбара». Художественный телефильм.  
22.10-22.30 Большой круг.

**10 сентября**  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 Утро.  
9.05 Мультфильм.  
9.20 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
10.50 Космический марафон.  
11.30 Очевидное-невероятное.  
12.00 Новости.  
12.20 «Возвращение Будудая». Художественный телефильм. 3-я серия.  
13.25 «День без числа». Художественный телефильм.  
13.55 «Летучая мышь». Художественный телефильм. 1-я серия.  
15.00 Новости.  
15.25 Телемикст.  
16.10 Блокнот.  
16.15 Уолт Дисней представляет...  
17.05 На 3-м Международном фестивале кинопрограмм.  
17.20 «Буратино» приглашает...  
18.00 Новости.  
18.25 Мультфильм.  
18.35 «... до 16-ти и старше».  
19.15 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
20.00 Грузия: август-сентябрь.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.25 «Европа плюс... и плюс... и плюс...» Премьера художественного телефильма.  
22.35 Программа телевидения Японии.  
23.20 Поэт Л. Штанько.  
00.00 Новости.  
00.25 Фестиваль «Золотая Европа».  
01.00 Хоккей. Кубок лиги. «Динамо» (Москва) - ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.  
02.10-04.25 «Летучая мышь». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

**II ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.20 Время деловых людей.  
8.50 Рассказывает А. Собчак.  
9.30 Конкурсы балльных танцев («Селябинск»). Часть 1-я.  
10.15 Вечерний салон в утреннем эфире.  
11.45 «Санта-Барбара». Художественный телефильм. 72-я серия.  
12.35-12.55 Крестьянский вопрос.  
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
15.20 «Россия - Япония: пути сотрудничества».  
15.50 Пилигрим.  
16.50 Там-там новости.  
17.05 «Вспоминная Вертинского».  
17.35 Трансроссфизр. «Панорама приватизации».  
18.20 Криминальные вести.  
**Кемерово**  
18.35 Док. фильм.  
18.45 Концерт.  
19.00 Телесалон.  
19.50 Встречи.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.00 Вести.  
**Кемерово**  
20.20 Резерв.  
20.30 Пульс.  
20.50 ЭВО.  
21.35 Чемпионка XXV летних олимпийских игр Е. Груднева.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
22.30 Уроки Г. Явлинского и Б. Немцова. Часть 1.  
23.25 «Истории великие сыны».  
00.00 Вести.  
00.20-01.10 Уроки... Часть 2.  
**III ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
18.35 Студия «Нота Бене».  
19.15 Мульти-пульти.  
19.30 Праздник каждый день.  
19.45 «Давайте разберемся».  
**Кемерово**  
20.00 Мультфильм.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.20 К 180-летию Бородинской битвы.  
21.20 «Санта-Барбара». Художественный телефильм.  
22.10-22.30 Большой круг.

**11 сентября**  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 Утро.  
9.05 Мультфильм.  
9.20 «Богатые тоже плачут». Художественный телефильм.  
10.05 Клуб путешественников.  
10.50 Мультфильм.  
11.20 Наш музыкальный клуб.  
12.00 Новости.  
12.20 «Возвращение Будудая». Художественный телефильм. 4-я серия.  
13.25 «Семья». Короткометражный художественный телефильм.  
13.50 «Летучая мышь». Художественный телефильм. 2-я серия.  
15.00 Новости.  
15.25 Бридж.  
15.50 Бизнес-класс.  
16.10 Уолт Дисней представляет...  
17.00 Резерв.  
17.05 На III Международном фестивале телепрограмм для детей и юношества.  
17.20 Центр.  
18.00 Новости.  
18.25 Максима.  
18.55 Человек и закон.  
19.25 «Приключения Черного красавчика». Телефильм для детей. 9-я серия.  
19.50 Поле чудес.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.40 «Никогда не говори никогда». Американский художественный фильм.  
00.00 Новости.  
00.20 «ВИД представляет» «Музобоз».  
01.00 Отдыхай.  
01.20-02.10 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Владикавказ) - «Спартак» (Москва). 2-й тайм.

**II ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.25 Время деловых людей.  
8.55 Студия Нота Бене.  
9.35 Мастера.  
10.30 М-трест.  
10.45 К 180-летию Бородинской битвы.  
11.40 ТВ-ателье.  
11.55 «Санта-Барбара». Художественный телефильм. 73-я серия.  
12.45-13.05 Крестьянский вопрос.  
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
15.20 Телебизра.  
15.50 Поэт Валерий Агафонов.  
16.05 Параллельные миры.  
16.50 Там-там новости.  
17.05 Господа-товарищи.  
17.20 Уолт Дисней.  
**Кемерово**  
19.15 Концерт.  
19.30 Встречи.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.00 Вести.  
**Кемерово**  
20.20 Резерв.  
20.30 Пульс.  
20.50 Девятая муза.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
22.50 Наталья Макарова и Роман Викток.  
00.00 Вести.  
00.25 Программа ЭКС.  
00.35 «Многоточие над «и»».  
Передача 3-я.  
01.05-01.10 Спортивная карусель.

**III ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
19.15 Праздник каждый день.  
19.25 Устами младенца.  
**Кемерово**  
20.00 Мультфильм.  
**ПЕРЕДАЧИ ЦТ**  
20.20 В мире авто- и мототранспорта.  
20.50 Парламентский вестник.  
21.05-22.50 «Интервенция». Художественный фильм.

**12 сентября**  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.45 Утренняя гимнастика.  
6.55 Субботнее утро делового человека.  
7.55 Новости.  
8.30 Спорт-шанс.  
9.00 Как добиться успеха.  
9.15 Марафон-15 - малышам.  
9.40 Бумеранг.  
10.10 Радио «Труба».  
10.40 Медицина для тебя.  
11.20 «Браво рейс № 703. Москва-Хельсинки-Нью-Йорк».  
12.20 Встреча в КС Останкино с писателем Э. Лимоновым.  
13.20 «Эх». Экологическая хроника.  
13.35 Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. ЦСКА (Москва) - «Командор» (Голландия).  
14.05 Программа телевидения Японии. «Тело человека: рождение новой жизни».  
15.00 Новости.  
15.20 «Это вы можете».  
16.00 «Вторая действительность». Фильм 2-й. «Острова».  
17.05 Мультфильм.  
17.20 «Красный квадрат».  
18.00 В мире животных.  
18.40 «Еноты». Мультфильм. 4-я серия.  
19.05 На 3-м Международном фестивале телепрограмм для детей и юношества.  
19.25 «Отель» У погибшего альпиниста. Художественный фильм.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.25 «Брайн ринг».  
22.25 «Этот танец огневой».  
23.15-00.45 Памяти Игоря Талькова.

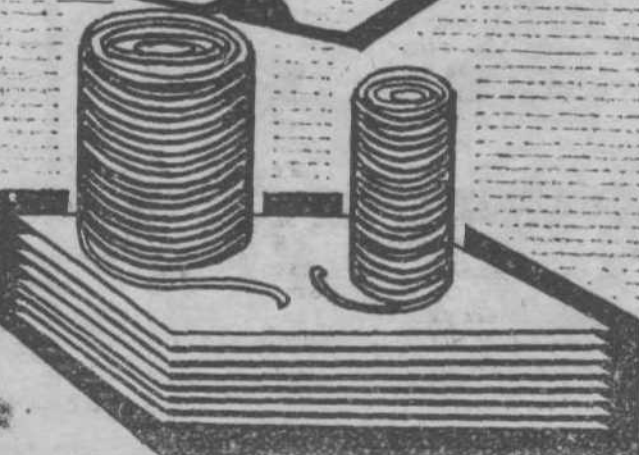
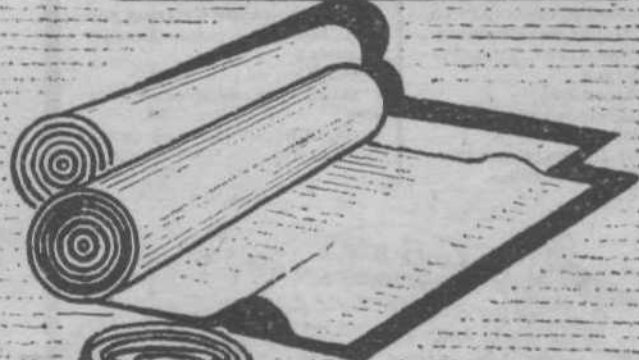
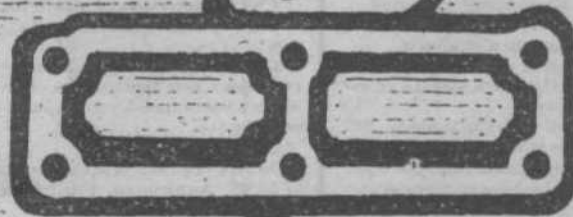
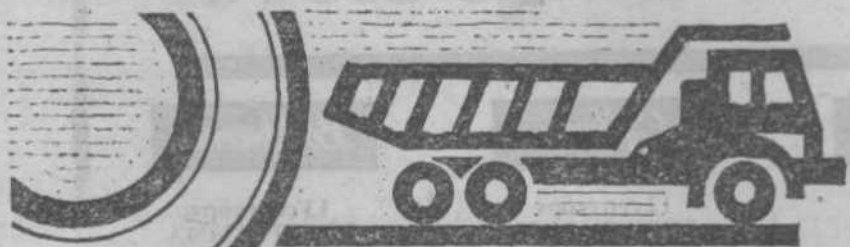
**II ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.20 «Во имя воскресения». «Преподобный Александр Свирский».  
9.00 «Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт».  
9.30 Программа «03».  
10.00 А. Битов и М. Жванецкий о М. Зощенко.  
11.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать».  
12.15 Пилигрим.  
13.00 «Южные Курилы. В чем проблема?»  
13.15 «Бурда моден» предлагает...  
13.45 «Похищение Чародея». Художественный фильм.  
15.25 Виниловые джунгли.  
15.55 «Поэт В. Стенанов». Русские песни и романсы.  
16.15 «Как жить будем?»  
17.00 «Правда и мифы о водородной бомбе».  
18.00 «В понских жанра». Леонид Филатов.  
19.35 Праздник каждый день.  
19.45 «Давайте разберемся».  
20.00 Вести.  
20.20 Концерт оркестра «Токио СКА Парадайз» (Япония).  
21.05 «Хануссен». Художественный фильм.  
23.00 Маски-шоу.  
23.30 «Обитель у реки».  
00.00 Вести.  
00.25-01.25 Открытый чемпионат США по теннису.

**13 сентября**  
**I ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
6.20 Час силы духа.  
7.20 Тираж «Спортлото».  
7.35 Мультфильм.  
7.55 Новости.  
8.30 Концерт.  
9.00 Премьера мультфильма.  
9.30 Мультфильм.  
10.00 Программа телевидения Японии. «Яблоки на снегу».  
10.30 Возможно все.  
11.00 Утренняя звезда.  
11.50 Марафон-15.  
12.40 «Кубанские казаки». Художественный фильм.  
15.00 Новости.  
15.15 «Метаморфозы живописи». 5-я и 6-я серии «Техника и форма».  
16.15 Клуб путешественников.  
17.05 «Панорама».  
17.45 Народные мелодии.  
18.00 Уолт Дисней представляет...  
18.50 Я. Сибелиус. «Грустный вальс».  
19.00 Новости.  
19.20 Диалог в прямом эфире.  
20.00 Впервые на экране. «Мальчишки». Художественный фильм.  
22.00 Итоги.  
22.45 Телеюция.  
23.00 «Цунами». Художественно-публицистический фильм по роману Н.Задорнова. Ведущий - М. Задорнов.  
00.00 Новости.  
00.15 Авторади Париз-Москва-Пекин.  
00.45 «Моно и Мадонна».  
01.45 Видеодром.  
02.15-03.20 «Мюнхгаузен-клуб».

**II ПРОГРАММА**  
Передачи ЦТ  
8.00 Вести.  
8.20 «Сить, ситчане, сичкари...»  
9.00 Хотите, верьте...  
9.30 Открытый чемпионат США по теннису.  
10.50 Кукольный мультфильм.  
11.15 Аты-баты...  
11.45 «Уроки космоса».  
12.45 «С того света».  
13.50 Премьера мультфильма.  
14.25 «Вас приглашает Виктор Светлов». Русские песни и романсы.  
15.10 Л. Пантелеев. «Верую».  
16.15 Открытый чемпионат США по теннису.  
17.45 Праздник каждый день.  
17.55 «Клуб «Желтая подводная лодка»».  
18.25 Фестиваль классических фильмов Голливуда. «Ночи Декамерона». Художественный фильм.  
20.00 Вести.  
20.20 Спортивная программа.  
20.45 Автогонки. Гран-При «Формула-1».  
23.15 Конкурсы балльных танцев. Латинско-американская программа.  
00.00 Вести.  
00.25 Парламентский вестник.  
00.40-01.50 Ночной актерский клуб.







Уральский завод  
асбестовых  
технических  
изделий

ПРОИЗВОДИМ  
И ПРОДАЕМ

- \* КОЛОДКИ МПС
- \* АСБЕСТОВЫЕ ТКАНИ И ШНУРЫ
- \* САЛЬНИКОВЫЕ АСБЕСТОВЫЕ И БЕЗАСБЕСТОВЫЕ НАБИВКИ
- \* НАКЛАДКИ ТОРМОЗНЫЕ  
для автомобилей «КАМАЗ», «ЗИЛ», «УАЗ»,  
«Москвич-2141», «ВАЗ», «ГАЗ-24», «ГАЗ-20»,  
для автобусов «ИКАРУС» и «ЛиАЗ»,  
для мотоциклов «УРАЛ» и «ДНЕПР»,  
для мотороллеров «МУРАВЕЙ»,  
для электро -- и автопогрузчиков,  
для тракторов и прицепов
- \* КОЛЬЦА СЦЕПЛЕНИЯ  
для автомобилей
- \* ПАРОНИТЫ и вырубные изделия  
из них.

Готовы рассмотреть Вашу  
потребность в других видах  
тормозных колодок.

АДРЕС ЗАВОДА:  
624060, г. Асбест Свердловской области  
ТЕЛЕФОНЫ:  
(34365) 2-20-12, 2-35-01, 2-79-36  
ТЕЛТАЙП:  
848517 КОЛЬЦО  
ФАКС:  
34365-24964  
ТЕЛЕКС:  
721541 GROM SU



# ЭСКАДРОН ЧЬИХ-ТО МЫСЛЕЙ

Грешные мысли загрязняют окружающую среду, вызывают заболевания, провоцируют преступления и в конце концов бумерангом возвращаются к людям, которые их породили, жестоко наказывая этих отравителей эфира... Такая необычная проповедь прошла в один из погожих июньских дней 1992 года по московскому телевидению. Но — странное дело: читал ее отнюдь не священнослужитель, а ученый с мировым именем — доктор физики Фридберт Каргер из Германии. Слова его благие. Вот только есть ли им научные подтверждения!

ФРИДБЕРТ КАРГЕР с 1967 года работает в Институте имени Макса Планка под Мюнхеном. С 1980 года он руководит экспериментами по термоядерному синтезу на установке АСДЕКС-Токамак. Казалось бы, какое отношение имеет физик-плазменщик к проблемам человеческого сознания, этики и религии?

— Я изучал и ясновидение, и телекинез, и операции без ножа, и хождение по раскаленным камням, и полеты в астральном теле, и многое другое, — говорит Каргер. — Когда подходишь к необычным способностям человека без предубеждения и вместе с экспериментаторами устанавливаешь, что имеешь дело не с фокусами, а с реальными явлениями, которые пока не поддаются физическому объяснению, то возникает соблазн усомниться в самих законах природы. Начинаешь думать, что существует нечто большее, чем просто вещество, которое мы можем описать в терминах физики. Некая утонченная субстанция.

Наших читателей не должны удивлять это недоевропейское и апелляция к духу крупнейшего физика Германии. Ведь известно, что многие ученые Запада занимались богостроительством. Вот что, к примеру, сказал в одном из научных докладов основоположник современной физики, именем которого назван институт под Мюнхеном, Макс Планк:

«Дух является первоосновой всякой материи... Эта видимая и преходящая материя... без духа вообще не могла бы существовать».

Но поскольку никакой дух не может существовать сам по себе, а только вкупе с каким-либо веществом, то мы с необходимостью должны сделать предположение о наличии духовных существ. При этом духовные существа не могут образовываться сами по себе, а должны быть кем-то сотворены. И поэтому я не постесняюсь назвать этого таинственного творца так же, как его называли все культурные народы Земли на протяжении прошедших тысячелетий: «Бог».

Что ж, существование утонченной материи каждый исследователь открывал для себя сам и, казалось бы, случайно. Но это открытие становилось откровением, которое преображало жизнь человека, делало его подвижником в служении великой истине. Такое преображение произошло и с пионером парапсихологических исследований в России — директором международного Центра психотроники и народного целительства Эдуардом Константиновичем Наумовым. Вот что рассказал он мне:

— Пропагандой парапсихологии в шестидесятые и семидесятые годы я вызвал недовольство властей и был осужден на два года лишения

свободы. Однажды я сидел в одиночной камере и писал очередную книгу, вдруг послышались пьяные крики, топот и удары в дверь. Эти люди угрожали мне смертью. Я понял, что никто не придет мне на помощь. Встал лицом к двери и закрыл грудь рукописью, скрестив на ней руки. Я видел, как режут людей, и не хотел такой смерти. Поэтому оставил для удара открытую голову. Но когда громилы выломали дверь и ворвались в камеру, произошло нечто невероятное. Сначала мое тело словно окаменело, а потом стало невесомым. Мне даже показалось, что я воспаряю над полом. Из души вырвался крик: «Господи! Помоги этим заблудшим душам! За что умираю?»

Тут я отчетливо увидел, как между мной и убийцами опустилась полупрозрачная стена, словно сделанная из тонкого льда. Казалось — игра воображения. Но бегущие люди стали наткаться на

эту стену и падать на пол, давя друг друга... Вскоре меня освободили из заключения и полностью реабилитировали благодаря заступничеству американского астронавта и общественного деятеля Эдгара Митчелла.

Что же спасло Эдуарда Наумова: Господь Бог, счастливая случайность или... энергия собственных мыслей, которая невероятно возросла в критической ситуации? Достоверно судить об этом пока рано. Но исследования российских ученых дают повод серьезно задуматься.

Так, народный академик Русской академии наук Анатолий Федорович Охатрин создал математические и физические модели парапсихологических явлений — био-локации, ясновидения, телекинеза, левитации, телепортации. Разработано уже несколько типов приборов, фиксирующих ту самую утонченную материю, вплоть до человеческих мыслей.

## ШАЛЬНЫХ

МОЖЕТ БЫТЬ  
ГУБИТЕЛЬНОЙ  
ВООРУЖЕННОЙ  
ДО ЗУБОВ  
АРМИИ

Исследователи утверждают, что им удавалось изменять вес предметов вплоть до левитации, материализовывать и дематериализовывать химические элементы. Я бы не поверил этим рассказам, если бы сам не видел показаний датчиков. На моих глазах изменялась скорость распада радиоактивных веществ, что считала невозможным классическая наука. Сейчас исследователи проектируют большие установки, которые способны очистить от радиоактивного загрязнения землю, пострадавшую от чернобыльской катастрофы.

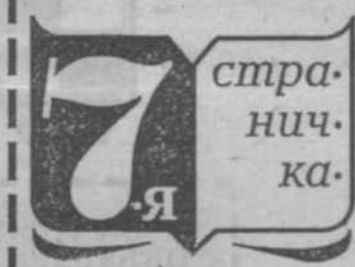
Но самое удивительное, что скорость распада изменяли в экспериментах и... экстрасенсы. И это фиксиро-

вал счетчик Гейгера.

Если уж человеческие мысли воздействуют на святая святых материи — ядра атомов, то могущество нашего интеллекта поистине беспредельно. Но как использовать эту великую силу?

— Факты телепатии свидетельствуют, — говорит Каргер, — что мысли являются реальной силой, применение которой не обходится без последствий. Но многие люди не знают этого и обращаются со своими мыслями как с пустыми батарейками, которые после использования выбрасывают на свалку, хотя в них содержится ядовитая ртуть. И точно так же эфирная материя отравляет окружающую среду. Человек своими злобыми мыслями может подтолкнуть слабого духом на дурной поступок, которого по своей воле тот никогда бы не совершил. В основе нашего материального, экологического загрязнения и возникающих из-за него болезней всегда лежат эфирные причины. Человек болеет не только потому, что болеть деревья, но и деревья болеют из-за того, что болеет человек — не на материальном, а на духовном уровне, в сфере мыслей. Именно здесь надо начинать действовать, если мы вообще хотим выздороветь. Борьба против засорения эфирной среды поможет нам сохранить духовное и физическое здоровье.

Михаил ДМИТРУК.  
(«Рабочая трибуна»).



## «ЭТО — МОЯ СМЕРТЬ!»

Один из родственников деда моего рассказывал как очевидец об известном, неразгаданном явлении перед смертью Анны Иоанновны. Его товарищ дежурил со взводом солдат в карауле. Это было во дворце на Фонтанке у Аничкова моста. Караул стоял в комнате подле тронной залы; часовой был у открытых дверей. Императрица уже удалилась во внутренние покои. Все стихло. Было уже за полночь, и офицер уселся, чтобы вздремнуть. Вдруг часовой зовет на караул, солдаты вскочили на ноги, офицер вынул шпагу, чтобы отдать честь. Он видит, что императрица Анна Иоанновна ходит по тронной зале взад и вперед, склоня задумчиво голову, закинув назад руки, не обращая внимания ни на кого. Часовой стоит как вкопанный, рука на прикладе, весь взвод стоит в ожидании; но что-то необычайное в лице императрицы, и эта странность ночной прогулки по тронной зале начинает всех смущать. Офицер, видя, что она решительно не собирается идти дальше залы, и не смея слишком приблизиться к дверям, решает, наконец, пройти другим ходом в дежурную женскую и спросить, не

знают ли намерения императрицы. Тут он встречает Бируна и рапортует ему, что случилось. «Не может быть, — говорит герцог, — я сейчас от императрицы, она ушла в спальню ложиться».

— Взгляните сами: она в тронной зале.

Бирон идет и тоже видит ее. «Это какая-нибудь интрига, обман, какой-нибудь заговор, чтобы подействовать на солдат!» — вскричал он, кинулся к императрице и уговорил ее выйти, чтобы в глазах караула изблещить какую-то самозванку, какую-то женщину, пользующуюся некоторым сходством с ней, чтобы морочить людей, вероятно с дурным намерением. Императрица решила выйти как была, в пудермантеле. Бирон пошел с нею. Они увидели женщину, поразительно похожую на нее, которая нимало не смутилась. «Дерзкая!» — вскричал Бирон и вызвал весь караул. Молодой офицер, товарищ моего деда, своими глазами увидел две Анны Иоанновны, из которых настоящую, живую, можно было отличить от другой только по наряду и по тому, что она вошла с Бируном из другой двери. Императрица, простояв минуту в удивлении, выступила вперед, пошла к этой женщине и спросила: «Кто ты? Зачем пришла?» Не отвечая ни слова, та стала пятиться, не сводя глаз с императрицы, отступая в направлении к трону, и, наконец, все-таки лицом к императрице, стала подниматься, пятясь, на ступеньки под балдахином. «Это дерзкая обманщица! Вот императрица! Она приказывает вам: стреляйте в эту женщину!» — сказал Бирон взводу. Изумленный, растерявшийся офицер скомаандовал, солдаты прицелились. Женщина, стоявшая на ступеньках у самого трона, обратила глаза еще раз на императрицу и исчезла. Анна Иоаннов-

на повернулась к Бируну, сказала: «Это моя смерть!» Затем поклонилась остолебенным солдатам и ушла к себе.

Это один из самых достоверных рассказов о привидении. Очень мне досадно, что я забыла имя офицера, который был очень близок к делу и сам передавал ему все подробности недолго после этого неразгаданного случая. Через несколько дней или часов Анна Иоанновна скончалась.

Из воспоминаний графини  
А. Д. БЛУДОВОЙ.

## КАК КРОМ- ВЕЛЬ ПРОДАЛ ДУШУ ДЬЯВОЛУ

В одном французском журнале в 1909 году было опубликовано интересное свидетельство полковника Линдсея, душевного друга вождя английской революции XVII века Оливера Кромвеля.

— Утром 9 ноября 1651 года, — вспоминал Линдсей, — за несколько часов до начала сражения при Вустере, в котором Кромвель одержал решительную победу над Карлом II, он увидел меня в ближайшем лесу, попросил сойти с лошади, последовать за ним и внимательно наблюдать за тем, что будет происходить. Я спешился, сделал несколько шагов, и вдруг меня охватил безотчетный ужас, причин которого я не мог понять. Видя, что я побледнел и меня бьет дрожь, Кромвель спросил, что

со мной. У меня не хватило сил ответить, я весь дрожал. Я, выдержавший двадцать сражений, в этом темном лесу испытывал смертельный страх. Кромвель резко сказал:

— Да у тебя нервы, что ли? Ну, так оставь их тут, но не теряй меня из виду: ты засвидетельствуешь истину.

Он сделал несколько шагов вперед, и я увидел незнакомца с седой бородой, который приблизился к Кромвелю и торжественно протянул ему пергаментный свиток. Кромвель поспешно стал его читать.

— Как! — воскликнул он. — Только семь лет? Я же у тебя просил двадцать один год! Мне это нужно во что бы то ни стало!

Между ними завязался спор.

— Дай мне хотя бы четырнадцать лет, — просил Кромвель.

— Нет, семь, как я сказал. — Если ты откажешься, ты найдется другой, который этим удовлетворится.

— Ну, хорошо, давай!

Кромвель схватил пергамент и побежал ко мне. Старик исчез.

— По коням, Линдсей, по коням! Победа за нами! — крикнул он и пустил коня галопом. У меня закружилась голова, конь вынес меня на другую дорогу, и я прискакал к знакомому мне священнику Крестонского прихода.

— Как вы очутились здесь, Линдсей? — удивился он. — Ведь в Вустере идет сражение!

— Я не принадлежу к милости дьявола, — ответил я и рассказал о случившемся. Когда я прибыл в Вустер, сражение уже кончилось, Карл II был наголову разбит.

Ужасное впечатление этого утра я пережил еще раз 3 сентября 1658 года, когда ровнечерез семь лет Кромвель умер!

(«Чудеса и приключения»).



## Домашняя аптека

Экстракт  
из листьев

алоэ

У многих дома на подоконнике растет алоэ – в народе его называют столетником. Приготовленный из него экстракт помогает при язвенных болезнях желудка, двенадцатиперстной кишки, бронхиальной астмы, глазных и других болезнях, при лечении ожогов.

Чтобы получить высокое качество экстракта, используют листья старше двух лет. Срезанные листья – срезают нижние, хорошо развитые – выдерживают 10 суток в темноте при температуре плюс 7. После этого их моют холодной кипяченой водой и просушивают, очищают от острых зубчиков, удаляют поврежденные и пожелтевшие части. Листья мелко режут и растирают в эмалированной кастрюле. Дважды заливают массу-сырье кипяченой водой из расчета 1:3 и настаивают два часа. Затем нагревают массу и кипятят в течение 3 минут, чтобы белок свернулся. Экстракт фильтруют, разбавляют дистиллированной водой (1:1) и используют для лечения. Хранят экстракт в темном месте.

Алоэ легко вырастить на подоконнике, летом на балконе, в теплице. Почву готовят из плодородного слоя огородной земли, листовой земли и древесной золы 1:1:1. На дно цветочного горшочка или ящика кладут для дренажа битый кирпич или гравий, затем слой плодородной смеси, обязательно добавляя древесный уголь от закисания почвы. Чтобы растение не истощалось, рекомендуется подкормка листовой землей и древесной золой.

Растение отлично размножается многочисленными отростками. Осторожно выломайте отростки и поставьте в воду, а когда образуется корневая система, посадите в горшочек. Зимой для алоэ обеспечьте прохладную температуру и сухую зимовку. Почву меняйте раз в три года. Поливайте обильно.

Чесночная  
настойка

На протяжении многих столетий изготавливали чесночные настойки: сырье промывали, очищали, измельчали, затем заливали и настаивали в течение недели при температуре плюс 20. После чего вытяжку сливали, остаток обязательно отжимали, отжатую вытяжку смешивали со слитой и получали настойку.

Чесночную настойку делают обычно 1:5. Чеснок, промытый и очищенный, измельчают в мясорубке. Фитонцидные свойства, как известно, обуславливаются наличием в чесноке сульфидов. Качество чесночной настойки определяют так: она должна быть прозрачной, желтовато-зеленого цвета. При-

КРИМИНАЛЬНАЯ  
ХРОНИКА

Близится к концу лето. Кому-кому, а работникам милиции оно показалось жарким. В дежурных отделах сутками, ни на минуту не смолкая, трещит телефон. И каждый звонок – сигнал тревоги, чей-то крик о помощи. Но смена сезонов не снижает напряженки у сотрудников УВД, так как для преступного мира все сезоны хороши, меняется разве что направленность. Вот, к примеру, скоро откроется «шапочный» сезон. А вот «квартирный бум» идет с нарастающим итогом каждый день. Методы вскрытия квартир весьма типичны: взлом, подбор ключей, проникновение через форточку или балкон.

Особенно легкодоступны те квартиры, где нет мудреных, с секретными замками.

Сводки за последнюю декаду августа пестрят квартирными кражами, угонами автомобилей.

Из помещений кооператива «АНТИКОР» похищены стройматериалы. Кто-то решил себе бесплатно построить «фазенду».

Через окно первого этажа со склада станции техобслуживания по улице Тухачевского, 40 похищено госимущество. Ущерб устанавливается.

Задержан рабочий кооператива «Престиж», он пытался совместить два дела. Попытка ограбления у него сорвалась.

За кражу по проспекту Ленина, 90 задержаны две 30-летние дамы, одна из них – работник санатория «Искорка». Возможно, и трудно сводить семейный бюджет, но не таким же образом попользовать его.

В ночь на 24 августа, разбив стекло павильона «Уют» на улице Мичурина, воры похитили продукты питания, а с территории аэроклуба по улице Новой – автомобиль УАЗ-469.

Из лифтерной, расположенной в доме № 121 по проспекту Ленина, похищены радиостанция и блок питания, а из склада кооператива «Нестандарт» – покрышки и колеса к автомашинам.

25 августа в 21 час во дворе заводу управления АКЗ, брызнув в лицо главного инженера завода слезоточивым газом, неизвестные отобрали у него автомашину ВАЗ 21063.

**ПОТЕРЯЛИСЬ ДЕТИ!**  
12 июля ушла из дома и не

вернулась Ланина Оксана Николаевна, 1976 г. р., проживающая по ул. Н. Островского, 27, школа № 32, 10 класс.

22 августа ушел из дома и не вернулся Зуев Александр Сергеевич, 1981 г. р. (ул. Сибиряков-Гвардейцев, 261, ученик 3 класса, школа № 59).

24 августа в 18 часов в районе автовокзала сели в автомашину ВАЗ-2101 и уехали в неизвестном направлении Кинас Роксана Владимировна, 1976 г. р., пр. Ленина, 6 и Кун Оксана Алексеевна, 1976 г. р., проживающая по пр. Ленина, 30.

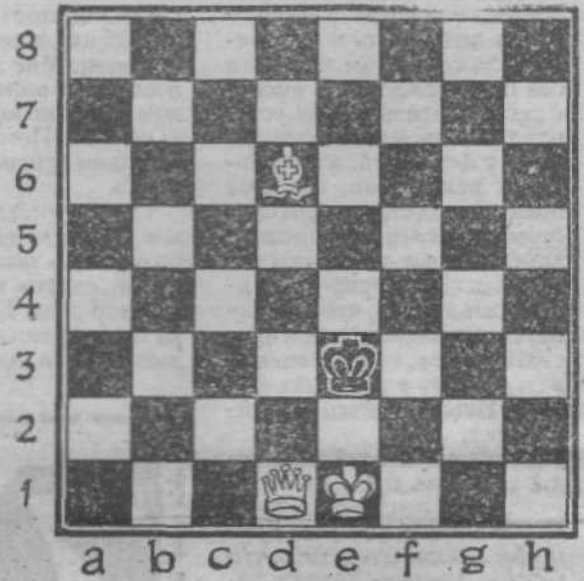
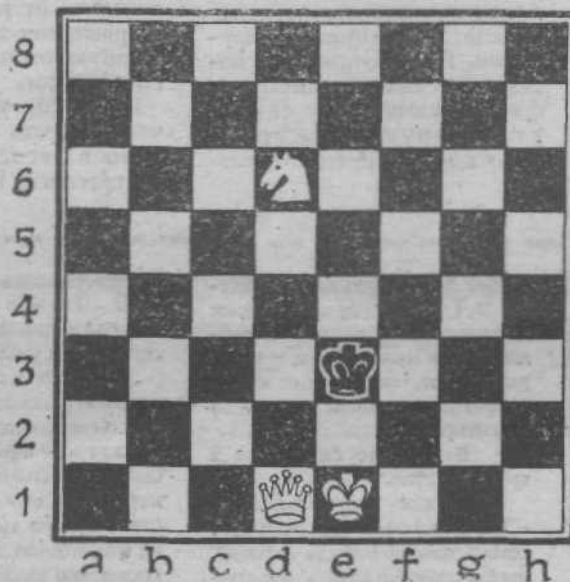
22 августа ушел из дома и не вернулся Протасов Алексей Валерьевич, 1976 г. р., бульвар Строителей, 26, учащийся школы № 40, 11 класс.

О пропавших без вести просим звонить в любое отделение милиции по телефону 02.

Л. АРТАМОНОВА.

ШАХМАТНЫЕ  
ЗАДАЧИ-БЛИЗНЕЦЫ

1. Мат в три хода.
2. Мат в три хода.

ОБЫЧАИ,  
ПРАЗДНИКИ

В древней Руси первый день сентября по старому стилю был первой встречей осени и назывался в народе летопроводцем – проводом лета. С этого дня начиналось так называемое «бабье лето». Оно продолжалось, по одним подсчетам, одну неделю, по другим – две. Дело в том, что наши предки трижды встречали осень. Первого сентября – первый праздник встречи осени или первые осенние, восьмого – вторые, а третьи осенние – 14 сентября, когда «хлеб с полей сдвинулся, а птицы в отлет пошла».

С третьих осенних начинался в древней Руси своеобразный праздник. Наступала пора «капустных вечеров», которые длились две недели. Девушки и женщины рубили капусту и пели, прали и шутили. Видимо, отсюда и пошло название этого периода в начале осени – «бабье лето». Лето прошло, а унылая осенняя пора еще не настала.

Старинные обычаи и праздники сменились новыми. Своеобразное преломление получил обычай отмечать «бабье лето» на ростовской земле – в городе Батайске. В одно из воскресений ранней осени на улицы и площади Батайска выходит все жители города. Проводятся праздники улиц, конкурсы. «Поклонись матери, человек!» – под таким девизом проходит общегородской праздник. В программе праздника – визиты почета руководителей предприятий и депутатов в многодетные семьи, к матерям, потерявшим сыновей на фронтах Великой Отечественной войны. В этот день срезают лучшие цветы, в каждом доме пекут пироги.

очередь при атеросклерозе, гипертонии, как антисептик при кишечных заболеваниях. Она очищает кровеносную систему от всевозможных отложений, снимает давление, очищает желудок, благотворно действует при спазмах головного мозга. Принимают по 5 капель настойки на дожку воды три ра-

ЧАСТНЫЕ  
ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ сруб 5,5x5,5 м, 4 куба плахи и 80 листов железа. Звонить 7-32-57.

КК-9. Очень хотела бы познакомиться с энергичным, физически развитым м., желающим найти в подруге верность, чистое, бесхитрое сердце, глубокое взаимопонимание и полную гармонию во всем. Мнч 35-157-60, год Обезьяны, Водолей. Мужчина должен быть жил. и мат. обеспеченным. Наталья (адрес в редакции).

КК-10. Где ты, сильный и добрый парень, уважающий в женщине человека? Хотя мне 18, но у меня плохое прошлое. Откликнись! Брюнетка с зелеными глазами (166-57) ждет тебя. Мария. Адрес в редакции.

## Редакция газеты «Кемерово»

Для  
бесплатных  
объявлений  
наших  
читателей

Номер отпечатан в ТИПОГРАФИИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «КУЗБАСС». 650630, г. Кемерово, пр. Октября, 28, тел. 52-71-56.  
Тираж 4500 экз. Заказ № 2563.

И. О. редактора  
Т. В. ХАИСТОВА.