



№ 10 (232)
10 марта 1994 г.

Сегодня
в номере ➔

Газета распространяется
на всей территории
области

Аман Тулеев: шаг к согласию - 2
Город и экономика - 3

Биржа труда - 7
Россия: время депрессий - 15

Кемерово

Цена 50 руб.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

выходит по четвергам с февраля 1991 г.

ИНДЕКС 51931

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА



Двенадцать лет работает преподавателем спецтехнологии в СПТУ № 63 Наталья Петровна НЕГАДАЕВА. Коллеги и учащиеся относятся к Наталье Петровне с большим уважением и любовью.

Колонка редактора

СИЛА — В СЛАБОСТИ?

А что? Вовсе даже неплохо, что настоящей женщиной ощущаешь себя всего раз в году — 8 Марта! Ну, представьте себе, милые мои читательницы-кемеровчанки, что наши мужчины улыбались бы нам, восхищались нами, уступали места в общественном транспорте, целовали ручку, пропускали вперед, говорили комплименты, дарили цветы, готовили ужин! Ну, что бы они тогда совершили этакого в наш женский праздник? Чем бы нас поразили? Изумили? Восхитили?

В течение года нас способны оценить только иностранцы. И даже иностранки, которые абсолютно уверены, что в таких условиях трудно и человеческое начало в себе сохранить. А сохранить в себе женщину — просто роскошь какая-то непозволительная. Они, иностранцы, не смогли бы. А мы — можем! Уже и это приятно. Хотя бы есть чем гордиться.

Можем по утрам этой рукой подкрашивать ресницы одного глаза, а этой — расталкивать сонное чадо. Можем, бегая по кухне, одним ухом слышать местные новости по радио, а другим, неподкрашенным, глазом заглядывать в телепрограмму «Утро», сообщая по ходу своей мужественной, еще блаженно тянущейся в постели, половине обо всех политических, экономических и всяких других событиях, произошедших в масштабах региона и всей страны в целом, которые она, эта половина, использует в своем докладе или ином публичном выступлении. Молниеносно сменяя положение рук, можем одной заваривать кофе, второй забросить в изящную сумочку сумку бездонную, на всякий случай — вдруг чего по дороге попадется! Туда же косметичку и газовый баллончик. А кто защитит то, если что? Если мужчины чувствуют себя защитниками Отечества лишь 23 февраля, а защитниками женщин — 8 Марта?

Самое главное — не забыть подкрасить второй глаз. А то начальство не поймет. Но случись такое, мы и тогда с вами не пропадем. Докрасим глаз, спускаясь в лифте. А то говорят француженки там, англичанки! Уж не знаю, как их там мужчины поздравляют. Но, думаю, такого обоюдного восхищения, как у нас, быть просто не может. Наши-то свое восхищение весь год копят! И такую нагрузку от поздравлений, улыбок, обожания, которые волной обрушаются на нас в этот единственный день, тоже только мы вынести способны. И, наверное, только раз в году.

А что, если все же... Может, впрямь попробуем вспомнить, что наша с вами сила — в слабости? Может, тогда мужчины вспомнят, что сильными и выносливыми должны быть они, а не мы? Может, тогда разберутся в куче политических и экономических проблем и вспомнят, что есть еще и мы, любящие их и так желающие быть любимыми? Потому что хоть и хорошо получается у нас праздник, но так хочется чувствовать себя настоящей женщиной не один день — 8 Марта. Но и после него. И завтра. И послезавтра. И даже, может быть, всегда.

Татьяна КРАСНОСЕЛЬСКАЯ,
редактор отдела
социальных проблем.

Думские вести

ШАГ К СОГЛАСИЮ

На последней встрече с журналистами депутаты Совета Федерации и Государственной Думы Аман ТУЛЕЕВ и Сергей БУРКОВ поделились своим мнением по поводу последних событий — Послания Президента и амнистии.

— То, о чем мы говорили, за что нас критиковали, — сказал А. Тулеев, — произошло в выступлении Президента. Впечатление такое, будто готовила его президентская оппозиция. Это поворот курса на 180 градусов. Сюда входит и укрепление власти, и государственное регулирование цен, доходов, социальная защита, недопущение дальнейшего расслоения общества.

По словам кузбасского сенатора, в выступлении нет четкого анализа ошибок курса реформ. Кроме того, под вопросом механизм реализации высказанных идей. «У меня уверенность в том, что все сказанное будет выполниться, нет, — добавил он. — К примеру, бюджет 1994 года корректировку курса реформ не учтывает, министерство финансов работает в прежнем направлении, не меняется бюджетная, налоговая системы и т. д.

И все же поворот курса реформ намечен. Думать надо над тем, как реализовать намеченные».

Многоступенчатой провокацией назвал А. Тулеев прошедшую амнистию. По его мнению, стоит начаться волнениям, а они вполне вероятны в сложившейся ситуации в стране, как будет введено чрезвычайное положение, которое могут использовать не для усиления государства, а для усиления личной власти.

— Считаю, что этот шаг (амнистию) должен был сделать Президент, — сказал депутат СФ. — Тогда это бы был шаг к национальному согласию.

Далее Тулеев рассказал о проделанной на последнем заседании СФ работе. Во-первых, Совет Федерации вышел с предложением в правительство о выделении аграриев нескольких триллионов рублей. Положение катастрофическое. У селян нет горючего, техники, семян, минеральных удобрений, в то время как на юге России уже идет посевная.

Принятое решение о проведении парламентских слушаний — в первую очередь необходимо рассмотреть на них вопрос о борьбе с преступностью. Аман Гумирович рассказал также о встречах с Президентами Башкортостана — Рахимовым, Ингушетии — Аушевым, Калмыкии — Ильюминовым с представителями фирм "Ле Монти". Из

Калмыкии уже поступили 20 вагонов наибольшего зерна для России зерна, всего же намечено закупить его около 200 тысяч тонн.

Депутат Государственной Думы Сергей Бурков наиболее подробно остановился на моменте принятия решения об амнистии. Не успела, по его словам, Госдума занять рабочие места, как от президентской команды был получен проект об амнистии уголовных преступников в связи с принятием новой Конституции. В процессе работы над проектом выяснилось, что пока не разрешены проблемы с обеспечением амнистированных работой, социальной поддержкой и т. д. Проект был отложен. И все же депутаты пришли к выводу, что даже подобные экономические стабильности невозможно без политического согласия. В связи с этим по инициативе группы "Новая региональная политика" готовился меморандум о согласии. Первый шаг на пути к нему — решение об амнистии, предложение о которой было внесено президентской командой в самом начале работы Госдумы.

— Речь шла не о помиловании, — подчеркнул С. Бурков, — а именно об амнистии. Это полностью прерогатива Думы, ни в чьи полномочия мы не вторгались. Кстати, отметил депутат, партия Шахрай заявила, что проголосует за пакет решений по амнистии только в том случае, если будет отменено прежнее решение Думы об образовании комиссии по расследованию событий 3-4 октября. Поэтому решение Госдумы никоим образом не должно восприниматься как толчок к конфронтации. Важнее понять, что необходимо менять экономическую ситуацию. Нынешняя же такова, что при подобном обнинчании народа, даже не будь Ампилова, Константина, найдутся другие лидеры.

Двигательное впечатление вызвало у С. Буркова выступление Президента. С одной стороны, в нем заявлено, что альтернативы курсу реформ не было, с другой, признавалась его ошибочность. Все, что было намечено Президентом в Послании, действительно являлось теоретической и практической платформой его оппозиции.

Татьяна КРАСНОСЕЛЬСКАЯ.

АКТУАРИИ... А ЧТО ЭТО?

На минувшей неделе в Кемерове побывал главный Советник Правительства Великобритании по страхованию и представитель этой страны в пенсионном фонде ЕЭС господин Крис Дэйкин. Корреспондент встретился с ним и побеседовал.

— Господин Дэйкин, в чем особенностях социального страхования в Великобритании?

— На самом деле система соцобеспечения у нас дает очень малый уровень защиты населения. Поэтому мы постоянно разрабатываем вопросы, как увеличить пособия для того, чтобы они отвечали действительным потребностям людей. В Великобритании три четверти населения пользуются услугами частных страховых компаний и фондов. В сферу же интереса государственной системы входят такие группы населения, как многодетные семьи. Страхование и пенсионное обеспечение может проводиться как за счет самого работника, так и за счет работодателя. Так что у нас есть возможность выбора.

— Как вы думаете, какие основные проблемы в этом вопросе есть у нас?

— С моей точки зрения, существует финансовая проблема государственного соцобеспечения. С другой стороны, у людей недостаточно возможностей, чтобы обратиться к другим пенсионным фондам кроме государственного. Сейчас предприниматели не заинтересованы в том, чтобы обеспечить рабочих пенсий на нормальном уровне. Конечно, возраст, в котором в России выходят на пенсию, значительно ниже, чем во многих странах, но изменения в пенсионной схеме не могут происходить мгновенно. Поэтому здесь требуется осторожность, люди должны привыкнуть, освоить ситуацию, в конце концов ее необходимо прогнозировать.

— Чем и занимаются актуарии? Что это, собственно, такое?

— Актуарии, прежде всего, это вы-

соквалифицированные математики, которые не только прогнозируют, но и контролируют ситуацию в фондах и компаниях, а это очень непростое занятие.

— Скажите, а почему именно Кемерово, наряду с Санкт-Петербургом, было выбрано местом учебы будущих актуарев?

— Во-первых, здесь уже создано и успешно функционирует актуарное общество, с которым у нас тесные контакты, а во-вторых, у вас помимо государственного, вводится новая система страхования. Пример тому — Акционерная Страховая Компания «Кузбасс-Прима».

— Кстати, вы знакомились с ее работой. Как вы ее оцениваете?

— Было бы неразумно переносить весь опыт страховой работы в Великобритании к вам. У вас есть свои трудности и свои особенности. В АСК «Кузбасс-Прима-Полис» работают высококвалифицированные математики, знакомые не только с актуарными вопросами — и это уже гарантия прочности и надежности их предприятия. У них уже есть свои интересные наработки, с которыми я не без удовольствия познакомился и надеюсь на дальнейшее плодотворное сотрудничество с АСК «Кузбасс-Прима-Полис».

А у нас, думается, появится уверенность, что новое Страховое Законодательство не застанет врасплох компании и фонды, во всяком случае, в Кемерове. Благодаря сотрудничеству с такими высокопоставленными специалистами, оно будет на международном уровне, а значит страхователям можно будет спокойно доверять свои средства.

А. ПЕНЬКОВ.

СПИСОК кандидатов в депутаты Законодательного собрания Кемеровской области

КЕМЕРОВСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 6

1. Бобров Владимир Яковлевич, 1925 года рождения, редактор газеты «Земляки», проживает в городе Кемерово.

2. Богданов Валерий Степанович, 1947 года рождения, ведущий инженер-наладчик КАО «Азот», проживает в городе Кемерово.

3. Браиловский Валерий Вениаминович, 1945 года рождения, врач Центра госсанэпиднадзора, проживает в городе Кемерово.

4. Голованова Алла Ивановна, 1947 года рождения, редактор газеты «Левый берег», проживает в городе Кемерово.

5. Грошева Светлана Петровна, 1946 года рождения, директор экологического центра «Экос», проживает в городе Кемерово.

6. Касьян Михаил Иванович, 1947 года рождения, глава администрации Заводского района города Кемерово, проживает в городе Кемерово.

7. Стальмаков Сергей Петрович, 1935 года рождения, врач, заведующий лабораторией Кемеровской областной офтальмологической (глазной) больницы, проживает в городе Кемерово.

КЕМЕРОВСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 7

1. Бакалов Евгений Анатольевич, 1956 года рождения, ди-

ректор товарищества с ограниченной ответственностью «КАРБО», проживает в городе Кемерово.

2. Власов Владимир Владимирович, 1958 года рождения, преподаватель механико-технологического техникума, проживает в городе Кемерово.

3. Ковтун Игорь Вячеславович, 1967 года рождения, научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории Кемеровского государственного университета, проживает в городе Кемерово.

4. Подберезная Вера Лазаревна, 1943 года рождения, начальник отдела социального развития АФ «ТОКЕМ», проживает в городе Кемерово.

5. Прищепова Галина Яковлевна, 1946 года рождения, заместитель председателя профсоюзного комитета АФ «ТОКЕМ», проживает в городе Кемерово.

6. Сергачев Леонид Петрович, 1939 года рождения, корреспондент газеты «Кемерово» проживает в городе Кемерово.

7. Соловьев Геннадий Афанасьевич, 1938 года рождения, генеральный директор производственного объединения «Прогресс», проживает в городе Кемерово.

КЕМЕРОВСКИЙ
ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ
ОКРУГ № 8

1. Бузин Владимир Влади-

мирович, 1961 года рождения, председатель правления корпорации «Санта-Мария», проживает в городе Кемерово.

2. Закиров Жэвэдэт Кадырович, 1959 года рождения, президент фонда социальной поддержки населения «Забота», проживает в городе Кемерово.

3. Кислица Владимир Митрофанович, 1936 года рождения, временно не работает, проживает в городе Кемерово.

4. Лебедев Владимир Александрович, 1946 года рождения, председатель комитета по средствам массовой информации и связям с общественными организациями, проживает в городе Кемерово.

5. Рыбаков Борис Николаевич, 1952 года рождения, генеральный директор фирмы «КИТАТ», проживает в городе Кемерово. б. Тушина Галина Ивановна, 1949 года рождения, директор школы № 94, проживает в городе Кемерово.

КЕМЕРОВСКИЙ
ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ
ОКРУГ № 9

1. Воробьев Сергей Николаевич, 1966 года рождения, генеральный директор фирмы «Воробьев и К» и «Альтаир», проживает в городе Кемерово.

2. Мороз София Ароновна, 1946 года рождения, начальник планово-экономического отдела АФ «ТОКЕМ», проживает в городе Кемерово.

3. Сиворонов Владимир

Алексеевич, 1954 года рождения, заместитель директора Новокемеровского пиво-безалкогольного завода, проживает в городе Кемерово.

2. Закиров Жэвэдэт Кадырович, 1959 года рождения, президент фонда социальной поддержки населения «Забота», проживает в городе Кемерово.

4. Чуньков Юрий Иванович, 1939 года рождения, советник по экономическим вопросам депутата Совета Федерации А. Г. Тулеева, проживает в городе Кемерово.

5. Ходаков Василий Иванович, 1948 года рождения, агент по страхованию городской больничной кассы «Кемерово», проживает в городе Кемерово.

КЕМЕРОВСКИЙ
ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ
ОКРУГ № 10

1. Быков Игорь Алексеевич, 1960 года рождения, председатель Кузбасского Союза ветеранов афганской войны, проживает в городе Кемерово.

2. Волчек Владимир Алексеевич, 1954 года рождения, профессор Кемеровского государственного университета, проживает в городе Кемерово.

3. Демилов Владимир Григорьевич, 1949 года рождения, старший научный сотрудник Института угля Сибирского отделения Академии наук Российской Федерации, проживает в городе Кемерово.

4. Косых Игорь Васильевич, 1964 года рождения, президент юридической фирмы «Соглашение», проживает в городе Кемерово.

5. Налетов Виталий Иннокентьевич, 1946 года рождения, директор фирмы «Культтовары», проживает в городе Кемерово.

6. Якимаха Людмила Ивановна, 1954 года рождения, заведующая отделом социальной защиты населения администрации Центрального района города Кемерово, проживает в городе Кемерово.

7. Яковлев Александр Иванович, 1951 года рождения, заместитель директора предприятия «РОСГ», проживает в городе Кемерово.

КЕМЕРОВСКИЙ
ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ
ОКРУГ № 11

1. Бунин Виктор Александрович, 1949 года рождения, председатель Кузбасского теркма профсоюза работников угольной промышленности, проживает в городе Кемерово.

2. Смагин Александр Иванович, 1951 года рождения, заместитель директора предприятия «РОСГ», проживает в городе Кемерово.

3. Кубас Паулина Эдуардовна, 1947 года рождения, вице-президент Кузбасспромбанка, проживает в городе Кемерово.

4. Истомин Юрий Петрович, 1955 года рождения, президент общественной организации Гильдии частных предпринимателей Кузбасса, проживает в городе Кемерово.

5. Павловский Александр Станиславович, 1951 года рождения, директор фирмы «Культтовары», проживает в городе Кемерово.

6. Панина Татьяна Семеновна, 1948 года рождения, директор областного института усовершенствования учителей, проживает в городе Кемерово.

Бюджет города, впрочем, как области и страны, всегда формируется трудно, требует глубоких проработок по многим направлениям жизнедеятельности города. А в период обвальной инфляции, резкого падения производства вообще трудно видеть даже неотдаленную перспективу. О том, из чего складывается бюджет, куда он направляется, наш обозреватель Петр ЛАВЛИНСКИЙ беседует с начальником планово-экономического управления администрации города Владимиром Владимировичем КОЧУРОВЫМ.

— Начну с того, что прошлый год был крайне напряженным. Мы вошли в него с большим планируемым дефицитом. А его исполнение подтвердило худшие предположения: средств на все планируемые затраты явно не хватило. Год город закончил с долгом около 16 миллиардов рублей. И это при 109 миллиардах доходов.

Если говорить, из чего складываются доходы городского бюджета, то следует выделить два основных вида источников: федеральные налоги, а также местные доходы и сборы, которые были введены городскими властями с предприятий и частных лиц. В минувшем году федеральные налоги составили 87,8 миллиарда рублей.

— Сколько всего действует налогов и все ли они эффективны с точки зрения пополнения городской казны?

— Прежде всего назову федеральные: надбавленную стоимость, акцизы, на прибыль, налог с физических лиц, т. е. что у нас высчитывают на производстве. Именно федеральные налоги дают наибольший вклад в городской бюджет. Кроме этого, есть налоги на имущество с физических и юридических лиц, земельный налог и 17 местных налогов и сборов, которые были определены бывшим городским Советом. И они действуют, хотя и не в одинаковой степени эффективно.

Возьмем налог на собак. Говорю о нем еще и потому, что у нас сейчас год Собаки. Называется он — сбор с владельца собак. Оценивается он в мизерную сумму 30 тысяч рублей в год. Да и он практически не действует, потому что не продуман механизм организации этих сборов.

Больше всего мы не дополучаем с налога на прибыль и подоходного с физических лиц, особенно среди новых нарождающихся структур. Работают они, как правило, в тени, обороты их скрыты, они уходят от налогообложения. Мы же пока, к сожалению, не располагаем методикой контроля за этими налогоплательщиками. Налоговая инспекция работает пока только с легальными коммерческими структурами, у которых все доходы показаны в бухгалтерских документах. В крайнем случае налоговая полиция может эти доходы отследить по факту сделок, иначе говоря, поймать за руку.

Разумеется, федеральные налоги составляют львиную долю в доходах города. Из 109 миллиардов рублей годового оборота на них долю приходится более 85 процентов. Остальное — с налогами других видов. Существенен в бюджете города и подоходный налог — 26 миллиардов рублей.

Из всех видов налогов, как мы отмечали, наиболее значительны федеральные. Всего предусматривалось от всех федеральных налогов получить 184,8 миллиарда рублей, из которых в городе останется 60 процентов. В Кемерово эта доля существенно выше, чем в других городах. Почему? Учитываются специфика

из этих денег надо часть отдать на погашение кредитов, которые взяты в прошлом году для капитального строительства. Сроки платежей подходят, их надо гасить.

— Много разговоров вокруг того, что городу выгодна приватизация, что она способна значительно улучшить положение с городским бюджетом. Так ли это?

— Я бы не стал разделять подобный оптимизм. В городской бюджет поступают средства от прямых продаж приватизированных предприятий питания, торговли, быта. Но это очень мизерные средства — около 200 миллионов рублей в год, хотя сам объем продаж сравнительно большой — около двух миллиардов рублей. Но он растянут во времени.

делом...

— В работе мы контактируем, хотя каких-либо регламентированных взаимоотношений у нас нет. Наше желание, чтобы прогнозы ПЭУ, скажем, по доходам были базой для планирования бюджета на определенный период. Пока прогнозные оценки мы с финансистами делаем по-разному, поэтому они не всегда бывают реальны. Здесь дело в подходах. Финансовое управление заинтересовано в том, чтобы не предвосхищать события и не прогнозировать слишком высокие цифры по доходам. Глядишь, побольше можно получить в областном бюджете нормативных отчислений. Своего рода маленькие хитрости.

Мы же считаем, да так оно и есть, что финансовое управле-

ние бюджетов. Между тем, руководством города принято решение иметь единый городской бюджет. Какова ваша точка зрения на этот счет?

— Скажу сразу, я сторонник единого городского бюджета. Особенно сейчас, когда мы имеем в бюджете большой дефицит. Вроде резонен вопрос: почему районы не могут также осознанно экономить средства, оптимально планировать не ограниченные финансовые ресурсы, чтобы обеспечить жизнедеятельность своего района? Вроде, так.

Надо учитывать, что наш город состоит из районов достаточно условных. Поэтому подход к формированию районных и поселковых бюджетов в рамках городского управления не может быть принят из-за своей неэффективности. Мы вынуждены производить перераспределение средств в пользу тех районов, где средств явно недостаточно. А учитывая, что мы уже несколько лет живем в условиях острого финансового дефицита, возникает естественное желание централизовать средства, чтобы тратить их более рационально. Для меня этот вопрос совершенно очевиден.

Районное звено существует и будет еще длительное время, и это правильно. На меньших территориях с меньшими затратами можно локализовать те или иные проблемы — социального обеспечения, благоустройства или коммунального хозяйства. Районные власти являются продолжением городской администрации с определенной самостоятельностью в тех функциях, которые ему поручены с соответствующим финансированием. И такое финансирование в рамках возможностей городского бюджета район или поселок всегда получат. Распылять средства, которых крайне мало, просто бесполезно.

— Итак, Владимир Владимирович, мы осветили еще один нелегкий экономический пласт из жизни нашего города. Но насколько нам известно, есть в системе планово-экономического управления еще одна проблема, которой вы вплотную занимаетесь. Речь идет о перестройке системы управления городом. Насколько актуальна эта проблема для кемеровчан, какие наработки сделаны — об этом мы побеседуем с вами в очередном номере газеты. Спасибо.

Беседовал
Петр ЛАВЛИНСКИЙ.

Город и экономика

НА КАЖДЫЙ РУБЛЬ В БЮДЖЕТЕ НЕ ХВАТАЕТ ДВУХ

та?

— Было несколько прогнозов по бюджету, в том числе и с учетом изменений в налоговом законодательстве. Есть разные оценки, но, к сожалению, все они не в нашу пользу. По всем расчетам средств явно не хватает на те программы, объемы заглажированных затрат, которые городу нужно произвести. Нам примерно не достает каждого второго рубля. И впереди просвета не видно — народное хозяйство лежит на боку и вряд ли начнет подниматься в текущем году. Все еще происходит спад производства, особенно на крупных предприятиях. Абсолютные цифры растут, но это уже дело инфляции.

Прогноз показывает также, что будет продолжаться вы свобождение трудящихся, скрытая безработица уже есть. Ряд предприятий работает по сокращенной рабочей неделе. Так что негативный процесс идет. Что ж, он характерен для всей страны, и мы не исключение.

— Коли у нас не хватает каждого второго рубля, значит, налицо и много уязвимых мест в хозяйстве муниципалитета...

— В первую очередь страдает бюджет развития. Бюджет, касающийся текущего содержания, как ни трудно, будет соблюдать. Ничего радостного не предвидится в капитальном строительстве, особенно жилья. На весь первый квартал бюджет развития определен нами в 5,4 миллиарда рублей, или 20 процентов от прогнозируемых доходов. Из них 2,4 миллиарда рублей — на непосредственно капитальное строительство, 2,7 миллиарда — на капитальный ремонт, приобретение оборудования и материалов. Это значительно меньше, чем планировали отрасли народного хозяйства. Причем,

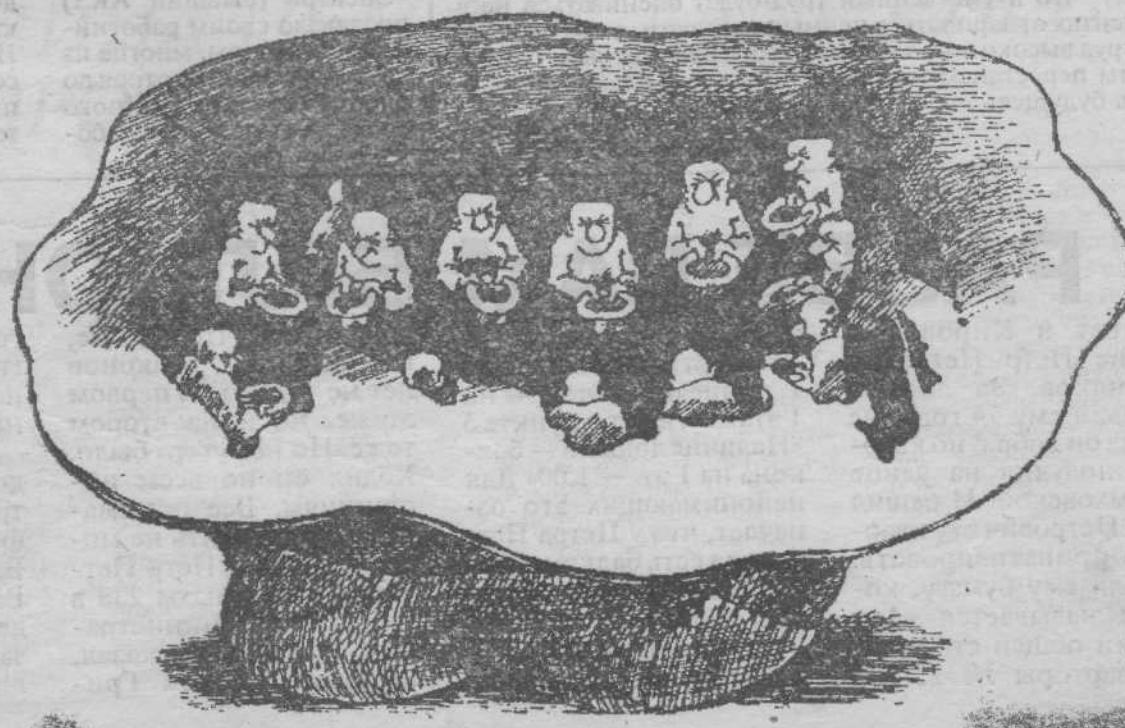
Большую часть поступлений в бюджет составляют арендные платы за помещение, а сама приватизация не является мощным источником пополнения городской казны. Да и цель приватизации в другом — переложить проблемы развития таких отраслей, как торговля, бытовое обслуживание, общественное питание, на плечи предпринимателей, снять эти заботы с местных властей.

Однако создать класс людей, способных сочетать личные интересы с общественными, нелегко. Большинство интересует лишь сиюминутная личная выгода. Видимо, поколение серьезных деловых людей, заботящихся о развитии своего дела, еще не созрело. За редким исключением.

— Как строятся ваши отношения с финансовым управлением администрации? Ведь вы, по сути, заняты одним

правлением должно главным образом заботиться о поступлении средств в бюджет и обеспечении качественного и своевременного финансирования статей расходов. Здесь прежде всего речь идет о местной налоговой политике. К сожалению, пока этим вынуждены заниматься мы, ПЭУ: разработкой новых налогов и их ставок, анализом по направлениям, составлением положений о местных налогах и сборах, корректировкой их. Все эти задачи очень важны и интересны, но я убежден, что они не должны быть функциональной обязанностью финансового управления. Думаю, что этот вопрос со временем отрегулируется.

— Очень много, Владимир Владимирович, идет разговоров, особенно среди администраций районов и поселков, о необходимости формирования не единого городского, а раз



Образование

ШАГНИ В БУДУЩЕЕ

Молодежь, говорят, нынче не та пошла. По подъездам да подвалам больше тусуется. Только всякая молодежь — это наше, взрослых, своеобразное отражение. Сколько добра в свое время вложено в души мальчишек и девчонок, сколько знаний, ума — в их головы, таковыми они становятся, взрослея. И в поисках ответа на извечный вопрос — кто виноват? — не приходишь ли к выводу, положа руку на сердце, что большей частью мы, взрослые, в том и виноваты, что совсем не тем заняты сердца и умы идущих за нами.

«Шаг в будущее» — именно так называется городской конкурс, который впервые по инициативе городского управления образования проводится в этом году. Цель конкурса не просто в том, чтобы выявить талантливых кемеровчан среди 15-19-летних. Важно подтолкнуть, пристимулировать развитие творческих способностей и школьников, и учащихся вузов, техникумов.

Тематика работ, представляемых на конкурс, — рассказывает специалист ГУО по работе с одаренными детьми Людмила Васильевна Землянухина, — самая разнообразная. Мы решили провести конкурс не узкой направленности, а так, чтобы в нем могли участвовать и любители гуманитарных наук, и фундаментальных, те, кто предложит работы по техническим усовершенствованиям, конструкторским разработкам, или проекты в области коммерции, инженерного бизнеса, экономики или социологии. В апреле подведем итоги. Работы будут не просто рассматриваться конкурсными комиссиями, но и рецензироваться учеными и специалистами вузов города.

Вот такой проводится у нас в Кемерове конкурс. И уже сам этот факт, и то, что молодежь в нем участвует, дает надежду, что светлых голов в нашем городе не уменьшится. А значит, и спотыкающуюся экономику будет кому подымать, и пошатнувшуюся культуру — тоже. Словом, благо, есть все-таки взрослые, думающие не о сиюминутной, сегодняшней выгоде, а вкладывающие силы и деньги в перспективу. Здесь самое время сказать, что подведение итогов «Шага в будущее» пройдет не совсем обычно, а в виде праздника творческой молодежи и школьников «Звезды из завтра». Кроме победителей данного конкурса, сюда придут победители городских, областных, зональных олимпиад.

Администрация города наградит обладателей наиболее светлых умов премиями в 300 тысяч рублей, те, что займут второе место (их, как и главных победителей, будет пятеро), получат по 150 тысяч рублей. Кроме того, лучшие работы опубликуют в сборнике, а победители-школьники могут получить рекомендации для поступления в вуз без вступительных экзаменов.

Так что поднапрять свои умственные способности кемеровским умникам и умницам стоит. А в том, что они у нас есть, не сомневайтесь. 49 призовых мест разыгравались, к примеру, на прошедших городских, областных и зональных олимпиадах школьников по предметам естественно-математического цикла. 26 из них завоевали кемеровские лицеисты. Появились и новые имена. Причем, это ребята из обычных общеобразовательных школ, не уступившие пальмы первенства лицеистам и гимназистам, — Артем Радивилко (школа № 89), Женя Русин (школа № 82), Саша Кайгородов (школа № 74). Кроме денежных премий от «Кузбассоцбанка» и губернатора области победители получат ежемесячную стипендию от 5 до 10 тысяч рублей. И это радует. Только так мы придем к тому, что и умственный труд будет оцениваться не в процентах от зарплаты в промышленности, а сам по себе. Как труд высоко интеллектуальный и престижный. Только так мы перестанем топтаться на месте. Только так шагнем в будущее.

Татьяна КРАСНОСЕЛЬСКАЯ.

РАЗВЕ ВАМ БАЛКОН МЕШАЕТ?

Живет в Кировском районе Петр Петрович Вишняков. За долгую жизнь, а ему 74 года, не нажил он добра, но квартиру получил на улице Черемховской. И решил Петр Петрович эту квартиру приватизировать. Выдали ему бумагу, которая называется «Акт оценки общей стоимости квартиры № 25». В

разделе «Характеристика квартиры», в пункте 1, написано: «Этаж — на 1 этаже», а вот в пункте 5 «Наличие лоджии — балкона на 1 эт. — 1.00». Для непонимающих это означает, что у Петра Петровича есть балкон. Следовательно, цена квартиры больше, и налог нужно платить поболее.

Вот и пошел Вишняков

недавно я побывала в Новокузнецке, в одной из частей МВД, где служит мой сын. С собой приехали родители еще одного мальчика.

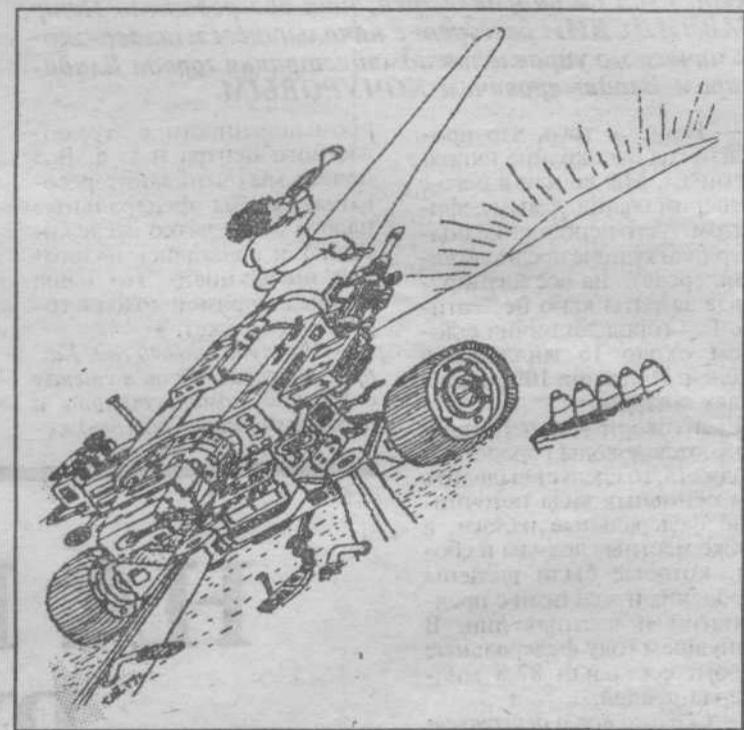
Приехали мы в субботу утром, когда только что объявили команду «подъем». Сержант, встретивший нас на КП, провел в бытовой корпус, где нам были выделены 2 комнаты. Устраиваться помогала Надежда — жена одного из офицеров, живущая с мужем и двумя детьми здесь же, в бытовом корпусе. Работает она в части кладовщиком, но, по моему мнению, на ней лежит многое и других обязанностей, так как многое о жизни наших детей мы узнали из ее рассказов. Да и мальчишки обращаются к ней со всеми вопросами. Чувствуется, что Надю они любят и уважают, видят в ней человека близкого. И она отзывается о солдатах с теплотой и материнской заботой.

Как только мы устроились, сержант, который нас встречал, привел сыновей. Выглядят они неплохо, за короткое время успели даже поправиться и немного подрасти. Мы, родители, всегда волнуемся за сыновей, ушедших в армию, тем более, в наше нелегкое время. О «дедовщине», например, я знаю не понаслышке. Только что отслужил на Дальнем Востоке мой старший

Хорошо, что руководители предприятий в это трудное время заботятся о своем коллективе. Стараются по бартеру доставать товары и реализовать их своим работникам. Вроде, поощрять надо такие шаги, если они не нарушают права человека и законы государства.

Акционерное общество «Спектр» (бывший АКЗ) продавало своим работникам телевизоры, многие из которых вышли из строя до окончания гарантийного срока. А выполнять требо-

В редакцию пришло письмо
НАШИ ДЕТИ В ДОБРЫХ РУКАХ



сын. Но в этой части оказалось все не так.

Конечно, физические нагрузки у них большие: то учения, то построения. Приходится и снег убирать, и в казармах наводить порядок. Свободного времени почти нет. Но это и хорошо. Некогда заниматься глупостями. Тем более, что часть небольшая — всего 140 человек. Бывают, конечно, «мэйдусобойчики», не без этого, ведь они только что притираются друг к другу, ведь они все разные и ранее друг с другом

незнакомые.

Живут наши солдаты в удобных комнатах на 4 человека. Есть горячая и холодная вода, душ. Прекрасная столовая, где очень вкусно кормят. Я сужу не по рассказам. Сама питалась вместе с сыном, пока там была.

Словом, дорогие родители, не волнуйтесь за своих детей. Они в хороших и добрых руках. Вернутся они домой более серьезными, знающими жизнь.

Читательница
А. ДОРОШЕНКО.

ВОТ ТАК ПОЗАБОТИЛИСЬ!..

Хорошо, что руководители предприятий в это трудное время заботятся о своем коллективе. Стараются по бартеру доставать товары и реализовать их своим работникам.

Производственное объединение «Прогресс» торгует широко. У него даже есть два магазина. Один — в помещении завоупправления, доступ в него свободен. Второй в бывшем книжном магазине на ул. Инициативная. Торгуют и со склада. Тоже, вроде, не плохо. Однако нельзя же торговать мясными консер-

вами, срок реализации которых истек в 1990 году! Некоторые банки вздулись. На многие товары нет сертификата качества. А ответственные работники на заводе объясняют, что эти товары предназначены для своих рабочих. Значит, своих травить можно. Но торговля в любом виде должна подчиняться законам государства. Их подменять самоуправством нельзя даже АО «Спектр» и «Прогресс».

Д. ЮРЬЕВ.

Городские парадоксы

горьевна. Она, как и другие, заявила, что ничего не ведает и исправлять ничего не будет.

Дошел Петр Петрович до областной администрации, до Василия Трифоновича Лобанова. Внимательно посмотрел Василий Трифонович на дело Петра Петровича и задал ему очень хороший вопрос: «А что — тебе

этот балкон мешает?» «Да нет, — ответствовал Петр Петрович, — если был бы, не мешал...»

Несколько месяцев пытаются Вишняков доказать отсутствие балкона, но все напрасно. А ведь ему сразу было сказано: «Компьютер не ошибается».

Ю. ДОВГЯЛЛО.



«ЛИЦЕЮ ПРОКРИЧАВ «УРА...»

Ну как не вспомнить строки А. С. Пушкина, когда речь заходит о лицее, пусть и о таком совсем молодом, как Кемеровский классический лицей. Тем более, что сегодня есть прекрасный повод для поздравлений и добрых слов...

Людей, обладающих разносторонними глубокими знаниями, называют энциклопедистами. Все меньше и меньше становятся их, утверждают учёные, и виноват в этом научно-технический прогресс с его обилием информации. Однако...

Международная ассоциация «Лицей», членом которой является и наш, кемеровский, два раза в год проводит олимпийский марафон для лицейцев. По программе зимнего марафона, проходившего 15-25 января в Москве, у его участников проверялись тщательно и досконально знания по пяти предметам: иностранный язык, литература, история, физика и математика. За дипломы вступили в борьбу 26 команд по 5 человек из разных регионов СНГ.

И вот как закончился этот марафон энциклопедистов для кемеровчан Анны Фрид (11 кл.), Ильи Сойфера (11 кл.), Сергея Одновала (11 кл.), Игоря Лисицкого (10

кл.), Дмитрия Янкина (10 кл.) — все эти ребята, учащиеся физико-математического класса, победители областных олимпиад по математике, информатике. По итогам марафона им были вручены диплом I степени по истории, диплом II степени по математике и диплом II степени за второе общекомандное место.

Что касается личного зачета, то здесь радость особая: 1-е место заняла Анна Фрид, 2-е место у Ильи Сойфера.

Ребята были награждены денежными премиями, ценными подарками.

Рады лицеисты, а вместе с ними радуются их наставники, успех учащихся — это их успех.

Поздравим с этой победой преподавателей литературы Кичигину Елену Викторовну, Мазура Андрея Владимировича, истории — Ефременко Ольгу Валентиновну, Соколова Бориса Морисевича, математики — Иноземцеву Елену Ивановну, Коршикову Ирину Алексеевну, физики — Потапову Ольгу Дмитриевну, Гордиенок Наталью Ивановну, иностранный языка — Ашихину Тамару Павловну, Павлову Ольгу Сергеевну, Бобкову Ольгу Юрьевну, Леванову Альбину Егоровну.

Доволен результатами марафона и директор лицея Аглушевич Александр Владимирович, который был рядом с «олимпийцами», подбадривал и успокаивал их в нужный момент. И уже планирует директор лицея принять участие в летнем марафоне в Горно-Алтайске: «Ребята там и отдохнуть смогут прекрасно, только бы денег достать».

Кстати, о деньгах. Средства на поездку выделили: департамент образования, городское управление образования, администрация Заводского района г. Кемерово и несколько кемеровских коммерческих фирм. Не правда ли, неплохое вложение капитала?

В недалеком прошлом любили говорить о преемственности, об эстафете поколений. Вспомним об этой фразе сегодня, когда возрожденные российские лица через безвременье, хаос сумели подхватить эстафетную палочку прежних лицев, давших России Пушкина, Дельвига, Пушкина, Кюхельбекера и многих-многих других.

М. СЛАНИНА.

На снимке: лицеисты — победители зимнего олимпийского марафона вместе с директором лицея.

Фото
И. ИВАНОВА.

ВСПОМНИМ СВОИ КОРНИ

В далёкие дореволюционные годы жил в нашей области около села Крапивино известный русский художник-передвижник В. Вучичевич-Сибирский, ученик И. Шишкина. Но в гражданскую он погиб от пули белогвардейца.

21 февраля в помещении краеведческого музея открылась выставка нашего земляка. Несомненно, что желающие приобщиться к высокому искусству посетят выставку.

Реплика ЛЕГКО И ПРОСТО

решили проблему отсутствия общественного туалета на остановке «Стадион» работники коммунальной службы ПО «Азот». Недолго думая, они не стали ремонтировать кодовый замок одного из подъездов дома № 16 по улице Ноградской. Что позволило в оптимально короткие сроки превратить подъезд, пардон, в сортир. Попутно его облюбовали для ночлега бомжи и алкаши обоего пола. А коммунальщикам с «Азота» хоть бы хны! Они-то в тот подъезд не захаживают...

Д. ПЕРОЗЛАТОВ.

По просьбе читателей

БУКЕТ ЦВЕТОВ, КАК СОЛНЦЕ ПОД ЗЕМЛЕЙ

Александра Пахмутова и Николай Добронравов... Творчество этого дуэта для многих россиян олицетворяется с русской, советской песней. «Прощание с Братском» и «Девчонки танцуют на палубе», «Созвездие Гагарина» и «Старый клен», «Русский вальс» и «Команда, без которой нам не жить» — вот лишь часть тех мелодий, которые звучали на таёжных просеках и в крупнейших концертных залах, на Олимпийских Играх и в космосе. Но самое главное — их помнят и любят миллионы жителей нашей страны. И мы без громких слов можем сказать, что творчество Пахмутовой и Добронравова поистине народа.

В последнее время они как-то реже стали появляться на различных фестивалях и презентациях, в теле-шоу и конкурсах. Как складывается жизнь создателей любимых песен сегодня? Этот и другие вопросы читатели газеты «Кемерово» попросили адресовать Александре Николаевне и Николаю Николаевичу, с которыми наш корреспондент встретился в Москве.

— Более пяти лет мы не были в Кузбассе, — делится своими мыслями А. Пахмутова. — За это время в нашей судьбе произошло многое. Работали. Появились новые песни, новые исполнители. Сейчас, например, мы тесно сотрудничаем с молодыми исполнителями Татьяной Жуковой и Юлианом.

Несмотря на длительную разлуку с Кузбассом, мы всегда помнили о вашем kraе и людях, живущих в нем. Когда была первая забастовка ваших шахтеров, я написала романсы на знаменитые стихи Александра Сергеевича Пушкина «Во глубине сибирских руд...» Мы посвятили его вашим шахтерам, а впервые исполнил его Иосиф Кобзон.

— В Кемеровской области мы были не раз, — включается в разговор Н. Добронравов. — Помню, как спускались под землю на одной из ваших шахт. Такие события остаются в памяти на всю жизнь. И то, как двигались мы по шахтному эскалатору, как неволю садились на стулья, а главное, как нас встретили шахтеры.

А. Пахмутова: — Я никогда не забуду: было очень глубоко и абсолютно темно. Только белозубые улыбки шахтеров. Они знали, что мы придем, что я буду, и подарили огромный букет желто-лимонных, как солнце, роз. Удивительные люди!

Н. Добронравов: — Мы любим Кемерово и Новокузнецк, Прокопьевск и Ленинск-Кузнецкий, другие ваши города. Мы помним встречи с людьми, многие из которых, будучи шахтерами, с гордостью говорили: «Это наша семейная профессия». Такое достойно самого глубокого уважения. Надеюсь, мы еще побываем в вашем kraе. А сегодня, пользуясь случаем, что мы встретились с журналистом из Кемерова, просто хочется пожелать всем жителям Кузбасса выжить в это трудное время. Здоровья, счастья и мужества людям супровой профессии, живущим в суровых природных условиях вашего kraя.

А. Пахмутова: — Всем сердцем хочу присоединиться к пожеланию Николая Николаевича.

А потом Александра Николаевна села за рояль и под ее аккомпанемент пел Юlian. И, хотя этот импровизированный концерт не транслировался по телевидению, нам вместе с авторами и исполнителем песен захотелось, чтобы кемеровчане почувствовали, что творчество Пахмутовой и Добронравова адресовано и нашим землякам. Вот почему мы записали одну из песен, которую сегодня предлагаем вам в качестве дружеского послания поэта и композитора, так любящих Кузбасс.

К. ЕВГЕНЬЕВ.

ОСТАЮСЬ С ОБМАНУТЫМ НАРОДОМ

Музыка А. Пахмутовой,
стихи Н. Добронравова

Вот пришло письмо издалека,
Где живут богато и свободно.
Пусть судьба страны моей горька,
Остаюсь с обманутым народом.
Пусть судьба печальна и горька.
Мы — изгои в собственной стране,
Не поймем, кто мы, откуда родом
Друг далекий, вспомни обо мне,
Остаюсь с обманутым народом,
Друг далекий, вспомни обо мне.
Слышен звон чужих монастырей,
Снова мы себя перенимач,
На обломках Родины моей
Вместе соберемся и поплачем,
На обломках Родины моей.
Мы еще от жизни не ушли,
Свет берез не весь еще распродан,
И вернутся снова журавли,
Остаюсь с обманутым народом,
И вернутся снова журавли.
Не зови в дорогу, не зови,
Верой мы сильны, а не исходом,
Не моли о счастье, не моли,
Остаюсь с обманутым народом,
Не зови в дорогу, не зови...

Однажды мне пришлось увидеть Галину Писаревскую за работой. В считанные минуты она сделала точные портретные зарисовки, иногда несколько шаржированные, собравшихся на открытие очередной выставки кемеровских художников. Момент узнавания вызвал оживление в зале, смех. Кто-то не удержался и тоже взял в руку карандаш...

Собратья Галины Николаевны по творчеству знают, как сильно в этом человеке инициативное, объединяющее людей начало. Она — довольно известный автор, член Союза художников, участник многих выставок. Но к ней, как и ко многим людям этого плана, не приложим, если можно так выражаться, только узкопрофессиональный аршин. Это, видимо, и заставляет людей, особенно молодых художников, тянуться к ней, находить у нее поддержку и ответ на свои мысли.

Почти не сомневаюсь, что не очень-то по душе придется Галине такое вступление, потому что ей свойственно не выпячиваться, она прежде всего учитывает коллективное «мы», то есть всех тех людей, которые сейчас группируются в созданном ею объединении «Передвижная выставка».

Название напоминает о передвижниках. Но идеология тут — никакой, а принцип тот же: пропаганда талантливых художников, устроение выставок везде, где находится такая возможность, чтение лекций о живописи и об искусстве вообще.

С 1990 года — начало работы выставки передвижников — побывали в Березовском, Мундыбаше, Казе, Ленинске-Кузнецком, Зеленогорске, Анжеро-Судженске, Крапивине и, конечно, часто экспонируются в Кемерове.

Кстати, 18 февраля здесь, на станции юных техников, открылась организованная объединением семейная выставка самодеятельных новокуз-

нечких художников Васильевых. Желающие побывать там, уверен, не потеряют времени даром. Так бывает у увлечен-

неосознанно, воспринимающие мир.

И вот впервые детям были приоткрыты профессиональные секреты:



АРШИНОМ ОБЩИМ НЕ ИЗМЕРИТЬ...

ных людей: дело, если оно живое, настоящее, приобретает способность саморазвиваться, шириться, наполняться новым содержанием. Этим, пожалуй, можно объяснить, что при объединении возникла и творческая лаборатория, названная необычно — «Энергия цвета в пространстве».

Это не единственное направление поиска. Но хочется рассказать именно об этом.

В словесности все начинается с букв, в музыке — с нот, в живописи — с красок. Оказывается, краски, точнее, цвета, с которыми мы сталкиваемся постоянно, тоже читаются — и как азбука, и как ноты. Об этом знают профессиональные художники, умеющие заставить их «звучать». Ну, и еще дети, от природы ярко, хотя и

основные и производные цвета, их взаимоотношения, многое другое...

При поддержке специалистов по дошкольному образованию при администрации города эксперимент по эстетическому воспитанию малышей начали проводить в детском саду № 54 Рудничного района единомышленники и воспитанницы Писаревской Татьяна Казакова и Светлана Чинкова. Сейчас там их эстафету подхватила художник Татьяна

Овчинникова. Татьяна Казакова же с педагогом Ольгой Воропаевой ведут по этой программе уроки живописи и лепки

отдельный зал. Ну, а насколько нравится ребятам малевать, клеить, лепить, как они увлечены, вы видите на снимках, сделанных в этом дошкольном учреждении.

С прошлого года по программе, разработанной Галиной Писаревской, ведет преподавание живописи в детском комбинате № 96 художник Светлана Красильникова.

Члены группы хотели бы распространить новую методику эстетического воспитания и на другие детские сады, школы, кружки декоративно-прикладного направления, действующие в Домах и Дворцах детского и юношеского творчества. И, видимо, они найдут себе новых сторонников. О том говорят проведенные в январе в Кемерове курсы повышения квалификации руководителей таких кружков, где слушатели ознакомились и с темой «Энергия цвета в пространстве», побывали на практическом занятии по этой программе.

Вот некоторые отклики, полученные в результате анкетирования.

«Галина Николаевна Писаревская видит и понимает мир шире и ярче других, умеет довести до детей обилие мыслей, чувств. Очень довольна встречей с неординарным человеком».

«Интересно с показательной и познавательной точек зрения. Я нашла ответы на свои вопросы в отношении того, почему некоторые ребята пользуются определенной гаммой цветов».

«Хотелось бы поближе познакомиться с этой программой. Очень интересно. Видно, что она дает прекрасные результаты. Ребята буквально все разбираются в цвете, тоне».

«Мы стараемся возродить духовность. Это одна из перспективных попыток. Пусть она выльется в большее. Занятие понравилось. Дети зацвели, заглянули. Они старательны и счастливы»...

В. НИКОЛАЕВ.
Фото Е. ЛАНКИНА.



ОХ, УЖ ЭТИ ДЕТИ!..

Особую тревогу и озабоченность у сотрудников госавтоинспекции вызывает высокий уровень детского дорожно-транспортного травматизма. Возросший в три раза по сравнению с этим же периодом прошлого года, он заставляет принять дополнительные меры по профилакти-

ке несчастных случаев. В городе и области с 21 февраля по 2 марта проводится операция «Дети». В ходе мероприятия госавтоинспекция приблизит свои маршруты патрулирования к школам, личный состав целенаправленно будет работать по профилактике возможных случаев травм у детей.

Родителям было бы не плохо еще раз рассказать своим детям о том, как нужно переходить дорогу по пути в школу и назад. Разработать безопасный мар-

шрут. Провести ребенка по нему. Добиться от малыша того, чтобы он не отклонялся от этого маршрута.

Мне хотелось бы обратиться к водителям. Не забывайте проявлять обостренное внимание в тех местах дороги, где есть знаки «Внимание, дети!». Не следует забывать о том, что детская психология отличается от взрослой. Увидев на проезжей части автомобиль больших размеров, ребенок его пропустит. А вот к появлению легкового автомобиля отношение

может быть крайне противоположное. Внимательнее нужно быть водителям, особенно с 7.30 до 9.30 и с 12.00 до 14.00, т. е. в то время, когда дети идут в школу и возвращаются из нее. Потенциально опасно быстро проезжать мимо групп ребят, расположившихся на обочине. В любое время кто-нибудь из них может выбежать на дорогу, забыв об опасности.

Особой является категория детей, которые балуются на проезжей части или катаются на прицепных

трамвайных устройствах. Но ими займется ГАИ совместно с инспекцией по делам несовершеннолетних. Внимание, родители! В этих случаях на подростков будут составлены протоколы и отправлены для рассмотрения в административную комиссию. Туда же будут приглашены и родители юных нарушителей.

Еще и еще раз обращаемся ко всем: «Внимание! На дороге — дети!»

П. САПУРИН,
инспектор по пропаганде
ОГАИ.

КЕМЕРОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРУДОВОЙ ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

БИРЖА ТРУДА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ № 24

БРОКЕР. КТО ОН ТАКОЙ?

Данный выпуск серии «В помощь выбору профессии» продолжает знакомство с миром новых профессий.

Сегодня речь пойдет о профессии брокера. Брокер — официальный посредник при заключении сделок между покупателями и продавцами товаров, ценных бумаг, валют и других ценностей на фондовых и товарных биржах, валютных рынках. Обладает местом на бирже, заключает сделки от своего имени по поручению и за счет клиентов.

Другими словами, брокер — это такой человек, который работает на бирже и при помощи определенных жестов, знания рынка и хорошего здоровья продает все, что угодно клиенту.

Живет за счет процента со сделки. Вроде бы просто. Но, к примеру, на Западе работа брокера — очень трудный род занятий. Они и на пенсию уходят в 35 лет, не выдерживают напряжения.

Работают брокеры в операционном зале, заполненном компьютерами и людьми. В воздухе пахнет деньгами. Время на бирже измеряется не днями и неделями, а часами, точнее, минутами. А иногда и секундами.

Труд брокера очень интересный и высокок-

валифицированный. Ведь он — товаровед, психолог, «дипломат», эксперт по маркетингу, да еще чуточку «сапер».

Чтобы стать брокером, нужно любить и знать экономику, причем любую ее область, чтобы затем досконально изучить рынок в целом, надо уметь очень быстро соображать, потому что больше сделок — больше денег, а еще надо разбираться в психологии, главным образом уметь общаться с людьми.

Иногда брокеру приходится отказывать клиенту в сделке, но преподнести это надо так, чтобы клиент не обиделся и с удовольствием пришел к ним еще раз.

За биржами будущее, так утверждают брокеры. Если вы азартный, деловой, современный человек, если вы желаете приобрести универсальную профессию — овладейте профессией брокера, сегодня это весьма перспективно!

В нашем городе получить профессию брокера можно по адресам:

Московская коммерческая академия (филиал) — пр. Кузнецкий, 74-б, тел. 29-65-49,

Кемеровский международный институт бизнеса — ул. Красная, 8, каб. 11, тел. 23-05-26.

СПЕЦИАЛИСТЫ ИЩУТ РАБОТУ

Женщина 30 лет, инженер — проектировщик (строитель) ищет работу по специальности.

Стаж работы в ПКБ — 9 лет.

Контактный телефон: 55-68-19, отдел рекламы.

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Городское управление занятости поздравляет Вас с праздником Весны!

Вам, самым близким и родным, —
Подругам, женам, мамам, сестрам —
Мы в этот праздничный день говорим:
Без вас мы жить не можем просто!
Чтоб стало вдруг с любым из нас,
Когда бы не было на свете
Лучистых Ваших добрых глаз
И нежных рук усталых эки!!!

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

«КЕМЕРОВО»
8-9

Понедельник

14 МАРТА

- I ПРОГРАММА
6.00 «Воскресенье».
- 6.45 Утренняя разминка.
- 7.00 Утро.
- 9.15 Восмотрите, послушайте...
- 9.35 «Мелочи жизни». 38-серия «Капкан».
- 10.05 Мультфильм.
- 10.15 Гол.
- 10.45 Огород — круглый год.
- 11.15 Звездный час
- 12.00 — 12.10 Новости.
- 15.00 Новости.

Вторник

15 МАРТА

- I ПРОГРАММА
6.00 Новости.
- 6.40 Утренняя разминка.
- 6.50 Утро.
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 Веселые нотки.
- 9.40 Просто Мария.
- 10.30 Человек и закон.
- 11.00 Таланты и поклонники.
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.

Среда

16 МАРТА

- I ПРОГРАММА
6.00 Новости.
- 6.40 Утренняя разминка.
- 6.40 Утро.
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 Сорока.
- 9.50 «Просто Мария».
- 10.30 Клуб путешественников.
- 11.20 Музыкальная карусель.
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.

Четверг

17 МАРТА

- I ПРОГРАММА
6.00 Новости.
- 6.40 Утренняя разминка.
- 6.50 Утро.
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 Мультфильм.
- 9.40 «Просто Мария».
- 10.30 П

- 15.25 Предприниматель.
- 16.20 Н. А. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шахерезада».
- 17.10 Звездный час.
- 17.50 Азбука собственника.
- 18.00 Новости.
- 18.25 Мультфильм.
- 18.35 Документы и судьбы.
- 18.40 Миниатюры.
- 18.55 Гол.
- 19.25 «Мелочи жизни». 38-серия «Капкан».
- 19.55 Театральная площадь.
- 20.40 Спокойной ночи, малыши.
- 21.00 Новости.

- 21.30 Золотой шлягер.
- 22.15 Пресс-клуб.
- 23.30-00.40 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. В перерыве (00.00) — Новости.
- 22.50 Требуются... требуются...
- 23.00 Формула — 730.
- 23.45 «Мелочи жизни».
- 23.55 Документы и судьбы.
- 24.00 Миниатюры.
- 24.55 Гол.
- 25.25 «Мелочи жизни». 38-серия «Капкан».
- 25.55 Театральная площадь.
- 26.40 Спокойной ночи, малыши.
- 27.00 Новости.

- 15.05 «Ксения, любимая жена Федора». Худ. фильм.
- 16.30 Там-там новости.
- 16.45 Здоровье живешь.
- 17.00 Всемирные новости Эй-би-си.
- 17.30 Новая линия. «Поволжье».
- 18.20 Репортаж с острова Афродиты.
- 18.40 Российская энциклопедия.
- 19.10 Праздник каждый день.
- 19.20 Виниловые джунгли. Кемерово
- 19.30 Телеканал «Кузбасс», «Только у нас».
- 19.40 Крестьянский вопрос.
- 20.20 Телеканал «Кузбасс».

- 20.30 Пульс.
- 21.00 «Чудотворные рыцари». Мультфильм.
- 21.20 Репортаж дня.
- 21.35 Криминал. 21.45 Тетр, где играют дети.
- 22.05 По эту сторону колючки.
- 22.20 Овертайм.
- 22.35 Коллекция редкостей.
- 23.00 Спасение-911.
- 23.25 Хроно. В мире авто и мотоспорта.
- 23.45 Подробности.
- 23.55 Звезды говорят.
- III ПРОГРАММА
- 19.00 Время выбора.

- 19.30 Виниловые джунгли.
- 19.50 Спортивная карусель.
- 21.30 «Дама под вуалью». Худ. фильм.
- 20.00 Мультфильм.
- 20.20 Без ретуши.
- 21.20 Мультфильм для взрослых.
- 21.30 «Дама под вуалью».
- 21.45 Телеканал «Кузбасс».
- 21.55 Хроно. В мире авто и мотоспорта.
- 22.05 Вести.
- 22.25 Подробности.
- 22.35 Звезды говорят.
- III ПРОГРАММА
- 19.00 Время выбора.

АО «Кемероволес» реализует по сниженным ценам

со склада в г. Кемерово лесоматериалы для строительства, тел. 23-00-81, 23-12-00, 23-37-71; гаражи металлические, инструменты для обработки древесины, шифер, стекло, паклю, гвозди, рукавицы, спецодежду, электролампы, запальные свечи, тел. 23-10-30, 23-43-35.

За дополнительную оплату оказываем услуги по доставке вышепоказанных товаров.

- 12.10 «Георгий Свиридов». Худ. фильм.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 15.50 Деловой вестник.
- 16.05 Дело.
- 16.15 «Том Сойер». Мультфильм.
- 16.40 Таланты и поклонники.
- 17.30 Встречи для вас. Ю. Бондарев.
- 18.00 Новости.
- 18.25 За кулисами.
- 18.55 «Просто Мария».
- 19.45 За строкой протокола.
- 19.55 Тема.
- 20.40 Спокойной ночи, малыши.
- 21.00 Новости.
- 21.30 Бомонд.
- 21.45 «Дело Сухово-Кобылина». Фильм первый. «Оставить в подозрении». 2-я серия.
- 23.00 Песня — 94.
- 23.45 Новости.
- 00.05 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
- 00.50-01.00 Пресс-экспресс.
- II ПРОГРАММА
Канал «Россия»
- 8.00 Вести.
- 8.20 Автомаг.
- 8.25 Требуются... требуются...
- 8.30 Формула — 730.
- 9.00 Новая линия.
- 9.20 Время деловых людей.
- 9.50-10.00 Мульти-пульти.
- 10.40 Крестьянский вопрос.
- 11.10 «Сталинградцы». Док. фильм.
- 11.45 Телеканал «Кузбасс».
- 12.15 «Только у нас».
- 12.30 Время выбора.
- 13.00 Вести (Р).
- 13.30 Телеканал «Кузбасс».
- 13.55 Пульс.
- 14.00 Мульти-пульти.
- 14.30 Там-там новости.
- 14.45 Студия «Рост». «Чья сторона?»
- 15.15 Всемирные новости Эй-би-си.
- 15.45 Телегазета.
- 16.00 Новая линия. Агентство «Кавказ». «Когда поднимается занавес».
- 16.45 «Золотая ветвь». Ху-
- 17.00 Новости.
- 17.30 Бомонд.
- 17.45 «Дело Сухово-Кобылина». Фильм первый. «Оставить в подозрении». 2-я серия.
- 17.50 «Летающий дом». Мультфильм. 31-я серия.
- 17.50 Загадка СБ.
- 18.00 Новости.
- 18.25 В эфире Межгосударственная ТРК «Мир».
- 18.50 Документы и судьбы.
- 19.00 «Просто Мария».
- 19.55 Лидер.
- 20.40 Спокойной ночи, малыши.
- 21.00 Новости.
- 21.30 В гостях у М. Магомаева. Марио Дель Монако.
- 22.05 Пресс-экспресс.
- 22.15 «Сукины дети».
- Худ. фильм.
- 00.00 Новости.
- 00.20-01.20 MTV.
- II ПРОГРАММА
Канал «Россия»
- 8.00 Вести.
- 8.20 Автомаг.
- 8.25 Требуются... требуются...
- 8.30 Формула — 730.
- 9.00 Новая линия.
- 9.20 Время деловых людей.
- 9.50-10.45 Без ретуши.
- 14.40 Крестьянский вопрос.
- 15.05 «Санта-Барбара». 291-я серия.
- 15.55 Там-там новости.
- 16.10 Студия «Рост». «Кенгуру».
- 16.40 Всемирные новости Эй-би-си.
- 17.10 «Алло», «07». Музыкальная программа.
- 18.15 Новая линия. «Дальний Восток».
- 19.00 Праздник каждый день.
- 19.10 Мульти-пульти.
- 19.20 Я-лидер.
- 19.30 Телеканал «Кузбасс».
- 19.45 Телеканал «Кузбасс».
- 19.55 Телеканал «Кузбасс».
- 20.00 Вести.
- 20.20 Телеканал «Кузбасс».
- 20.55 Колесо.
- 21.15 Репортаж дня.
- 21.20 Театр, где играют дети.
- 21.35 Криминал.
- 21.45 «Зеркало Сибири» (открытие первого).
- 22.10 Встречи.
- 22.20 Овертайм.
- 23.00 Вести.
- 23.30 Подробности.
- 23.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 24.00 Мультфильм.
- 24.30 «Санта-Барбара».
- 25.00 Я-лидер.
- 25.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 26.00 Мультфильм.
- 26.30 «Санта-Барбара».
- 27.00 Я-лидер.
- 27.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 28.00 Мультфильм.
- 28.30 «Санта-Барбара».
- 29.00 Я-лидер.
- 29.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 30.00 Мультфильм.
- 30.30 «Санта-Барбара».
- 31.00 Я-лидер.
- 31.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 32.00 Мультфильм.
- 32.30 «Санта-Барбара».
- 33.00 Я-лидер.
- 33.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 34.00 Мультфильм.
- 34.30 «Санта-Барбара».
- 35.00 Я-лидер.
- 35.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 36.00 Мультфильм.
- 36.30 «Санта-Барбара».
- 37.00 Я-лидер.
- 37.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 38.00 Мультфильм.
- 38.30 «Санта-Барбара».
- 39.00 Я-лидер.
- 39.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 40.00 Мультфильм.
- 40.30 «Санта-Барбара».
- 41.00 Я-лидер.
- 41.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 42.00 Мультфильм.
- 42.30 «Санта-Барбара».
- 43.00 Я-лидер.
- 43.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 44.00 Мультфильм.
- 44.30 «Санта-Барбара».
- 45.00 Я-лидер.
- 45.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 46.00 Мультфильм.
- 46.30 «Санта-Барбара».
- 47.00 Я-лидер.
- 47.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 48.00 Мультфильм.
- 48.30 «Санта-Барбара».
- 49.00 Я-лидер.
- 49.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 50.00 Мультфильм.
- 50.30 «Санта-Барбара».
- 51.00 Я-лидер.
- 51.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 52.00 Мультфильм.
- 52.30 «Санта-Барбара».
- 53.00 Я-лидер.
- 53.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 54.00 Мультфильм.
- 54.30 «Санта-Барбара».
- 55.00 Я-лидер.
- 55.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 56.00 Мультфильм.
- 56.30 «Санта-Барбара».
- 57.00 Я-лидер.
- 57.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 58.00 Мультфильм.
- 58.30 «Санта-Барбара».
- 59.00 Я-лидер.
- 59.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 60.00 Мультфильм.
- 60.30 «Санта-Барбара».
- 61.00 Я-лидер.
- 61.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 62.00 Мультфильм.
- 62.30 «Санта-Барбара».
- 63.00 Я-лидер.
- 63.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 64.00 Мультфильм.
- 64.30 «Санта-Барбара».
- 65.00 Я-лидер.
- 65.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 66.00 Мультфильм.
- 66.30 «Санта-Барбара».
- 67.00 Я-лидер.
- 67.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 68.00 Мультфильм.
- 68.30 «Санта-Барбара».
- 69.00 Я-лидер.
- 69.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 70.00 Мультфильм.
- 70.30 «Санта-Барбара».
- 71.00 Я-лидер.
- 71.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 72.00 Мультфильм.
- 72.30 «Санта-Барбара».
- 73.00 Я-лидер.
- 73.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 74.00 Мультфильм.
- 74.30 «Санта-Барбара».
- 75.00 Я-лидер.
- 75.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 76.00 Мультфильм.
- 76.30 «Санта-Барбара».
- 77.00 Я-лидер.
- 77.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 78.00 Мультфильм.
- 78.30 «Санта-Барбара».
- 79.00 Я-лидер.
- 79.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 80.00 Мультфильм.
- 80.30 «Санта-Барбара».
- 81.00 Я-лидер.
- 81.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 82.00 Мультфильм.
- 82.30 «Санта-Барбара».
- 83.00 Я-лидер.
- 83.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 84.00 Мультфильм.
- 84.30 «Санта-Барбара».
- 85.00 Я-лидер.
- 85.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 86.00 Мультфильм.
- 86.30 «Санта-Барбара».
- 87.00 Я-лидер.
- 87.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 88.00 Мультфильм.
- 88.30 «Санта-Барбара».
- 89.00 Я-лидер.
- 89.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 90.00 Мультфильм.
- 90.30 «Санта-Барбара».
- 91.00 Я-лидер.
- 91.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 92.00 Мультфильм.
- 92.30 «Санта-Барбара».
- 93.00 Я-лидер.
- 93.55 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». 2-я серия.
- 94.00 Мультфильм.</

11.10 "... До 16-ти и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10-13.00 Футбол. Лига чемпионов.
15.00 Новости.
15.25 Предприниматель.

20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.30 Футбол. Лига чемпионов. «Барселона» (Испания) — «Спартак» (Москва).
23.10 «Академия». Развлекательная программа.
23.40 Весь этот джаз...

14.40 Крестьянский вопрос.
15.05 «Санта-Барбара». 292-я серия.
15.55 Там-там новости.
16.10 «Такой возраст».
16.40 Мульти-пульти.
16.50 Всемирные новости Эй-би-си.
21.00 Мультфильм.
21.35 Криминал.
21.45 «У камина».
22.05 Русская горница бабушки Нины.
22.20 Овертайм.
22.30 Встречи.
Канал «Россия»
22.40 «Ностальжи» — музыка всех поколений.

ПРОДАЮ усадьбу 20 соток в 30 км от города д. Старая Балахонка со всеми посадками, есть бани и недостроенный дом 1x9. Тел. 7-33-69.
ПРОДАЮ полный комплект танового реки, недалеко от автоб. остановки, рядом торговый центр, есть туалет, водопровод, электричество, скоро пройдет газ. Тел. 55-76-13.

МП «ВРЕМЯ» реализует со склада в Кемерове сельдь тихоокеанскую, без головы, в банках. Возможен отпуск на реализацию. Доставка транспортом продавца. Тел. 23-30-06, 23-30-26.

УВАЖАЕМЫЕ КЕМЕРОВЧАНЕ!
Редакция газеты «Кемерово» совместно с областным телеграфом поможет вам с наименьшими затратами и в кратчайшие сроки разместить в нашей газете объявления или рекламу.

Мы примем ваше объявление в любом телеграфном отделении связи города или по телефону 066 круглосуточно.

ОРГАНИЗАЦИЯ проводит набор на курсы бухгалтеров для предприятий всех форм собственности, без отрыва от производства. Начало занятий с 10 марта 1994 г., телефон 25-09-34. Продает а/м ВАЗ-21063 1991 г. выпуска, тел. 25-09-34.

Пятница

18 МАРТА

I ПРОГРАММА
6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.50 Утро.
9.05 Мультфильм.
9.20 Фильм-детям. «Родник».
10.10 Футбол. На пути к Уэмбли.
11.10 Играет заслуженный артист России А. Скляров (баян).
11.20 Америка с М. Таратутой.
11.50 Пресс-экспресс.

12.00 Новости.
12.10-12.40 «Горячев и другие», 17-я серия.
15.00 Новости.
15.25 Деловая хроника.
15.35 Бридж.
15.55 Бизнес-класс.
16.10 Фильм-детям. «Родник».
17.00 Компас-сказка.
17.50 Азбука собственника.
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 Человек и закон.
19.15 Америка с М. Таратутой.
19.45 Поле чудес.
20.40 Спокойной ночи, малыши.

21.00 Новости.
21.25 В клубе детективов. «Каплан». Фильм 3-й «Карибский вампир».
23.05 Человек недели.
23.20 Обана.
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.
00.30 Музобоз.
01.10 Программа «Х».
01.25-01.40 Авто-шоу.
II ПРОГРАММА
Канал «Россия»
8.00 Вести.
8.20 Автомаг.
8.25 Требуются... требуются...
8.30 Формула — 730.
9.00 Новая линия.
9.20 Время деловых лю-

дей.
9.50 Поехали.
10.00-10.30 Окно.
13.25 Крестьянский вопрос.
13.55 «Санта-Барбара». 293-я серия.
14.45 Дисней по пятницам. «Барри из обители Святого Бернара». Худ. фильм. 2-я серия.
15.40 Там-там новости.
15.55 Всемирные новости Эй-би-си.
16.25 Телегазета.
16.35 Соседи по планете.
17.05 Б. Синкин. «Амок». Премьера телефильма по мотивам произведений С. Цвейга.
18.25 Уходящая натура. Программа Л. Аннинского.

19.10 Праздник каждый день. 19.20 Концерт.
Кемерово
19.30 Телеканал «Кузбасс». «Только у нас».
19.35 Время выбора.
20.00 Вести (Р).
20.20 Телеканал «Кузбасс».
20.30 Пульс.
20.55 «Отдел 5» представляет...
Канал «Россия»
22.30 Искренне Ваш...
22.55 «К-2» представляет: «Абзац».
23.50 Мультфильм для взрослых.
00.00 Вести.
00.25 Подробности.
00.35 Звезды говорят.

00.40-02.30 «Тихие дни в Клинике». Худ. фильм.
III ПРОГРАММА
Кемерово
19.00 Время выбора.
Канал «Россия»
19.30 Концерт.
19.35 Ваше право.

19.50 Спортивная карусель.
20.00 Мультфильм.
20.20 «Хиросима — любовь моя». Худ. фильм.
22.10-22.30 Искренне Ваш...

Холодильники и морозильные камеры «Бирюса» с доставкой на дом в удобное для вас время.
Тел. посредника 52-73-10.

Суббота

19 МАРТА

I ПРОГРАММА
7.10 Утренняя разминка.
7.20 Субботнее утро делового человека.
7.55 Новости.
8.30 Спорт-шанс.
9.00 «Марафон-15» — малышам.
9.30 В эфире Межгосударственная ТРК «Мир».
10.55 Утренняя почта.
11.25 Смак.
11.40 Книжный двор.
12.20 «Земля людей». Экологическая программа.

12.50 "Диво". Телефестиваль дизайнеров и художников-модельеров.
13.10 "Зохре-Тахир". Худ. фильм. 1 и 2-я серии.
15.00 Новости.
15.15 «Ринальдо Ринальдини — атаман разбойников». 5-я серия. «Казнь».
15.40 Встреча в концертной студии «Останкино» с поэтом Ю. Левитанским.
16.30 Жизнь и политика». Молчание — не золото.
17.00 Мультфильм.
17.20 Автоспорт. Гонка «Звезда-94».
17.50 Любовь с первого взгляда.
18.30 «Великолепная пара».

6-я серия.
19.25 Эхо недели.
19.45 «Голиаф ждет». Худ. фильм. 1-я серия.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.30 Эстрадный концерт.
21.45 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Спартак» — «Динамо». 2 и 3-й периоды.
23.30 Под знаком Зодиака. «Рыбы».
00.45 — 03.10 «Мастер шантажа». Худ. фильм из серии «Шерлок Холмс». Англия.
II ПРОГРАММА
Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.20 Автомаг.
8.25 Парламентская неделя.
8.50 Ретро-шиггер.
9.20 Студия «Рост». «Старты надежд».
9.50 Пилигрим. Российское бюро путешествий.
10.35 «Пироманы». Худ. фильм.
12.20 Фольклор.
12.50 Соотечественники.
13.20 Крестьянский вопрос.
13.40 «Былое и думы. Иван Грозный».
14.00 Амика Веритас.
15.10 До Москвы — далеко.
15.55 Футбол без границ.
16.50 Театральный разъезд. «Старейший театр России».

17.35 Грош в квадрате.
18.05 Фильм-премьер.
18.20 «К-2» представляет: «Звезды Америки».
18.50 Праздник каждый день.
Кемерово
19.00 Губернские новости.
20.00 Вести (Р).
20.20 Телеканал «Кузбасс». «Только у нас».
20.55 Реклама.
20.30 Под знаком Зодиака.
21.00 У зеркала.
21.10 Худ. фильм.
Канал «Россия»
22.30 М. Жванецкий. «Товарищи, позвольте пройти к господам». Из цикла «Путешествие в разные стороны».
Передача 3-я.

Передача 3-я.
23.00 Программа «А».
00.00 Вести.
00.20 Звезды говорят.
00.30-00.35 Спортивная карусель.
III ПРОГРАММА
17.00 Программа Антенны домашнего телевидения Заводского района.
19.00 Устами младенца.
19.30 «Ностальжи».
20.00 Мультфильм.
20.25 «Облако-рай». Худ. фильм.
21.50 М. Жванецкий. «Товарищи, позвольте пройти к господам». Из цикла «Путешествие в разные стороны».
Передача 3-я.

ФОНД «СТО ТЫСЯЧ» ПОВЫШАЕТ ЦЕНЫ В 1,5 — 2 РАЗА

и выставляет на продажу за ваучеры последний пакет акций.

Виду постоянно растущего спроса на акции фонда «Сто тысяч» Совет директоров фонда принял решение о повышении рублевой цены акций на 50% с 15 марта 1994 г. Только в ближайшие дни у вас есть возможность заключить выгодную сделку — купить 10 акций фонда за 20 тысяч или за один ваучер!

Мы ждем вас в филиалах «Кузбасспромбанка» г. Кемерово, ул. Островского, 12-508, тел. 26-90-20;

ул. Федоровского, 1;
ул. 40 лет Октября, 10;
пр. Шахтеров, 32;
пр. Ленина, 120 (сбербанк).

Воскресенье

20 МАРТА

I ПРОГРАММА
7.15 Утренняя разминка.
7.25 Новости.
8.00 Час силы духа.
9.00 Тихий час.
9.25 С утра пораньше.
9.55 Полигон.
10.25 «Спортлото».
10.40 Пока все дома.
11.10 Умники и умницы.
11.50 Чили: портрет на фоне Кордильер.
12.45 Под знаком «Пи».
13.30 Провинция.
14.00 «Пиф и Геркулес». Мультфильм.
14.10 «Подводная Одиссея команды Кусто». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.15 В эфире Межгосударственная ТРК «Мир».
15.55 Клуб путешественников.
16.45 Шпаргалка.

16.50 «Кот Феликс», «Настоящие охотники за привидениями». Мультфильмы.
17.40 Русские народные песни поет Т. Суворова.
17.55 «Все то, что случилось со мной...» Зиновий Гердт.
19.00 Новости.
19.20 Панорама. Еженедельная Международная программа.
20.00 Живое дерево ремесел.
20.05 КВН — ассорти.
22.00 «Воскресенье».
22.45 Большой театр. Дни и вечера.
23.35 Мультфильм для взрослых.
23.50 Новости.
00.05 ТВ и зритель.
00.45-01.25 Кабаре «Синие ночи».
II ПРОГРАММА
Канал «Россия»
8.00 Вести.
8.20 Автомаг.
8.25 Добро утро, Европа.

8.55 Большой хоккей.
9.25 Студия «Рост». «Однажды...», «Соник — супер-сжик».
9.55 Если вам за...
10.25 Аты-баты...
10.55 Кипрас Мажейка. Репортаж из Заира.
11.25 Киномарафон «Клад и склад».
13.05 Шесть соток.
13.25 «Не вырубить...»
13.45 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ».
14.40 Детский телевизионный театр «Морской льявол». По роману А. Беляева «Человек-амфибия».
15.25 Лучшие игры НБА.
16.25 В мире животных.
17.25 Мульти-пульти.
17.40 Российская энциклопедия. «Империя культуры».
18.10 Звездный дождь.
19.10 Праздник каждый день.
19.25 У Ксюши. 20.00

23.15 Антре-приза.
00.00 Вести.
00.20 Звезды говорят.
00.30-00.35 Спортивная карусель.
Канал «Мир»
23.00 Телефоны: (384-2) 257552
(384-2) 251230
Кемерово,
Кузбасская,
43-13

Вояж
Агентство международного туризма

КУРСЫ английского языка в Англии для детей 12-18 лет.

В программу входит: 2-х — 5-недельные летние курсы английского языка 20 часов в неделю, проживание при школе, плавание, теннис, футбол, баскетбол, фильмы, дискотеки, 4 дня экскурсии с посещением ЛОНДОНА, БРИГТОМА, ОКСФОРДА и КЕМБРИДЖА.

Информация по телефону 25-12-30.

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «КЕМЕРОВО» выражает искреннее соболезнование ОЛЬХОВСКОЙ Людмиле Анатольевне по поводу кончины ее матери.

ФОНД МУНИЦИПАЛЬНОГО ИМУЩЕСТВА г. Кемерово
выставляет для продажи объекты муниципальной собственности

Наименование предприятия и его филиалов	Адрес	Тип объекта, общ. площ. помещения	Числ. чел.	Оборудование и основ. фонды, тыс. руб.	Денежные средства и прочие запасы, тыс. руб.	Кредиты и прочие пассивы, тыс. руб.	Начальная цена, тыс. руб.	Сумма залога, тыс. руб.	Способ приватизации	Конкурсные условия
М. и. кафе «Современник».	Ул. Островского, д. 23.	1-й этаж 5-этажного жил дома. Общ. площ. 1045 кв. м, в аренду.	36	561	9574	6166	4079,2	4079,2	Конкурс, открыт. торги	3 года сохранение профиля предприятия общ. питания; сохранение в зале кафе 80 посадочных мест, в зале пельменной 60 посадочных мест; перерывы в работе предприятия не должны превышать суммарно 3-х месяцев календарного года; менять режим работы предприятия в сторону сокращения, только по согласованию с администрацией города. 1 год сохранение слож. соц. гарантий и численности. Покупатель принимает на себя ответственность по обязательствам перед кредиторами предприятия (гашение задолженности предприятия осуществляется в 2-месячный срок с момента договора купли-продажи).
М. и. № 271 «Домовая кухня».	Ул. Пролетарская, д. 3.	Часть 1-го этажа жил. дома. Общ. площ. 143,9 кв. м, в аренду.	7	нет	2175,4	1942,1	233,9	233,9	Конкурс, открыт. торги	3 года производство, реализация населению города продуктов питания (выпечка, кондитер. изделия, полуфабрикаты овощные, мясные, др. продтовары); перерывы в работе предприятия не должны превышать суммарно 3-х мес. календарного года; менять режим работы предприятия в сторону сокращения, только по согласованию с администрацией города. 1 год сохранение слож. соц. гарантий и численности. Покупатель принимает на себя ответственность по обязательствам перед кредиторами предприятия.

Для участия в конкурсе необходимо представить лично следующие документы:

- заверенные копии учредительных документов;
- копии платежного документа о внесении залоговой суммы на счет продавца;
- заявку на участие в конкурсе установленной формы.

Банковские реквизиты продавца: Фонд муниципального имущества ОПЕРО с/банка приватизаци. счет 000018209 корр/счет 600164316 в РКЦ ГУ Росцентрбанка МФО 800017.

Желающие могут ознакомиться с объектами по договоренности с

Фонд муниципального имущества г. Кемерово сообщает о продлении срока приема заявок до 16.03.94 г. на приватизацию муниципальных предприятий:

1. Ресторан «Волна» (ул. Томская, 5).
2. Кафе № 278 «Гриль» (пр. Ленина, 57).
3. Продовольственный магазин № 49; павильон «Уралочка», бывший винный магазин (деревянное

здание, используется как склад) — ул. Якимова, 84.

Торги состоятся 17.03.94 г. в 10.00 час.

Телефон для справок: 25-46-72.

Продавцом. Осмотр одного объекта — 500 рублей. Критерий выявления победителя конкурса — максимальная цена покупки объекта при соблюдении условий конкурса.

Заявки принимаются по 23 марта включительно до 15.00 час. по адресу: пр. Советский, 54, кабинет 349.

Телефон для справок: 25-46-72.

Торги состоятся 24 марта в 10.00 час. по адресу: ул. Красная, 4.

Регистрация участников — по адресу: ул. Красная, 4.

Просьба не откладывать предоставление учредительных документов и оформление заявки на последний день.

В объявлении Фонда муниципального имущества, напечатанном в газете «Кемерово» (№ 8 от 24 февраля 1994 г.) о снятии с чекового аукциона акций, допущена ошибка: следует читать не АООТ «Каекад», а АООТ «Надежда» (пр. Кузнецкий, 254).

ками А. Борисовым и В. Арефьевым, этих денег стоят. Огромный пруд с кувшинками (несколько десятков тонн настоящей воды); сад, за прозрачной кисеей которого просвещиваются далекие таинственные интерьеры дома; уютный, обжитой кабинет; монументальный фасад усадьбы; прекрасная белая статуя (или, по выражению самого «мэтра»: «голая баба с фонарем и крыльями»)... Все это находится на сцене одновременно. Действие мгновенно перебрасывается из одного места в другое. По пруду шлепает удящий рыбу Тригорин, барабанят настоящие дождевые капли, над кувшинками и осоками, отражаясь в воде, пляшет живой теплый огонь керосиновых ламп. На реплику: «Луна светит!» — тут же выкатывается луна, круглая, как голландский сыр... Соловьев на пресс-конференции призывал не искать в его детище спрятанных и потаенных глубин: «Статуя — это всего лишь статуя, а Тригорин — это Тригорин в исполнении Н. Губенко».

Подготовил Евгений ЛАНКИН.



Виктор Коркия, поэт и драматург, автор нашумевшей пьесы «Черный человек», или Я бедный Сосо Джугашвили, является еще и автором идей и проектов, которые на первый взгляд кажутся фантастичными: например, проект продажи Вселенной. «Не я, так другой, не сегодня, так завтра додумается до этого. Кстати, американцы давно продают участки на Луне, так почему бы нам в России не заняться продажей Вселенной! По звездам, по созвездиям, по галактикам! Один мой приятель назвал это виртуальной собственностью. Виртуальная, то есть воображаемая. Представьте: ваш отдаленный потомок — Великий Магистр Сириуса! Вы же для него Кий или Рюрик, легендарный прародитель!»

В связи со своим проектом Виктор Коркия сделал вполне конкретный прогноз для России: «Пока я не начну торговать звездами, Россия из кризиса не выйдет. И наоборот: как только — так сразу! И без всякого международного валютного фонда!» Не останавлива-

ется Коркия и мировое сообщество. Организация Объединенных Наций: «Какие могут быть права у ООН на мое воображение? Разве что тоже виртуальные».

□□□

Как сочиняет свои песни композитор Олег Иванов, автор знаменитой песни «Товарищ»? Оказывается, очень просто: песни сочиняются по телефону... Композитор напевает поэту мелодию, поэт отвечает ему стихами. Если что-то не клеится, в дело могут вмешаться жены и подсказать недающиеся в руки слово или мелодический оборот...

□□□

Маша Распутина поразила своих поклонников, снявшись в эротическом журнале «Пентхаус» и дав откровенное интервью, касающееся вопросов интимной жизни. Но обнажилась певица не полностью, открыла для обозрения публики только отдельные части своего тела. На предложение довольно откровенного «Плейбоя» более откровенно продемонстрировать свое тело Маша кокетливо отказалась, даже за приличный гонорар.

□□□

«К сожалению, на телевидении мало профессионалов, снимающихся в жанре доброго, простого развлечения. Постараюсь, чтобы таких программ было больше», — заявил в интервью «Комсомольской правде» Евгений Гинзбург, известный как постановщик популярных

телевизионных программ и фильмов, а также знаменитых бенефисов с участием Людмилы Гурченко, Савелия Крамарова. Слова у Гинзбурга от дела недалеко, и в канун 1994 года телезрители увидели «Новогодний аттракцион» — первую после десятилетнего перерыва работу режиссера на телевидении. «И в этом году я собираюсь продолжить работу в этом жанре. Сейчас веду переговоры с Лаймой Вайкуле о съемках представления, где она выступила бы в качестве не только певицы, но и акробатки, и дрессировщицы. Очень надеюсь и, думаю, уже имею право говорить об этом — о воплощении замысла любопытного телевизионного фильма с участием Геннадия Хазанова. Жанр я бы назвал так — «серебряная развлекательная»). Это будет некая трансформация Ревизора «Гоголя, где Геннадий Викторович сыграет несколько ролей».

□□□

«Было бы у нас десять Кобзонов, одного бы точно посадили», — заявили сотрудники МВД Иосифу Давыдовичу Кобzonу. Чем же вызвано столь пристальное внимание к народному артисту? Дело в том, что Иосиф Давыдович является сопредседателем Ассоциации городов юга России и президентом акционерного общества «Московит». Масштабы деятельности АО «Московит» довольно значительны: в АО входят «Московит

Нефть», «Московит — Сахар», «Московит — Металл», производство ферросплавов, строительство, связи с зарубежными партнерами. Только один специальный благотворительный фонд в 1993 году составил 100 миллионов рублей.

Не из-за такого ли размаха имя народного артиста работники МВД связывают с могущественными мафиозными кланами?

□□□

«Если театр на Таганке закроется, Любимов будет королем Лиром, которого изгнали собственные ученики, — считает Алла Демидова. — Может быть, это прибавит ему славы и успеха за рубежом». Сама же актриса организовала свой театр — «Театр-А». Помещение арендовали у театра за двадцать процентов сбров. Все началось с «Федры» Цветаевой. Спектакль поставил Роман Виктюк. «Сейчас мы вложили деньги в новый спектакль «Квартет» по пьесе Генри Миллера. постановку будет осуществлять греческий режиссер Теодор Терзопулос».

□□□

«Чайка», поставленная Сергеем Соловьевым в театре «Содружество актеров Таганки», наверняка будет пользоваться большим успехом у зрителей.

Соловьев поставил очень красивую «Чайку». Она обошлась спонсорам в двести пятьдесят миллионов рублей. Декорации, созданные художни-



**Берег левый,
берег правый:
Кировский район**

ДОРОГА ВЫСОКОЙ ОПАСНОСТИ

С начала года на дорогах Кировского района пострадало несколько детей. По этому поводу на аппаратное совещание при администрации был приглашен начальник районного отделения ГАИ А. Игнатенко.

Случаи травматизма происходили рядом с 74, 36 и 15 школами. Все три школы расположены на улице Инициативной, где очень интенсивное движение. Как оказалось, ни ограничений скорости, ни «зебр» на участках дорог рядом со школами нет. ГАИ ограничилось установкой знаков «Осторожно-дети». А так как «очень дисциплинированные» кемеровские водители очень мало обращают внимание на дорожные знаки, то ужасные результаты не за медлили сказаться. С середины февраля в утренние часы и во время между школьными сменами, по словам руководителя ГАИ, на дорогах у этих школ организовано дежурство.

Несколько раз я пытался там кого-то обнаружить, но мне, очевидно, не везло. Начальник ГАИ упрекнул дорожные службы по поводу плохой уборки улиц. После уборки у тротуаров остаются валы снега, и пешеходы вынуждены скатываться с них прямо под колеса машин. Безусловно, он прав. Но непонятно, почему в административную комиссию района не поступило ни одной претензии от ГАИ по поводу некачественной уборки улиц. Не поступили они и в комиссию по делам несовершеннолетних о нарушениях школьниками правил поведения на дорогах. А ведь часто видим, как мальчишки цепляются за автоматы, катаются на сцепах трамваев.

В районном отделении отсутствовали приборы для определения скорости автомобилей. Теперь проблема решена. Но, вместо того, чтобы использовать этот прибор на дороге рядом со школой, в первый же день его использовали на довольно «спокойной» дороге, а не возле школ.

А. Игнатенко справедливо отметил, что родители не учат детей правилам перехода улиц, не напоминают им об опасности, зачастую и сами подают плохой пример.

В некоторых странах, в тех школах, которые расположены рядом с оживленной магистралью, что бывает, правда, чрезвычайно редко, на стенах висят фотографии искалеченных на дороге детей. Это действует очень сильно. Но наши гуманисты предпочитают не травмировать души наших детей такими картинами. А может, напрасно? Возможно, надо действовать комплексно?

Ю. ДОВГЯЛЛО.

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Озабоченность вызывает высокий уровень дорожно-транспортного травматизма населения. Оставляет желать лучшего и транспортная дисциплина. Все это послужило поводом к объявлению смотра-конкурса среди городов области. Конкурс будет проводиться в течение года. Задачей его явля-

ется сокращение количества дорожно-транспортных происшествий, создание условий для безаварийной работы автотранспорта и укрепление транспортной дисциплины.

В городе Кемерово создана комиссия по подготовке и подведению итогов смотра-конкурса. Автоп-

ОДА ДЕВЯНОСТО ПЕРВОМУ

Транспорт города : сегодня и завтра

таться негде — разве что у железной стены одинокого киоска. Нарисованный верблюд свысока посматривает на замерших людей. Подходит автобус — теплый, светлый, прямо Ноев ковчег среди бушующей стихии. Секундное сомнение: вдруг экспресс не придет, не устремиться ли вместе со всеми на посадку? Автобус отъезжает, и кроме меня на остановке остаются еще несколько оптимистов, верящих, что экспресс не подведет. И он появляется из местно точно по расписанию. Теперь можно быстро и даже с комфортом доехать до работы. Навстречу попадаются другие «наши» автобусы, которых уже узнаем в потоке машин: белые с желтой полосой, реже горячичного цвета. Автобусы

теплые, в отличие от заледенелых «Икарусов» на 101-м маршруте, где ноги примерзают к полу.

В нескольких автобусах — кондукторы. Выручка у них пампного выше. Примерно у половины пассажиров — проездные, а из другой половины каждый второй добровольно билет не покупает. Вот шофер предупреждает: «У моста прошерсть билеты». Сразу оживление в салоне, звон монет. Две женщины в дорогих шубах, проехавшие уже полпути, суетливо полезли в сумочки. Некрасивая сцена. Видели бы они себя со стороны!

Однако хотелось бы сказать водителям 91-го маршрута: не все ваши пассажиры — «зайцы», большинство ценят ваш труд и заботу. Желаем вам (и

себе) хороших дорог, исправных машин, благополучия дома. И одна маленькая просьба. Нельзя ли на конечной остановке ФПК сначала высадивать пассажиров, а после, развернувшись, подавать на посадку уже пустой автобус. Тогда не будет в дверях ненужной толкучки. Ведь выходящим буквально некуда ступить из-за желающих поскорее попасть в салон. К тому же многим пассажирам придется снова переходить проспект, идти домой, что отнюдь не безопасно.

Это заключительное неудобство немногого омрачает в целом приятную поездку по 91-му маршруту, а в остальном — все хорошо, все хорошо. С надеждой, что хуже не будет.

Ю. МАРКИНА, пассажир.

Нам отвечают «КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС НА ТРАНСПОРТЕ»

В газете «Кемерово» за 17 февраля 1994 года напечатана статья «Комендантский час на транспорте», в которой говорится о невозможности уехать после 23 часов.

Сообщаем, что в расписание заложены дежурные отправления автобусов с конечных пунктов, которые контролируются линейными диспетчерами, для этих целей введен дежурный автобус, который развозит диспетчеров по домам после отправления дежурных автобусов.

В 1992 году из-за криминогенной обстановки в городе (нападение в вечернее время на водителей трамвая) был сокращен режим работы трамвая до 00.30. Совместно с УВД города принимались меры по сокращению преступности по отдельным периферийным маршрутам (N № 5, 8, 12, 127 и т. д.).

В городе на остановках вывесены информационные таблички с конкретным отправлением автобусов после 20.00 час. В настоящее время пассажирские предприятия работают с регулярностью выполнения рейсов более 92 %, а ПАТП-1 на 98 %, но в отдельные дни бывают срывы движения автобусов по техническим и другим причинам.

В статье не указан день, когда пассажир не смог своевременно добраться до дома, поэтому мы не можем конкретно разобраться и принять меры.

Ю. БАТАЕВ,
преподаватель.

После изучения пассажиропотока в вечернее время было выяснено, что после 23.00 час. пассажирский транспорт перевозит единичное количество пассажиров. В связи с этим в настоящее время прорабатывается вопрос о продлении работы маршрутного такси до 24 часов по основным магистралям и сокращении времени работы автобусных маршрутов.

При отметке дежурных автобусов и отсутствии пассажиров на диспетчерском пункте диспетчера сложно проследить путь следования автобуса. Для этих целей вводится система контроля и управления за работой пассажирского транспорта, которая дает возможность проследить движение автобуса по маршруту. По этой системе работает малое предприятие «Таврия» (маршруты № № 91, 49) и ПАТП-3 (м-т № 29).

В. ВИЛЬЧИКОВ,
начальник Управления
единого заказчика
транспортных услуг.

удержалась на ногах — налья на ступенях, и упала. Вместе с сумкой с чем-то тяжелым. Наконец, устроилась на переднее сиденье возле кабины водителя. Рядом и сумку поставила. Но надо же... Сумка взъярила да и грехи с сиденья на пол. А из нее полилось растительное масло. Банка, видно, разбилась еще раньше, на входе.

Из кабины вышел водитель (за рулем остался старший), придирично оглядел небольшую маслянную лужу, повернулся гневное лицо к старушке: «Ну, и что, мне прикажешь мыть?» «Да разве масло отмоется?» и т. д. и т. п. Все его реплики-вопросы напоминали скорее шантаж в духе рэкета.

Бедная старая женщина не находила себе места, предлагала любые пути разрешения конфликта, кстати, пустяшного по сути своей. Водитель же стоял на своем: мыть или платить и баста! «Не мне платить будешь, а пасану. Ему убить придется».

Мне, не прожившему и тридцати, работающему с ребятней в младших классах, вдруг четко представилась кинохроника военных лет, которую видел в кино и на телевидении. Речь идет о моментах, когда людей, совершенно беспомощных родителей и детей, вели к газовым камерам. И это чувство беспомощности бедной женщины я ощутил очень остро. Пенсионерка



редприятия, организации и учреждения, допустившие наименьшее количество случаев дорожно-транспортных происшествий и выполнившие условия конкурса, будут награждены крупными денежными премиями.

П. САПУРИН,
инспектор ОГАИ.

РОССИЯ ПРЕВРАЩАЕТСЯ В БОЛЬШОЙ СОБЕС.

ОБ ЭТОМ МОЖНО СУДИТЬ ПО ДАННЫМ ПРЕСС-РЕЛИЗА МИНИСТЕРСТВА ТРУДА

Для нас сегодня и день — не день, и ночь — не ночь, если за кремлевской стеной или под парламентской трибуной ничего не случилось. Поэтому даже при полном штиле мы ищем причины наших бед, вычисляем траектории политических взлетов и отставок, замираем в тревоге после очередной смены курса правительства.

Хотя настоящая жизнь предполагает интерес к информации совсем другого рода: как «выживают» люди в условиях нескончаемых реформ по другой сторону кремлевской стены. Напрасно, наверное, ждем выступления Бориса Ельцина с бюджетным посланием перед парламентариями. Ведь за общими тенденциями куда нам плыть дальше и как не запутаться в теории больших чисел, совсем не разглядеть российского лица.

Сделать это нам поможет пресс-релиз «О ситуации в социально-трудовой сфере», который недавно распространено Министерст-

во труда России. По мнению главных специалистов этого министерства, страна превращается в огромный собес. Растут цены, растут и издержки на поддержание уровня жизни. Стало неперспективно трудиться в бюджетной и сфере производства, целенаправленно налогами подрываются стимулы к зарабатыванию средств. Поэтому уже сегодня сформировался устойчивый массив малоимущих, на сокращение которого потребуется не менее десяти лет.

Приведенные в пресс-релизе факты могут потрясти любое воображение. Россияне стали жить на 3 года меньше за время перестройки и реформ. Появились так называемые бедные — трудоспособные граждане, чьи доходы меньше прожиточного минимума. Это безработные, те, кто занят неполный рабочий день, и молодежь, и молодежь... Никуда не устроились более 70 процентов петушинников, более 60 процентов — выпускников

техникумов и половина выпускников вузов.

Продолжает падать соотношение средних размеров пенсий и зарплаты. Старикам все труднее продержаться на этом свете. Впрочем, как и инвалидам, многодетным и неполным семьям с детьми.

Доходы населения увеличились за год в 11 раз. Их рост полностью списывается на высокие зарплаты предпринимателей. Разрыв доходов в предпринимательской и бюджетной сферах весьма велик. Более 40 процентов работающих предпочли в прошлом году трудиться в негосударственном секторе. Однако не только предприниматели «нажились» за годы реформ.

Разрыв в уровне средней зарплаты десяти процентов высокооплачиваемых работников и такой же части низкооплачиваемых составил 27 раз.

По оценке министерства труда, оклад директоров на ряде предприятий превышает в 100 с лишним раз зарплату рабочих. Раньше

этот разрыв был в 5-6 раз.

При такой разнице в окладе ухудшились условия труда. Уровень травматизма на наших предприятиях в 2-4 раза выше, чем в развитых странах Европы. Руководители-работодатели нередко скрывают несчастные случаи на производстве, «не замечают» профессиональных болезней. Между тем на рабочем месте ежедневно погибают 30 человек, более 50 становятся инвалидами.

Дышащие на ладан фабрики и заводы (нет денег на реконструкцию и ремонт), естественно, не могут вкладывать средства в повышение профессиональной квалификации людей. На ряде предприятий поэтому практически уничтожена, чем мы раньше гордились, система подготовки рабочих кадров.

Да и зачем совету директоров акционерного общества или, скажем, руководителю предприятия на это тратить деньги. Нередко они заявляют открыто: за воротами проходной людей, мол, предостаточно. В

чем недалеки от истины. В отдельных регионах на одно вакантное рабочее место претендуют от 11 до 33 человек.

Страх перед будущим охватывает все большее число россиян. Пропадает желание трудиться или повысить свою квалификацию. По данным Минтруда, молодежь ставит ценность работы на 14-е место в общей шкале жизненных приоритетов (в развитых странах она на 2-3 местах).

Что лучше: быстрые реформы с неизбежным спадом производства и увеличением безработицы или медленные, с риском угодить в пропасть гиперинфляции — определить невозможно. Но тот и другой путь сопряжен с высоким уровнем социальной напряженности.

Поэтому Министерство труда предлагает ввести государственное регулирование для борьбы со спадом производства и обеспечения социальной направленности реформ.

Подготовил
В. МАЙДАРОВ.

Факт и комментарий

СТРАХОВАЯ МЕДИЦИНА: ДОБРО ИЛИ ЗЛО

В редакцию поступили два письма на тему, которая очень волнует каждого из нас, но никто так и не может дать вразумительный ответ на вопрос: страховая медицина — это добро или зло? При этом не дают обнадеживающего ответа и специалисты, которые, вроде бы, ратовали за страхование нашего здоровья. Вот и решили мы опубликовать два письма наших читателей.

МНЕНИЕ ВРАЧА

Г. И. САВЕЛЬЕВА, врач-эпидемиолог, написала следующее:

«Вопрос один: разрешит ли многогрудные задачи здравоохранения закон о страховой медицине? Уверяю, нет. И еще раз нет! В чем его порочность? Начисто закрепляется неравенство людей в получении медицинской помощи. Внедряется тройная система взаимоотношений, когда между врачом и пациентом становится страховая компания. Страхователь — это же чистой воды предприниматель. А коли так, для него главное — прибыль, чем больше, тем лучше. Ясно, что здоровье людей отступает перед наживой. Уверяю, и со мной согласны многие мои коллеги: страховые сборы ничего не изменят в здравоохранении. Завезенная из-за рубежа аппаратура будет ваяться неустановленной, лекарства разворуют, врачи будут гнаться за количеством пациентов.

Где выход? Нужно не принудительное страхование, а элементарный порядок в медицине. Навести его, разумеется, не сравнимо труднее, чем устано- вить очередные подати с населения. Если власти не желают окончательного и бесповоротного краха здравоохранения, они должны немедленно отменить медицинское страхование и ввести прямое налогообложение на территории, как это делается во всех странах с государственной медициной.

Мои коллеги-медики в большинстве своем подлинные патриоты и подвижники. Они убеждены, что все проблемы вполне разрешимы в рамках имеющейся системы. Только надо обязательно сохранить при этом принцип бесплатной и доступной всем медицинской помощи.

МНЕНИЕ ПАЦИЕНТА

Другое письмо — инженера-строителя В. МАРЬЯНОВА:

«Любому здравомыслящему человеку сегодня ясно: в бедах нашей медицины виновата не система здравоохранения, а низанское остаточное финансирование. Вот и сегодня реформаторы в который раз одурячивают народ, трубя на каждом шагу, что

за медицинское страхование люди, мол, платить не будут. Это же явная и беспардонная ложь, поскольку формирование фонда медицинского страхования в конечном счете осуществляется за счет налогоплательщиков. То есть за нас с вами счет.

Кому выгодна страховальная медицина? Только очень богатым и занимающим высшие ступени власти людям, а их в России не так уж и много. Так ради чего нужна щековая терапия для миллионы больных, которых вынуждают платить за лечение? А как быть со страховыми компаниями, кто их будет содержать? В который раз от тощего народа парога отшибают еще несколько процентов в доходы новояденных капиталистов. В итоге все сестры, тонкие, предприниматели-страховщики, получают по серьги. А медицинские учреждения, как и раньше, остаются с разваливающейся материально-технической базой, с бешеными ценами за лечение и лекарства и нищенской заработной платой работников здравоохранения.

Пет, я далеко не против новшеств. Однако надо дать возможность добровольного медицинского страхования, а через два-три года сделать соответствующие выводы о целесообразности и необходимости подобных нововведений. Пусть страховская медицина развивается как альтернатива государственной системы здравоохранения. И не за счет народа».

НАШ КОММЕНТАРИЙ. Весной прошлого года я сломал ногу и обратился в травматологическую больницу за помощью. Там долго изучали мой страховой полис, наконец, посетовав на отсутствие пленки, все же сделали снимок. А дальше дело не пошло. Гипс положить — бинтов нет, вот если бы заплатить... Другой пример. Есть в городе престижная 10-я, бывшая 2-я больница, что у крытого рынка. Как во времена оные, сегодня лечат там разного рода номенклатуру. Стоит сравнить, сколько денег уходит на обустройство и лекарства в этой больнице и, скажем, в 3-й городской. Думаю, разница будет потрясающая. А откуда деньги? Да все из тех же страховых процентов или бюджетных ассигнований, которые по справедливости должны делиться поровну. А сейчас получается по принципу, определенному поэтом: кому бублик, кому дырка от бублика, это и есть демократическая республика.

Насколько я знаю, закон о страховой медицине еще не вступил в действие: не была определена сумма полиса, боятся в департаментах над прескрупантами цен, подзаконными актами. Этот процесс наблюдался второй год в стенах нашей городской адми-

нистрации. Поражает то, что все наработки по расценкам берутся спонтанно, в зависимости от нужд больницы, но не от реальных стоимостей расценок. Закон, вступив в силу, перекрывает кислород тысячам больных. Уже много появилось сообщений в прессе о многочисленных ценах за операции, анализ и даже за прием у врача. Особо тяжело и жутко хроническим больным. Мне говорил знакомый доктор: за сеанс гемодиализа теперь надо выложить из кармана свыше ста тысяч рублей. А ведь без него почечным больным — мучительная смерть. У нас в Кемерове на грани выживания десятки таких больных. В Москве группа таких больных обратилась к властям срочно отменить платную медицину.

Чиновники от медицины возразят: по закону страховку за своих работников должно платить предприятие. Но ведь на деле-то не так — многим предприятиям просто нечем платить. Большинство из них находится из-за взаимных неплатежей в глубокой долговой яме. А как быть работникам мелких контор и организаций? Страховая медицина не только безжалостна и антигуманна. Она, по словам доктора В. Афанасьева, написавшего в газету, в самое близкайшее время доведет до коллапса и без того дышащее на ладан наше здравоохранение.

«Кому все-таки выгодна страховальная медицина?» — задал мне вопрос один из знакомых врачей и сам же ответил: только толстосумам и страховым компаниям, которые, став посредником между врачом и больным, будут обдирать как липку обоих. В целом по России речь идет о гигантской сумме почти в полтора триллиона рублей! Кто будет ее распоряжаться, а главное — как и на какие цели? Вопрос отнюдь не праздный, если учсть ту неразбериху и хаос, что творится нынче, например, с пенсионным фондом, которым распоряжаются все, кому дозволено до него дотянуться.

Страховая медицина далеко не будущее, а вчерашний день здравоохранения. Вот что по этому поводу говорят специалисты Гарвардского университета в США: «Американская система организации страховой медицинской помощи себя не оправдала. Конечно, она решает определенные проблемы, но при этом создает другие, очень болезненные». Куда уж точнее скажешь: не оправдала! Так стоит ли на миллионах сограждан повторять провалившийся эксперимент?

... Мой сосед с температурой около сорока градусов вызвал врача на дом. Придя на вызов, врач не кинулась оказывать немедленную помощь больному, а проверила: есть ли полис? Слава богу, был. А не оказался его?

Подготовил Петр ЛАВЛИНСКИЙ.



Санаторий — профилакторий «Кедровый бор» хорошо известен не только кемеровчанам, но и жителям областей и даже других регионов России. Здесь не только можно хорошо отдохнуть, но и подлечиться, принять различные процедуры.

В «Кедровом бору» отличная столовая. Коллектив ее и вкусно готовят, и старается, чтобы меню было разнообразное. А приветливые, обаятельные девушки подадут отдахиющим застак, обед, ужин вовремя.

На снимке: официантка столовой санатория-профилактория «Кедровый бор» Ольга МУТУЗИНА. После окончания училища более четырех лет работает в санатории.

Фото В. ЯЗЫЧЕНКО.

Юрий КУЗНЕЦОВ.

ЖЕНЩИНА

Наслаждаясь всем земным блаженством,
Жизни цвет до одури любя,
Самым совершенным совершенством
Называю, женщина, тебя.
Я еще мечтал за школьной партой,
Видя женщин в будничном труде,
Чтобы каждый день 8 МАРТА
Женский праздник был в календаре.
Чтобы круглый год одни мужчины
Мыли пол, стирали бы белье,
Женщин не касались чтоб морщины,
А печали поросли быльем.
Девушки, студентки институтов,
Кланяясь, как свежим розам вам,
Только в сердце большие почему-то
Чувства к увядющим цветам,
К тем цветам, чье дивное цветенье
Опалено грозами войны,
К тем цветам, что ждали с нетерпением
Мальчиков, погибших без вины.
Слава вам, Наташки и Аленки,
Чья в цветах алеет в поле кровь,
На войне сгоревшие девчонки,
Так и не познавшие любовь.
К женщине любви я скрыть не в силах,
Пусть жена простит такое мне,
Я люблю всех девушек России!
Я люблю всех женщин на земле!

ЛЮБОВЬ МИЛОСЕРДСТВУЕТ...

Если имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так что могу и горы переставлять, а не имею любви, — то я ничто. И если я раздам все имение мое и отдаю тело мое на сожжение, а любви не имею, — нет мне в том никакой пользы.

Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит.

Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание ураздится.

(Из первого послания к Коринфянам Святого Апостола Павла).

СМОТР-КОНКУРС

методических объединений прошел среди кемеровских школ. В научно-методический центр городского управления образования было подано более 50 заявок из 25 учреждений образования. Самое большое количество заявок по 11 направлениям оказалось у школы № 92. Лучшие методические отделения примут участие в областном конкурсе.

Городская комиссия, организаторы конкурса благодарят всех участников. Особое спасибо коллективам школ № 92 (директор Н. А. Заруба), № 89 (Т. А. Фрольцова), № 25 (С. Г. Сажнева) и № 52 (С. Н. Добрынина).

На снимке: конкурс в разгаре!



ПРАЗДНИКУ ВДОГОНКУ



Слесарь-сантехник Федыкин в канун 8 Марта взял отгул, чтобы как следует подготовиться к женскому празднику. С утра он составил четкий план: забрать ребятишек из детского сада рано, поджарить курицу, убрать квартиру и... что бы еще? Ну, конечно, написать жене поздравление.

Забрав сына и дочь из садика, он, чтобы не отвлекаться от дел, дал задание старшему — Петьке — чем-нибудь занять Анютку, а сам, надев фартук, принялся потрошить курицу. В голове его роились мысли. «Самое главное — поздравление, — думал он. — Курица и мытьем полов жену, конечно, можешь удивить, но вот послание...»

пригласил на тур вальса высокий моряк, мне ничего не оставалось, как ангажировать тебя на меню. До сих пор свеж в памяти цвет твоих лантан и маленькая изящная длань, лежащая на моем плече. Это и решило нашу судьбу — через неделю мы пошли под венец. За годы нашего совместного рая ты подарила мне двух чудных ангелочеков — Пьера и Аннет...»

— Пап, Анютка мамину платье укорачивает, — как сквозь туман услышал он голос сына.

Смысъ сказанного не сразу дошел до Федыкина. Оторвавшись от письма, он заглянул в соседнюю комашу. Глазам его предстала жуткая картина: дочь Анютка деловито укорачивала ножницами новое платье жены. Отобрав то, что

ку. Изривость голоса и фраза «Про мужа она ничего не говорила» насторожили его. И потом, что за заказ в канун праздника? Пылая ревностью, он пришел к столу. Пробежав глазами написанное, он остановился на последней фразе и продолжил: «Да, да, милостивая государыня. И вообще, если говорите честно, то какое право имеете вы, замужняя тридцатипятилетняя женщина, мать двоих детей, брать заказы на дом у каких-то мужчин, даже не удосужив их чести узнать о существовании вашего супруга? Этот куртуазный флирт за здоровью живешь вам не про-

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Рассказ

Рука так и поровила написать: «Милая Валя! Помыв пол и скотив обед...» Нет, так нельзя. Это слишком буднично и потому походит на хвастовство. То, что он сделал, Валя сама заметит. Надо писать таинственно и возвышенено. На ум ему пришла строчка из кляя, прочитанной когда-то давно. «Сердце мое, свет очей моих, — вспомнил он. — Вчерась, гляя по набережной, я имел счастье в своей лорнет узреть вас вместе с княжной Белосельской-Белозерковской. До сих пор не могу стереть впечатление о красоте ваш личине...»

Бот это поздравление! Курица поджарится сама по себе, решил он, кладя ее на противень в духовку, а вот слово требует серьезной работы.

И он взялся за перо.
«Сердце мое, свет очей моих!» — вывел он, несколько не слушаясь тем, что строки эти принадлежат не ему. Зато дальше пошло его, собственное: «Десять лет назад, делая моякон по парку культуры и отдыха, я имел счастье встретить тебя на танцплощадке вместе с подругой Любой. Любю

осталось от него, Федыкин понял: случилось нечто непоправимое. Но, дав дочери шлепок, он собрал мысли в кулак и пошел продолжать послание.

«Конечно, наследники наши не без греха, — писал он. — Сейчас, к примеру, Анют провела реставрацию в твоем будуаре. Правда, и платье, которое она имела честь подвергнуть экзекуции, хоть и любимое тобой, но, на мой взгляд, не очень-то смотрелось на твоей красной, полной фигуре...»

— Пап, к телефону, — снова отвлек его сын, — Какой-то дяденька звонит.

— Квартира Федыкиных? — заскребок в трубке мелодичный баритон. — Мне бы милейшую Валентину Михайловну. А вы кто? Ее муж? О вас она ничего не говорила. Но это не меняет сути. Когда можно зайти за исполнением заказа?

— Звоните после праздника! — рявкнул Федыкин и положил трубку.

— Пап, соседи звонят, говорят, мы их затопили, — радио доказал Петя.

Федыкин рванулся на кухню. Вода с тарелок, заполнивших раковину, хлестала на пол. Закрыл кран, вытерев воду, он побежал к соседям. Попаска ушла на извинения и уговоры.

— Пап, а на кухне дым. Наверное, курица поджарилась, — сообщила Анютка.

Сквозь густую пелену Федыкин пробрался на кухню, выбросив то, что должно было стать жареной курицей, жадно задышав расплахнутой форточки. Мысли его путались. Повинувшись скорее инстинкту, нежели разуму, он взял послание к жене и дописал: «Поклонники ваши мишура и идиотизм бессмыслицы жизни в провинции окончательно сведут меня в могилу. Все пусто, позиция, одиноко. Карату мне, карату!...»

Евгений КРАСНОСЕЛЬСКИЙ.

РАНЬШЕ МУЖЧИНА ЦЕЛОВАЛ ДАМЕ РУКУ, ТЕПЕРЬ ПРОСТО ЗДОРОВАЕТСЯ

«Благовенному и христолюбивому, благородному и благочестивому, в благочестии твоем во всех концах вселенной воссиявшему, возышающему достойную и духовную любовь твоему благолюбию, и да пребудешь ты во здравии духовном и телесном, достойном тебя...» — так, а подчас и гораздо более сложно звучало приветствие россиян царю, супругу дома, встречному. Степенно, размеренно обращался человек к человеку: речи, поклоны, интонации, взгляды — все

имело значение, всем широко пользовались.

В наше быстрое время заменили мы богатейший, разнообразнейший язык приветствий крупным рукопожатием. Просто ведь, не надо никакой особой ловкости, и на все случаи жизни! Отдавая дань сегодняшней моде кивать на Америку, заметим, что, например, в Соединенных Штатах рукопожатие означает не просто «Здравствуйте!», а нечто гораздо большее: пожимая руку, выражают особую радость от встречи, особое расположение и поддержку. Про-

сто здороваясь, руки не пожимают.

РАНЬШЕ...

Мы же с вами можем вспомнить, что еще совсем недавно в нашем городе широко было принято среди мужчин, здороваясь, приподнимать шляпу, и, как делается всегда в цивилизованном мире и сейчас, он снимал ее, войдя в сберкассы, на почту, в любое учреждение.

И не так давно, здороваясь с женщиной, он целовал ей руку. Целая гамма смыслов вкладывалась в этот поцелуй. Если это было просто «Здравствуйте!», мужчина не

поднимал эту руку вверх, не притягивал к себе, а склонялся так низко, как была протянута рука. А было и другое «целование дамских ручек». В нем легкий флирт, намек, комплимент, особое внимание, может, надежда... Кавалер подхватывал протянутую руку, поднимал ее на уровень своего роста и, глядя милой в глаза, целовал ее руку. И она, и все вокруг понимали, что это значит! Но вот если ей не нравились эти знаки внимания...

Маленькие усилие, чтобы не позволить руке подняться, и он, владеющий

языком руки, не тащил ее вверх силой, а склонялся перед ней. А потом, надо полагать, дарил букеты, слал конфеты, совершая подвиги, чтобы в следующий раз протянутую руку можно было бы плавно поднять вверх и прикоснуться к ней губами.

Выписывая эти строки, легко предвиджу раздражение читателей: нам были ваши печали! Проверьте, «наши» печали и проблемы у меня есть, вот только боюсь, не решить их в холодном, неласковом мире.

Лилия БОНДАРЕНКО,
«Час пик».

Крайняя необходимость коренной реорганизации системы социальной защиты населения, в том числе и пенсионного обеспечения, сегодня у всех на слуху.

Но кем и как будет решаться судьба завтрашнего пенсионера, если на самом высоком уровне до сих пор не решен вопрос материального обеспечения большинства пенсионеров хотя бы до уровня стоимости минимальной потребительской корзины?

Мы же уже сегодня готовы сотрудничать с каждым, кто пожелает: обес-

тва. Каждое предприятие и организация 28 процентов перечисляет от фонда заработной платы и еще 1 процент «отстегивает» каждый работающий от своей месячной зарплаты. Никто, никогда и нигде не отчитывался, куда уходят эти деньги.

В отличие от государственного пенсионного фонда наш «Стимул-Фонд» готов в любой момент отчитаться перед нашими клиентами-вкладчиками персонально или через средства массовой информации.

Вкратце о принципах де-

ных в обеспечении пенсий в будущем для тех, кто работает у них сегодня. Для предприятий — это мощный стимул закрепления кадров, повышения их квалификации. Мы готовы заключить договор с каждым предприятием любой формы собственности и принимать от них деньги на дополнительное пенсионное обеспечение трудящихся.

Кстати, руководителям и экономистам предприятий напоминаем, что согласно разъяснению о деятельности государственного пенсионного фонда взносы на имя каждого вклад-

фиала «Кузбасспромбанка», работают здесь, на месте, в нашем родном городе. Выходит, ваши деньги работают на развитие своего города, на приобретение дополнительных товаров и другие нужды. Это тоже выгода для каждого горожанина.

Наш фонд ориентирован на все слои населения, надо иметь только в виду, что нашим клиентам, как минимум, необходимо не менее пяти лет до начала выплаты пенсии, чтобы на его счетах собралась сумма, достаточная для жизни, достойной человека.

Социальная защита

ПЕНСИЯ ВАМ И ВАШИМ НАСЛЕДНИКАМ

печить себе достойную, материально обеспеченную старость.

Кто "мы"? Это негосударственный пенсионный фонд акционерного общества закрытого типа (АОЭТ) «Стимул-фонд», зарегистрированный постановлением администрации г. Кемерово за № 63 от 5 апреля 1993 года. Его отделения уже открыты при филиалах «Кузбасспромбанка» практически во всех крупных городах Кузбасса.

Учредители нашего пенсионного фонда — только юридические лица, а контрольным пакетом акций обладает «Кузбасспромбанк». Это надежная структура. Его клиенты — подавляющее большинство предприятий области. История возникновения негосударственных пенсионных фондов в других странах показывает, что они успешно помогают людям в период великих потрясений.

Так, в США это происходило в период великой депрессии, а в Германии — в период послевоенной разрухи в двадцатых годах. Каково положение сегодня россиян — знает каждый. Государство не обеспечивает выплату пенсии очень часто даже до уровня прожиточного минимума, хотя в пенсионный фонд уходят колоссальные денежные сред-

тельности АОЭТ «Стимул-фонда». Коммерцией мы не занимаемся — это запрещено уставом. Деньги от наших вкладчиков поступают сразу на счет вкладных операций «Кузбасспромбанка», где на них начисляются проценты. На имя каждого вкладчика открываются лицевые счета, на одном из которых аккумулируются его личные вклады, а на втором — средства, перечисленные предприятием, где он работает.

Деньги работают в депозитном банке: растут проценты, а потом — проценты на проценты, так как вклады долгосрочные. Если вы, например, положили на свой лицевой счет 10.000 рублей и вам осталось до выхода на пенсию десять лет, то к этому времени ваш вклад будет составлять несколько сот миллионов (куда пойдет кризис инфляции). И это при условии, если вы к первоначальной сумме не добавили ни одной копейки, и процент при начислении годовых был взят самый минимальный — 170%. Кстати, с февраля этот процент вырос до 270%!

В большинстве государств, где успешно действуют негосударственные пенсионные фонды, помимо личных вкладов в фонд поступают немалые средства от предприятий, предпринимателей и других структур, заинтересован-

чика вносятся по различному расчету на расчетный счет АО «Стимул-фонд» из фондов экономического стимулирования, на которые не начисляется налог в пенсионный фонд (29 процентов), отчисления соцстраха (5,4 процента), на медицинское страхование (3,6 процента) и в фонд занятости (2 процента).

С индивидуальными вкладчиками мы тоже работаем по заключенному с ними договору. После внесения первоначального взноса вкладчик получит именной полис. При достижении вкладчиком пенсионного возраста или срока, оговоренного в договоре, он начинает получать дополнительную пенсию от нашего фонда. Вкладчик может получить всю накопленную сумму за один раз или получать ежемесячно определенную сумму. Оставшаяся часть вклада продолжает работать в депозитном банке и увеличивается за счет процентов.

В отличие от государственной пенсии наша пенсия наследуется. Деньги на ритуальные услуги выдаются наследникам в течение одного банковского дня. Остальную сумму они получают после выполнения необходимых по закону формальностей.

Есть еще один положительный фактор в нашей деятельности. Средства, собранные фондом через

Согласно общероссийскому классификатору предприятий и организаций нам присвоен код 98600. Таким образом, мы оказались наряду с детскими домами, обществами инвалидов и т. д. в одном «объединении социальной защиты». Это дает право предприятиям и организациям перечислять для дополнительного пенсионного обеспечения своих трудящихся до 2 процентов прибыли, в дальнейшем списывая их из налогов, то есть практически не теряя денег.

Учитывая сегодняшнее финансовое положение многих предприятий, мы обращаемся и к профсоюзам: если у вас болит душа за людей и вы хотите обеспечить достойную человека обеспеченную старость, мы готовы сотрудничать с вами, консультировать при заключении коллективных договоров и предоставлять вам другие услуги.

Представители «Стимул-фонда» можно пригласить для заключения договора к себе домой, на работу или приходить к нам, звоните.

Наш адрес: пр. Кузнецкий, 11, 2-й этаж, телефон 25-18-43.

Приглашаем к сотрудничеству агентов для работы с вкладчиками.

С. ТУШКОВ,
директор негосударственного пенсионного фонда «Стимул-фонд».

Берег левый,
берег правый.

Заводской район СПАД ЗАМЕДЛЯЕТСЯ

Годовой объем производства 37-ми промышленных предприятий района за прошедший год составил 295 млрд. рублей, что на 16 процентов меньше прошлого года (по городу — на 18%). В 92-м году падение производства было интенсивнее на 7 процентов и составило к 91-му году 23 процента.

По прогнозам предприятий и проведенным на их основе предварительным расчетам объем промышленной продукции в целом по району будет снижаться всю первую половину текущего года. Затем ожидается потенциальное наращивание темпов производства, и к концу 94-го отставание должно сократиться до 5 процентов.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

В районе образовано 30 избирательных участков округа № 6 и 10 участков округа № 7. Начато уточнение списков голосующих. Проанализированы критические замечания избирателей по социальным вопросам, высказанные в ходе декабрьских выборов. Принимаются меры по их реализации. Из 80 таких запросов населения уже решено 60. Особое внимание уделяется избирательным участкам, где в декабре выборы не состоялись. Телестудия «Антenna домашнего телевидения» начала цикл передач по выборам в Законодательное собрание области.

РАСТЕТ «СКРЫТАЯ» БЕЗРАБОТИЦА

Около 70 тысяч человек в районе работают в режиме неполной занятости и являются потенциальными безработными. Привычным явлением стала «скрытая» безработица, возникающая из-за отсутствия сырья, средств на выплату заработной платы, возможности сбыта продукции и другим причинам. Стремясь сохранить рабочие коллектизы и предупредить массовое высвобождение трудящихся, администрация предприятий предоставляет отпуска без сохранения или с частичным сохранением заработной платы. Всего по району в прошлом году в вынужденных отпусках побывало около 20 тысяч человек.

Руководители предприятий надеются на возникновение новых производственных связей и поэтому переходят на сокращенную рабочую неделю, стараясь сохранить рабочие коллективы. А это, в свою очередь, снижает и без того низкую производительность труда. В этих условиях особую актуальность приобретает проблема создания новых рабочих мест. **В. БРИОХОВ.**

Доктор медицинских наук, руководитель клиники НИИ психологии Минздрава России профессор Юрий Полящук ставит диагноз нынешнему обществу.

— Юрий Иосифович, если прочитать письма читателей, которые приходят хотя бы за день, то после этого жить не хочется. Тоска, отчаяние, безнадега... Как бы вы, с медицинской точки зрения, определили психическое состояние большинства наших сограждан?

— Если ставить медицинский диагноз, то речь должна идти о депрессии. Это аффективное состояние, характеризующееся отрицательным эмоциональным фоном, изменением мотивационной сферы, связанных с познанием представлений и общей пассивностью поведения. Субъективно человек в состоянии депрессии испытывает тяжелые, мучительные переживания — подавленность, тоску, бесперспективность.

— Вопрос в одно слово: *а причины?*

— Социальная, экономическая и психологическая ситуация, которая складывалась у нас в последние годы, привела к коренной, сокрушительной ломке сознания и жизненной ориентации сотен миллионов лю-

доуважение. Человек чувствует себя крайне дискомфортно, когда он унижен, когда все вокруг винят о его якобы второсортности: пренебрежительные лица торговцев в коммерческих магазинах, недоступные цены, невозможность заявить о своих правах и уж тем более — защитить их. Он — будто, он — никто, перед кем никто ничего не должен: сиди себе в своей яичке, добывай пропитание и никуда не лезь. Это очень опасная не только с точки зрения психического, но и физического здоровья народной позиции.

Должен сказать, что тайфун стрессов и неврозов, разного родадепрессий, захватывающий все новые и новые жертвы, — это сильнейший удар по физическому состоянию народа.

мы телевидения, филармонические концерты ориентированы только на западный рок-стиль. Средства массовой информации сплошь подражают западным изданиям. Эгоцентризм, pragmatism и житейская расчетливость становятся эталоном и идеалом жизни. Думающий, чувствующий человек оказывается в духовном вакууме. В этой ситуации очень трудно молодым людям с ранимой, неокрепшей психикой. Кстати, знаете, как нередко обзывают нынешние молодые преступники мотивы своих действий? Мол, почему убил?.. Да скучно стало. Делать было нечего...

Духовная пустота, отсутствие глубокого смысла в жизни толкают психически искалеченных мальчишек и девочонок кого к валютному бару, алкоголизму и наркомании, кого — на скамью подсудимых, а кого-то к ужасной деле самоубийцы.

— Немалую часть среди самоубийц составляют молодые без-

убивающие людей, а старики умирают от голода и холода в пустых квартирах. Все слова о милосердии, как бабочки, сгорают во всепожирающем пламени рыночных отношений.

Человек видит, что круг его реальных возможностей сужается с каждым днем. Мы плохо сдим, мы не можем одеться, не можем путешествовать, поехать в дом отдыха или санаторий. А фантастическая дорогоизна поездок за границу!

Несколько лет назад люди искренне верили, что мы идем к гуманному обществу. Нам говорили о необходимости повернуться лицом к человеку. И что же? На этом самом человеческом просто-напросто ставят рыночный эксперимент на выживание. Эксперимент «на авось», до конца непродуманный, с огромной долей риска для психического здоровья. Не были учтены ни социальные, ни духовные, ни медицинские ас-

вегда на Руси психические расстройства лечили такие люди.

— Это абсолютный бред. Не в гадалках, магах, колдунах и ясновидящих мы сегодня нуждаемся, а в грамотных, серьезных врачах, работающих с людьми сугубо индивидуально. На Западе, например, психоэмоциональной сфере человека уделяется исключительное внимание. Вместе с врачом-специалистом на приеме обязательно должен присутствовать психолог или психоаналитик. Медик, лечащий только больной орган, но не видящий личность в комплексе со всеми ее моральными недугами, считается просто «ветеринаром». Западный психотерапевт — это не просто врач, но близкий друг, опытный наставник и помощник пациента, дающий ему конкретные советы в житейских делах. Посоветоваться по любому вопросу, поделиться сомнениями, просто поболтать с психотерапевтом — на Западе это в порядке вещей...

К этой модели отношений должны стремиться и мы. Особенно в нынешней психоэмоциональной обстановке общества, когда она достигла высоких пределов. А ко всяким колдунам и бабкам не ходите.

РОССИЯ:

ВРЕМЯ ДЕПРЕССИЙ

дей. Развившееся вследствие этого массовое состояние психоэмоционального напряжения и психической дезадаптации, по существу, является естественной моделью массового депрессивного невроза, или синдрома, как вам угодно.

— Но если судить по почте, то мы живем на грани беспредела. Позвольте несколько писем. «Меня уволили с работы, а мне надо кормить трех детей. Я убедилась, что никому мы не нужны. Прощайте! Мы не хотим больше жить...» Мать пятерых детей, отчаявшись получить жилье, обливает их бензином и зажигает спичку... Поссорившись с женой, муж вымешивает злобу на дочери. Вот и хочу спросить вас, Юрий Иосифович: что с нами происходит? Люди забывают себя, теряют человеческий облик...

— Да, все это страшно, обидно, жутко... Но давайте оценивать их действия не с позиций моралиста, социолога или экономиста, а психолога.

Хотели мы того или нет, произошел колоссальный исторический взрыв, разрушающий прежнюю жизнь до основания; потрясший наше мироощущение, перевернувший все представления о гражданских добродетелях и нравственных ценностях. Переворот прошелся бульдозером по миллионам душ. И было бы наивностью полагать, что такие действия огнестрельными для столь рациональной материи, какой является человеческая душа. Видимо, еще не скоро взрастут на обломках разбитых душ цветы изобилия. Дай Бог увидеть их нашим потомкам в третьем-четвертом поколении. Зато на камнях разрушенного ныне бойко произрастают семена южечастности, эгоизма, подавленности, безнадежности.

Поэтому, это объективные свойства человеческой психики, с которыми нельзя не считаться. Наоборот, психические моменты необходимы учитывать, принимая любое политическое, экономическое или социальное решение.

— Юрий Иосифович, пожалуйста, расшифруйте, с точки зрения психиатра, то, что вы сказали.

— С чего начнем?.. Допустим, с этого. Есть в человеческой психике такое понятие, как са-

работные, особенно девушки, выпускницы техникумов и вузов.

— Многие исследователи за рубежом, занимавшиеся изучением состояния людей, потерявших работу, отмечали появление у них беспокойства, тревоги, которые затем переходили в депрессию, чувство беспомощности или подавленности. У безработных снижается физическая и психическая активность, понижается способность к сопротивлению неблагоприятным внешним воздействиям. Ухудшается психическое здоровье. Часто развиваются депрессивные состояния. Они более, чем работающие люди, склонны к самоубийствам: число суицидов среди безработных в среднем по Западной Европе в пять раз выше.

— А чем вы объясняете возрастную в обществе жестокость?

— Личность может приспособливаться к тяжелым обстоятельствам, но до определенного предела. Есть черта, после которой механизмы психической и духовной адаптации рушатся: человек становится непредсказуем. Он может взорваться изнутри или выплеснуть всю беспыходность на окружающих. В ряде тех чудовищных случаев, когда родители калечили или убивали собственных детей, как раз и происходил срыв рычагов психического самоуправления. Оставалась одна лишь патологическая потребность материализовать поток отрицательных эмоций. И тогда под рукой оказываются самые слабые и беззащитные — дети.

— Но как же так! Рушится сияя святая святых — инстинкт материнства и отцовства. Разве похожи мы на людей, возвращающихся к светлым идеалам религии?

— В том-то и дело, что вся наша духовно разбалансированная жизнь состоит сегодня из парадоксов и противоречий. С одной стороны, люди тянутся к церкви, чтобы найти в ней нравственную опору. В то же время они не могут не видеть, что преуспевают в жизни отнюдь не те, кто честно трудится в жизни по Божиим заповедям. Вдумайтесь: не убий, не укрази, чти отца своего и мать свою!

Сейчас человеческая душа испытывает явный дефицит прекрасного. Закрываются библиотеки. Ницуют театры. Кино стало по цене недоступно молодежи. Радиопередачи, програм-

мы новых экономических преобразований. Это безнравственно — ставить опыт на собственном народе.

— И все таки, Юрий Иосифович, как выжить, не отчаяться? Должна же человеческая святотатище?

— Универсальных рецептов нет. Каждый из нас живет в своем микросоциуме, в своей психоэмоциональной системе координат. Но одно могу сказать с уверенностью. Мы много рассуждаем о суверенитетах, о правах наций на самоопределение. И совершенно забываем о том, что первым делом надо беречь суверенитет каждой личности в отдельности. Живите по высокому моральному кодексу человечества, не разменивайтесь на нравственные идеалы, не предавайте то светлое, что есть в вас. Что бы с вами ни случилось — оставайтесь собой.

— И еще. Научитесь объективно оценивать обстоятельства вашей жизни. Не бегите от трудностей в придуманный или изорный мир.

— Вы рассказали о профилактике депрессий. А что делать тому, кто уже явно болеет ипохондрическим или депрессивным неврозом?

— Немедленно обратитесь к врачам. У нас это не принято, но это необходимо. Основным методом является лечение депрессий всех видов убеждением и внушением. При настичии тревоги, напряженности назначаются лекарства.

При депрессивном неврозе применяется терапия убеждением и внушением, направленная на активизацию личности, преодоление или изменение отношения к жизненным трудностям. При унылом настроении с чувством вялости назначаются антидепрессанты. Весьма эффективны транквилизаторы, уменьшающие чувство тревоги, смягчающие напряженность.

Хочу раз и навсегда напомнить читателям: при любой попытке суицида необходимо вызывать «скользкую помощь». И без промедления.

— Многие считают, что нынешнее депрессивное состояние им помогли бы снять экстрасенсы, «белые» маги и колдуны. Мол,

Говорю как ученый, специалист.

— Вы хотите сказать, что врач сегодня необходим каждому?

— Без сомнения. То, что мы наблюдаем сегодня в обществе, есть не что иное, как массовая психотравматизация населения. Она идет по своим законам и не менее страшна, чем любая другая эпидемия. Дело в том, что с всеобщим развалом и беспорядком в государстве распадаются не только экономические или культурные связи, рвутся семейные отношения внутри СНГ. Рушатся смысловые основы жизни вообще. С точки зрения человеческой психики это крайне опасное явление.

Вспомните войну: и голодали, и работали на износ. Чего только не вытерпели! Но ведь не отчаливались, не впадали в депрессию. Напротив, непоколебимо верили в победу. И в этом смысле война для миллионов людей не являлась массовой психотравматизацией, которая вела к психическим и психосоматическим заболеваниям. Парадокс: психическое здоровье в войну было крепче, да и физическое состояние населения лучше.

— А сейчас?

— Люди психотравматизированы не столько теми трудностями, которые приходится терпеть, сколько непониманием их целей: ради чего все это?! Ради того, чтобы одни стали очень богатыми, а другие — очень бедными?.. Но эта цель, как свидетельствует история, отвергается массовым сознанием населения в любой стране. Официальные власти дают самые противоречивые толкования причин и целей народных лихолетий. С психологической точки зрения это совершенно ошибочная тактика.

Люди устали от непоследовательности и неразберихи, непонимания, что происходит и что ждет их впереди. Психологический синдром неопределенности — так, с точки зрения медицины, можно определить психоэмоциональное состояние значительной части населения. В результате отчаяние, озлобление или апатия.

Валерий КОНДАКОВ.
«Не может быть»



... Я — женщина.
Я — тайна среди тайн.
Фото В. АВДИЕНКО, студента института культуры.

ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ!

Чего тут греха тайти: на тернистом жизненном пути мужчинам лучше иметь дело с прекрасными дамами, чем с похмельными дядьками.

В годы нашей тревожной молодости девчата были такими веселыми и задорными, что с ними можно было ходить в одной связке хоть по скалам, хоть в разведку. Галина Козленко, Екатерина Мотовилова, Екатерина Функипер и сегодня на гребне жизни. Работают, воспитывают дочерей и сыновей. Как-то уж так случилось, что сегодня и на работе женщин намного больше, чем мужчин. Они стараются хорошо делать свое дело. Директор городского Центра детско-юношеского туризма Любовь Северная — мастер спорта, первая в Кузбассе судья Всесоюзной категории по туризму, пять лет ведет наше судно сквозь штормы и бури.

С помощью заместителя директора по воспитательной работе лингвистической гимназии № 21 Людмилы Моисеенко им удалось за три года совместной работы привлечь к походам, экскурсиям большинство гимназистов.

От имени заметно поредевшей категории мужчин — спортсменов искренне и сердечно поздравляю наших замечательных женщин с праздником. Желаю им счастья, здоровья и хороших детей. Живите и радуйтесь жизни. Каждая она есть, а она наша!

Ю. ИОНОВ,
председатель городской
Федерации туризма.

Юрий Кузнецов живет в Кемерове, работает токарем в коммунальном автохозяйстве города. Стихи пишет давно, но в основном, как он признался в своем письме в редакцию, для себя и для друзей.

Юрий КУЗНЕЦОВ

МАРТ

*Март называют бокогреем,
Конечно, март еще не май,
Но что ни день, то он длиннее,
И снег сырой, хоть выжимай.
Коровой рыжей солнце лижет
Снега искристые полей,
Весны дыхание все ближе,
Все ощутимей, все сильней.
Весь день на солнце, от восхода,
На взгорье нежится сосна.
Отходит медленно природа
От липарического сна.
Округа тонет в птичьем гаме,
На крыших радостно горя,
Висят сосульки вверх ногами,
Как частокол из хрустала.
Еще на санках едет с горки
Детей веселая артель,
А из-за ели, на пригорке,
Им улыбается апрель.*

КРОССВОРД



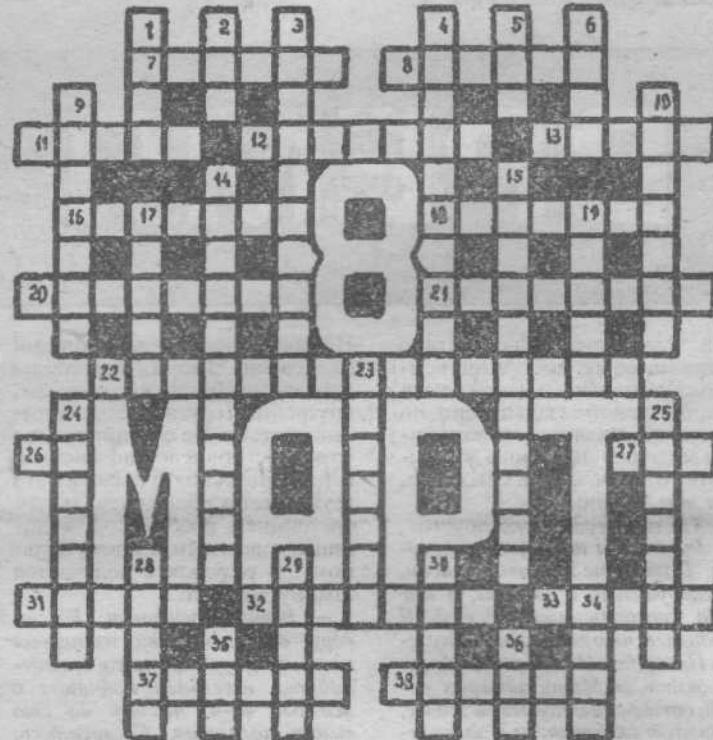
КРОССВОРД



По горизонтали: 7. Плотная шерстяная ткань. 8. Русская актриса, председатель русского театрального общества. 11. Исключительно яркий метеор. 12. Смычковый музикальный инструмент. 13. Световая доска для объявлений. 16. Областной центр в Западной Сибири. 18. Советский актер, народный артист России. 20. Заслуженный архитектор Армении, автор генерального плана застройки Еревана. 21. Область изменения какой-либо величины. 22. Город на Украине. 26. Американский писатель, родонаучальник детективной литературы. 27. Рабочий орган горного комбината. 31. Ценная бумага. 32. Театральное зрелище на ярмарках. 33. Космонавт СССР. 37. Точка зрения. 38. Советский скульптор, автор памятника «Рабочий и колхозница».

По вертикали: 1. Рулонный отделочный материал. 2. Приток Томи. 3. Советский маршал. 4. Специальность горного инженера. 5. Сопровождающий туристов. 6. Горная выработка. 9. Горный массив в Италии. 10. Город в Чехии. 14. Один из основных принципов демократии. 15. Объединение. 17. Литературный жанр. 19. Город на Урале. 23. Жанр народно-поэтического творчества. 24. Полевой цветок. 25. Ценный поделочный камень. 28. Верный друг. 29. Порода собак. 30. Клапан для удаления газов из картера поршневого двигателя. 34. Высший сорт фаянса. 35. Самый высокий вулкан на Филиппинах. 36. Злак.

Составил М. ГИМАДЕЕВ.



ОТВЕТЫ на кроссворд, напечатанный в номере за 3 марта

По горизонтали: 5. Кардан. 6. Фаэтон. 8. Карат. 9. Сабор. 11. Нырок. 13. Барабан. 14. Миндаль. 17. Ворон. 18. Сервант. 19. Лайка. 20. Радиокомпас. 25. Кобра. 26. Конвент. 27. Топаз. 30. Стокгольм. 31. «Кузбас». 34. Лоток. 35. Пойма. 36. «Обрыв». 37. Журбин. 38. Волока.

По вертикали: 1. Тротуар. 2. Масса. 3. Сайра. 4. Станция. 5. Кирchanов. 7. Народная. 8. Краков. 10. Боровиковский. 12. Калька. 15. Ревизор. 16. Анемона. 21. Портал. 22. Трикотаж. 23. Бомбарда. 24. Пассив. 28. Конкурс. 29. Суворов. 32. Шприц. 33. Камов.

УЧРЕДИТЕЛЬ: Администрация г. Кемерово и трудовой коллектив редакции.

Газета «Кемерово» зарегистрирована 13.01.94 г. в Омской региональной инспекции, номер регистрационного свидетельства 3.

Адрес редакции: 650099, г. Кемерово, ул. Черняховского, 2-а, комн. 1-3. Телефоны: 251-454, 257-706, 253-345.

Дежурная бригада:

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ — В. Шишватов.
ДЕЖУРНЫЙ РЕДАКТОР — П. Лавлинский.
Набор — операторы ЭВМ З. Продан, Н. Румянцева.
Корректура — Т. Баштапова.
Номер отпечатан в типографии издательства «Кузбасс».
Адрес: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.

Подписано в печать 9.03.94 г. в 14.00.

Тираж 31120 экз. Заказ №

За текст рекламы и качество печати редакция ответственности не несет. Позиция авторов публикуемых материалов не всегда совпадает с позицией коллектива редакции.

Главный редактор
Евгений КРАСНОСЕЛЬСКИЙ.