

Владимир Маяковский

# Мистерия-буфф



# Владимир Владимирович Маяковский

## Мистерия-буфф

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21118950](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21118950)*

# Содержание

Владимир Владимирович Маяковский	4
ДЕЙСТВУЮТ:	6
ПРОЛОГ	8
ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ	12
ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ	43
ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ	102
ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ	124
ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ	142
ДЕЙСТВИЕ ШЕСТОЕ	159

# **Владимир Владимирович Маяковский МИСТЕРИЯ-БУФФ**

## **ГЕРОИЧЕСКОЕ, ЭПИЧЕСКОЕ И САТИРИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ НАШЕЙ ЭПОХИ**

Второй вариант

«Мистерия-буфф» – дорога. Дорога революции. Никто не предскажет с точностью, какие еще горы придется взрывать нам, идущим этой дорогой. Сегодня сверлит ухо слово «Ллойд-Джордж», а завтра имя его забудут и сами англичане. Сегодня к комму-не рвется воля миллионов, а через полсотни лет, может быть, в атаку далеких планет ринутся воздушные дредноуты коммуны.

Поэтому, оставив дорогу (форму), я опять изменил части пейзажа (содержание).

В будущем все играющие, ставящие, читающие, печатающие «Мистерию-буфф», меняйте содержание, – делайте содержание ее современным,

сегодняшним, сиюминутным.

# ДЕЙСТВУЮТ:

1. Семь пар чистых: 1) Негус абиссинский, 2) Раджа индийский, 3) Турецкий паша, 4) Российский спекулянт, 5) Китаец, 6) Упитанный перс, 7) Клемансо, 8) Немец, 9) Поп, 10) Австралиец, 11) Жена австралийца, 12) Ллойд-Джордж, 13) Американец и 14) Дипломат.

2. Семь пар нечистых: 1) Красноармеец, 2) Фонарщик, 3) Шофер, 4) Шахтер, 5) Плотник, 6) Батрак, 7) Слуга, 8) Кузнец, 9) Булочник, 10) Прачка, 11) Швея, 12) Машинист, 13) Эскимос-рыбак и 14) Эскимос-охотник.

3. Соглашатель.

4. Интеллигенция.

5. Дама с картонками.

6. Черти: 1) Вельзевул, 2) Обер-черт, 3) Вестовой, 4) 2-й вестовой, 5) Караульный, 6) 20 чистых с рогами и хвостами.

7. Святые: 1) Мафусаил, 2) Жан Жак Руссо, 3) Лев Толстой, 4) Гавриил, 5) Ангел, 6) 2-й ангел и 7) ангелы.

8. Саваоф.

9. Действующие Земли обетованной: 1) Молот, 2) Серп, 3) Машины, 4) Поезда, 5) Автомобили, 6) Рубанок, 7) Клещи, 8) Игла, 9) Пила, 10) Хлеб, 11) Соль, 12)

Сахар, 13) Материя, 14) Сапог, 15) Доска с рычагом.

10. Человек будущего.

## МЕСТА ДЕЙСТВИЙ

1. Вся вселенная. 2. Ковчег. 3. Ад. 4. Рай. 5. Страна обломков. 6. Земля обетованная.





в интересном спектакле,  
если все застроишь,  
то и удовольствие твое увеличится втрое ж,  
а если  
спектакль неинтересный,  
то не стоит смотреть  
и на одну треть.

Для других театров  
представлять не важно:  
для них  
сцена —  
замочная скважина.  
Сиди, мол, смиренно,  
прямо или наискосочек  
и смотри чужой жизни кусочек.  
Смотришь и видишь —  
гнусят на диване

тети Мани  
да дяди Вани.  
А нас не интересуют  
ни дяди, ни тети, —  
тетя и дядя и дома найдете.  
Мы тоже покажем настоящую жизнь,  
но она  
в зрелище необычайнейшее театром превращена.  
Суть первого действия такая:  
земля протекает.

Потом – топот.  
Все бегут от революционного потопа.



разинув необъятный рот,  
крушит и жрет.

Хоть мы работали и на голодное брюхо,  
но нами

была побеждена разруха.

В шестом действии —

коммуна, —

весь зал,

пой во все глотки!

Смотри во все глаза!

Все готово?

И ад?

И рай?

Из-за сцены.

Г-о-т-о-в-о!

Давай!

# ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

*На зареве северного сияния шар земной, упирающийся полюсом в лед пола. По всему шару лестницами перекрещиваются канаты широт и долгот. Между двух моржей, подпирающих мир, эскимос-охотник, уткнувшись пальцем в землю, орет другому, растянувшемуся перед ним у костра.*

**ОХОТНИК**

Эйе!

Эйе!

**РЫБАК**

Горланит.

Дела другого нет —  
пальцем землю тыркать.

**ОХОТНИК**

Дырка!

**РЫБАК**

Где дырка?

**ОХОТНИК**

Течет!

**РЫБАК**

Что течет?

**ОХОТНИК**

Земля!

**РЫБАК** (*вскакивая, подбегая и засматривая под зажимающий палец*)

О-о-о-о!

Дело нечистых рук.

Черт!

Пойду предупрежу полярный  
круг.

*Бежит. На него из-за склона мира насккивает выжимающий рукава немец. Секунду ищет пуговицу и, не найдя, ухватывает шерсть шубы.*

**Немец**

Гер эскимос!  
Гер эскимос!  
Страшно спешно!  
Пара минут...

## Рыбак

Ну?

## Немец

Так вот – сегодня сижу я это у себя в ресторане  
на Фридрихштрассе.

В окно солнце

так и манит.

День,  
как буржуй до революции, ясен.

Публика сидит  
и тихо шейдеманит.

Суп съев,  
смотрю я на бутылочные эйфели.

Думаю:

за какой мне приняться беф?  
Да и приняться мне за беф ли?

Смотрю —

и в горле застрял обед:  
что-то неладное с Аллеей Побед.  
Каменные Гогенцоллерны,  
стоявшие меж ромашками,

вдруг полетели вверх тормашками.

Гул.

На крышу бегу.

Биясь вокруг трактирного остова,  
безводный прибой,

суетне вперебой,

бежал,

кварталы захлёстывал.

Берлин – тревожного моря бред,  
невидимых волн басовые ноты.

И за,

и над,

и под,

и пред —

домов дредноуты!

И прежде чем мыслью раскинуть мог,  
от Фоша ли это, или от...

## **Рыбак**

Скорей!

## **Немец**

Я весь

до ниточки взмок.

Смотрю —

все сухо,

но льется, и льется, и льет.

И вдруг,  
крушенья Помпеи помпезней, картина  
разверзлась —

с корнем

Берлин был вырван  
и вытоплен в бездне,  
у мира в расплавленном горне.  
Я очнулся на гребне текущих сёл.  
Я весь свой собрал яхт-клубский опыт, —  
и вот  
перед вами,  
милейший,  
всё,

что осталось теперь от Европы.

## **Рыбак**

Н-н-немного...

## **Немец**

Успокоится, конечно...  
дня-с на два-с.

## **Рыбак**

Да говори ты без этих европейских юлений!  
Чего тебе надо? Тут не до вас.



## **Немец** (*показывая горизонтально*)

Разрешите мне около ваших многоуважаемых тюленей.

*Рыбак досадливо машет рукой костру, идет в другую сторону – предупредить круг – и натывается на выбегающих из-за другого склона измокших австралийцев.*

## **Рыбак** (*отступая в удивлении*)

А еще омерзительней не было лиц?!

## **Австралиец с женой.** (*вместе*)

Мы – австралийцы.

## **Австралиец.**

Я – австралиец.

Все у нас было.

Как то-с:

утконос, пальма, дикобраз, кактус!..

## **Австралийка** (*плача в нахлынувшем чувстве*)

А теперь

пропали мы,  
все пропало:  
и кактусы,  
и утконосы,  
и пальмы —  
все утонуло...

все на дне...

## **Рыбак** (*указывая на разлегшегося немца*)

Вот идите к ним.  
А то они одне.

*Собравшись вновь идти, эскимос остановился, прислушиваясь к двум голосам с двух сторон земного шара.*

### **Первый голос**

Котелок, у-ту!

### **Второй**

Цилиндр, у-ту!

### **Первый**

Крепчает!  
Держитесь за северную широту!

## **Второй**

Яреет!

Хватайтесь за южную долготу!

*По канатам широт и долгот скатываются с земного шара англичанин и француз. Каждый водружает национальное знамя.*

### **Англичанин**

Знамя водружено.

Хозяин полный в снежном лоне я.

### **Француз**

Нет, извините!

Я раньше водрузил.

Это – моя колония.

### **Англичанин** (*раскладывая какие-то товары*)

Нет – моя,

я уже торгую.

### **Француз** (*начиная сердиться*)

Нет – моя,

а вы себе поищите другую.

### **Англичанин** (*взъярясь*)

Ах, так!  
Да чтобы ты погиб!

### **Француз** (*взъярясь*)

Ах, так!  
Насажу я тебе шишку на нос!

### **Англичанин** (*лезет с кулаками на француза*)

Англия, гип-гип!

### **Француз** (*лезет с кулаками на англичанина*)

Вив ла Франс!

### **Австралиец** (*бросается разнимать*)

Ну и народ!  
Не народ, а сброд чистый:  
уже ни империй нет,  
ни империалов,  
а они все еще морду друг другу бьют.

## Рыбак

Эх, вы,

империалисты!

## Немец

Бросьте, что вы, право!

## Рыбак

Ну и орава!

*Прямо на голову вновь собравшемуся идти эскимосу низвергается наш купчина.*

## Купец

Почтенные,  
это безобразие!

Да рази я Азия?

«Уничтожить Азию» – постановление совнеба.

Да я и в жисть азиатом не был!

*(Успокоившись немного.)*

Вчера в Туле

сижу я спокойно в стуле.

Как рванет двери!

Ну, думаю —

из Чека!

У меня, сами понимаете,  
аж побледнела щека.

Но

бог многомилостив на свете:  
оказывается, не Чека – ветер.

Крапнуло немного,  
потом пошло,

дальше – больше,

больше – выше,

хлынуло в улицы,  
рвануло крыши...

Все

Тише!

Тише!

## **Француз**

Слышите?

Слышите топот?

Множество приближающихся голосов.

Потоп! потопом! потопу! о потопе! потоп!

## **Англичанин (в ужасе)**

О господи!

Несчастье – как из трубы водосточной,  
а тут еще этот вопрос восточный.

*Впереди негус, за ним – китаец, перс, турок, ра-*

*джа, поп, соглашатель. Шествие замыкают вливающиеся со всех сторон все семь пар нечистых.*

## Негус

Хоть чуть чернее снегу-с,  
но тем не менее  
я абиссинский негус.  
Мое почтение.  
Я покинул сейчас мою Африку.  
Извивался в ней Нил, удав-река.  
Как взъярился Нил, царство сжав в реку,  
и потопла в нем моя Африка.  
Хоть нет имения,  
но тем не менее...

## Рыбак (досадливо)

...но тем не менее  
мое почтение.  
Слыхали, слыхали!

## Негус

Прошу не забываться —  
с вами говорит негус,  
и негус хочет кушать.  
Что это?

Должно быть, вкусная собачка?

## **Рыбак**

Я те дам – собачка!  
Это морж, а не собачка.

*Негус по ошибке пытается сесть на похожего как две капли воды на моржа Ллойд-Джорджа.*

## **Рыбак**

Иди садись, да никого не запачкай.

## **Англичанин (перепуганно)**

Это не я морж,  
это он морж,  
а я не морж,  
я Ллойд-Джордж.

## **Рыбак (обращаясь к остальным)**

А вам чего?

## **Китаец**

Ничего!  
Ничего!



# Утоп мой Китай!

## Перс

Персия,  
моя Персия пошла на дно!

## Раджа

Даже Индия,  
поднебесная Индия, и та!

## Паша

И от Турции осталось воспоминание одно!

*Из толпы чистых прорывается дама с бесконечным количеством картонок.*

## Дама

Осторожней!  
Не рвите!  
Шелк тонкий!

*(Рыбаку.)*

Мужик,

помоги поставить картонки.



Гнали белых по морю и по полю —  
я уже турчанка,

Гуляю по Константинополю.

Стали большевики подходить ближе —  
а я уже парижанка.

Гуляю в Париже.

Наций сорок переменяла, признаться, я —  
теперь у меня камчатская нация.

Какое паршивое на полюсах лето:  
нельзя показать ни одного туалета!

## **Рыбак** (*прикрикивает на чистых*)

Тише!

Тише!

Что это за гул?

## **Соглашатель** (*в истерике отделяется от толпы*)

Послушайте! —

Я не могу!

Послушайте!

Что же это такое?

Сухого места на свете нет!

Послушайте!

Оставьте меня в покое!

Отпустите меня домой,

в кабинет!

Послушайте!

Я не могу!

Я думал, потоп по Каутскому будет.

И волки сыты,

и овцы целы.

А теперь —

убивают друг друга люди.

Милые красные!

Милые белые!

Послушайте, я не могу!

## Француз

Да не трите глаз...

не кусайте губ...

*(Придвигающимся к костру нечистым,*

*заносчиво.)*

А вы которых наций?!

## Нечистые *(вместе)*

По свету всему гоняться

привык наш бродячий народина.

Мы никаких не наций,

труд наш – наша родина.

## Француз

Старые арии!  
Испуганные голоса чистых.  
Это пролетарии!  
Пролетарии...  
Пролетарии...

**Кузнец** (*французу, похлопывая его по изрядному животу*)

Шум потопа, небось, в ушах-то?

**Прачка** (*ему же, насмешливо и визгливо*)

Лег бы сейчас и уснул на кровати?  
Пустить бы тебя в окопы да в шахты!

**Красноармеец** (*грозно*)

Пошел бы в окопы —  
в окопах мокроватей.

*Видя назревающий «конфликт» между чистыми и нечистыми, разнимать их бросается соглашатель.*

**Соглашатель**

Милые! Ну, не надо! Не подымайте ругань!

Бросьте друг на друга коситься.  
Протяните руки,  
обнимите друг друга,  
Господа, товарищи,  
надо согласиться.

### **Француз (злобно)**

Чтоб я согласился?  
Это уж слишком!

**Рыбак (злобно. И рыбак и француз костыляют шею соглашателю)**

Ах ты, соглашатель!  
Ах ты, соглашателишка!

### **Соглашатель (отбегая, побитый, скулит)**

Ну вот,  
опять...  
Я ему по-хорошему,  
а он...

Так вот всегда:  
зовешь согласиться,  
а тебе наложат с двух сторон.

*Нечистые проходят, разделяя брезгливо жмушу-*

*юся толпу чистых, рассаживаются у костра. Толпа чистых смыкается за ними в круг.*

## **Паша** (*вылазит в середину*)

Правоверные!

Надо обсудить, что же произошло.

Давайте вникнем в суть явления.

## **Купец**

Дело простое —

светопреставление.

## **Поп**

А по-моему – потоп.

## **Француз**

И вовсе не потоп,

а то б

дождик был.

## **Раджа**

Да,

не было дождика.

## **Дипломат**

Значит, и эта идея тоже дика...

## **Паша**

Но все-таки —  
что же, правоверные, произошло?  
Давайте, правоверные, посмотрим в корень.

## **Купец**

Народ, по-моему, стал непокорен.

## **Немец**

Думаю, война, я.

## **Интеллигенция**

Нет,  
по-моему, причина иная.  
По-моему, метафизическое...

## **Купец (недовольно)**

Война – метафизическое!



Начали с Адама!

## Голоса

По очереди!  
По очереди!  
Не устраивайте содома.

## Паша

Тс!

Давайте говорить постепенно.  
Ваше слово, студент!

*(Оправдывается перед толпой.)*

А то у него даже на губах пена.

## Интеллигент

Сначала  
всё было просто:  
день сменила ночь,  
и только  
заря чересчур разнебесилась ало!  
Потом —  
законы,  
понятия,

веры,

гранитные кучи столиц  
и самого солнца недвижная рыжина, —  
все стало как будто немного текуче,  
ползуче немного,  
немного разжижено.  
Потом как прольется!  
Улицы льются,  
растопленный дом низвергается на дом.  
Весь мир,  
в доменных печах революций расплавленный,  
льется сплошным водопадом.

Голос китайца  
Господа! Внимание!  
Сюда моросят!  
Жена австралийца  
Хорошенькое моросят!  
Измочило, как поросят.

## **Перс**

Может, конец мира близок,  
а мы  
митингуем, орем и ржем.

## **Дипломат (жметя к полюсу)**

Становитесь сюда!  
Теснее!

Здесь не закапает.

**Купец** (*наддавая коленкой зажимающего дыру с присушим этому народу терпением эскимоса*)

Эй, ты!

Пошел к моржам!

*Охотник-эскимос отлетает, и из открытой дыры забила в присутствующих струя. Веером рассыпались чистые, нечленораздельно оря.*

И-и-и-и-и!

У-у-у-у-у!

А-а-а-а-а!

*Через минуту все бросаются к струе.*

Забить!

Заткнуть!

Зажать!

*Отхлынули. Только австралиец остался у земного шара с пальцем в дыре. В общем переполохе взгромоздился на пару поленьев поп.*

**Поп**

Братие!

Лишаемся последнего вершка!

Последний дюйм заливают водой!

## **Голоса нечистых** (*тихо*)

Кто это?

Кто этот шкаф с бородой?

## **Поп**

Сие на сорок ночей и на сорок ден!

## **Купец**

Правильно!

Господь надоумил умно его.

## **Интеллигенция**

В истории был подобный прецедент —  
вспомните знаменитое приключение Ноево.

## **Купец** (*водворяясь на место попа*)

Это глупости —

и история, и прецедент, и воопче...

## **Голоса**

Ближе к делу!

## **Купец**

Давайте, братцы, построим копчег.  
Жена австралийца  
Правильно! Ковчег!

## **Интеллигенция**

Вот охота!  
Пароход построим.

## **Раджа**

Два парохода!

## **Купец**

Правильно!  
Весь капитал вложу!  
Те спаслись, а мы умнее тех, никак.

## **Общий гул**

Да здравствует,  
да здравствует техника!

## **Купец**

Подымите руки —  
кто за.

## **Общий гул**

И рук не надо,  
видно за глаза.

*И чистые и нечистые поднимают руки.*

**Француз** (*заняв место купца, со злобой осматривает кузнеца, поднявшего руку*)

И ты туда же?  
Да и не тщись ты!  
Господа,  
давайте не возьмем нечистых!  
Будут знать, как нас ругать!

## **Голос плотника**

А ты умеешь пилить и строгать?

**Француз** (*поникая*)

Я передумал.  
Возьмем нечистых.

## **Купец**

Только отберем непьющих и плечистых.

## **Немец** (*влезая на место француза*)

Т-с-с, господа,  
может быть, еще и не придется мириться с  
нечистыми.

К счастью,  
мы не знаем, что с пятой частью света.  
Галдите, и даже не побеспокоились узнать,  
есть меж нами американцы ли.

## **Купец** (*радостно*)

Ну и голова!  
Не человек, а германский канцлер!  
*Радость прорезает крик австралийки.*  
Что это?

*Прямо из зала к напряженно вглядывающимся  
врывается американец на мотоцикле.*

## **Американец**

Милостивые государи,  
где здесь строят ковчег?

*(Протягивает бумагу.)*

Вот  
от утопшей Америки  
на двести миллиардов чек.

*Молчаливое уныние. И вдруг вопль зажимающего  
воду австралийца.*

### **Австралиец**

Чего разглазелись? Будет пялиться!  
Ей-богу, выну!  
Коченеют пальцы.

*Чистые засуетились, трутся к нечистым.*

### **Француз (кузнецу)**

Ну что, товарищи,  
построим, а?  
Незлобивый кузнец  
А мне что,  
по мне хоть...

*(Машет рукой нечистым.)*

Айда, товарищи!  
Ехать, так ехать.





Занавес

# ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

*Палуба ковчега. По всем направлениям панорама рушащихся в волны земель. В низкие облака упирается запутанная веревками лестница-мачта. В стороне рубка и вход в трюм. Чистые и нечистые выстроились по близкому борту.*

## **Батрак**

Н-да!

Не хотел бы я нынче за борт.

## **Швея**

Глянь-ка туда:  
не волна, а забор!

## **Купец**

Зря я это с вами спутался.  
Всегда вот так,  
без толка.  
Мореплаватели тоже!  
Нашли морского волка.

## **Фонарщик**

Ишь, поднесла!

Гудит и стенает.

## **Швея**

Какой там забор!

Закрыло стеною!

## **Француз**

Да-с.

Очень глупо-с!

Говорю вам с прискорбием и болью-с.

Сидели б.

Земля еще держится.

Какой ни на есть, а все-таки полюс.

## **Батрак**

Что волки твои,

волнищами ляскают.

*Оба эскимоса, шофер и австралийцы сразу.*

Глядите,

что это?

Что с Аляскою?

## Негус

Ну и метнулась!  
Что камень пращой.

## Немец

Ухнулась!

## Эскимос

Нет ее!

## Рыбак

Нет!  
Все  
Прощай! Прощай! Прощай!

**Француз** (*расплакался, придавленный воспоминаниями*)

Боже мой!..

Боже мой!..  
Бывало,  
всей семьей  
соберемся у чайного столика —  
плюшки,

икорка...

## **Булочник** (*отмеряя кончик ногтя*)

Чудно, ей-богу!  
Ну, не жаль вот  
ни столько.

## **Сапожник**

Я водчонки припас.  
Найдется рюмка?

## **Слуга**

Найдется.

## **Рудокоп**

Ребята,  
идемте в трюм-ка!

## **Эскимос-охотник**

Ну, как моржонок?  
Не очень поджарый ли?

## **Слуга**

Ничего не поджарый,  
славно поджарили.

*Чистые одни. Нечистые спускаются в трюм,  
подпевая.*

Что терять нам? Испугаться нам потопа ли?

Разустили ножки – по свету потопали!

Эх, и отдых в пароходах.

Эх!

И моржонка съесть и водочки хлебнуть не грех...

Эх, не грех!

*Чистые окружили расхныкавшегося француза.*

**Перс**

Стыдно, право!

Бросьте орать-то!

**Купец**

Перебьемся как-нибудь,  
доползем до Арарата.

**Негус**

С голоду подохнешь, пока гора-то.

**Американец**

Деньжищ уйма,  
а без пищи недохнешь едва.  
Даю за фунт хлеба полмиллиона  
николаевок  
и бриллиантов фунта два.

## **Купец**

Спекулировал.  
В Чека сидел раза три.  
А на черта мне теперь эти деньги?!

## **Китаец**

Плюнь да разотри.

## **Паша**

Что бриллианты!  
Теперь, если у человека камни в печени,  
то и то чувствуешь себя обеспеченней —  
быдто брюхо набито.

## **Австралиец**

Никакой жратвы,  
одно корыто.



## Соглашатель

А тут еще и Сухаревка закрыта.

## Купец (к попу)

Ничего, смиренный инок,  
теперь на каждой площади Смоленский рынок.

## Дама

И масло, и молоко, и сливки на рынке, —  
подставляй пустой карман вместо крынки.

## Купец

Это ты без молока насидишься, дура,  
а у рабочего премия,  
у рабочего натура, —  
получит  
и обменяется.

## Дама

А я шляпки буду менять на яйца.

## Интеллигент



и ничего —

одну травину.

## **Паша** (*сокрушенно*)

До чего доросли:

первой гильдии – и жрут водоросли.

## **Ллойд-Джордж** (*к Клемансо*)

Эврика!

Давайте бросим ссориться.

Какая может быть распря с англичанином у  
Француза?

Главное – это то, что у меня пузо, у вас пузо.

## **Соглашатель**

И у меня... пузо.

## **Клемансо**

Как это грустно:

с таким прекрасным господином —  
его и я не задрался чуть.

## **Ллойд-Джордж**

Теперь нам не до драк:  
у нас с вами общий враг.  
Вот что я вам сказать хочу...

*Берет Клемансо под руку и отводит. Пошептавшись, возвращаются.*

**Клемансо**

Господа!

Мы все такие чистые.  
Нам проливать за работой пот ли?  
Давайте заставим нечистых, чтоб они на нас  
работали.

**Интеллигент**

Я бы их заставил!  
Да куда мне —  
                                чахл!  
А из них любой – косая в плечах.

**Ллойд-Джордж**

Боже сохрани драться!  
Не драться,  
а пока выжирают меню,  
пока восседают,  
пия и оря,

ВОЗЬМЕМ И ПОДЛОЖИМ ИМ СВИНЬЮ...

## **Клемансо**

Выберем им царя!

## **Соглашатель**

Зачем царя?

Лучше городского.

## **Клемансо**

А затем, что царь издаст манифест —  
все кушанья мне, мол, должны быть отданы.

Царь ест,  
и мы едим —  
его верноподданные.

Все

Здорово!

## **Паша**

Ловко!

## **Немец (радостно)**

Я же говорил вам —

Бисмарочья головка!

## **Австралийцы**

Выбираем скорей!

## **Несколько голосов**

Но кого?  
Кого же?

## **Англичанин и француз**

Негуса.

## **Поп**

Правильно!  
Ему и в руки вожжи.

## **Купец**

Какие вожжи?

## **Немец**

Ну, как их там...  
бразды правления, что ли...



## **Паша и австралиец**

А мы сюда,  
чтобы не успели вылезти.

*Паша и прочие строчат манифест. Немец с дипломатом разматывают перед выходом из трюма канат. Пошатываясь, вылазят нечистые. Когда последний выполз на палубу, дипломат и немец меняются местами – и нечистые опутаны.*

### **Немец (сапожнику)**

Эй,  
ты!  
Ступай под присягу!

### **Сапожник (плохо разбираясь в событиях)**

Можно, я лучше прилягу?

### **Дипломат**

Я тебе прилягу —  
не встанешь сто лет!  
Господин поручик,  
наводите пистолет!



## **Француз**

Ага!  
Протрезвели!  
Вот так оно проще.

## **Некоторые нечистые (грустно)**

Попались, братцы,  
как куры во щи.

## **Австралиец**

Шапки долой!  
У кого там шапка?

**Китаец и раджа** *(подталкивают попа, стоящего под рубкой, возглавляемой негусом)*

Читай же,  
читай, стоят не дыша пока.

## **Поп** *(по бумаге)*

Божьей милостью  
мы,  
царь изжаренных нечистыми кур  
и великий князь на оных же яйца,

не сдирая ни с кого семь шкур, —  
шесть сдираем, седьмая оставляется, —  
объявляем нашим верноподданным:  
волоките всё —  
рыбу, сухари, морских свинят  
и чего найдется съестного прочего.

Правительствующий сенат  
не замедлит  
разобраться в грудах добра,  
отобрать и нас попотчевать.

Импровизированный сенат из паши  
и раджи.  
Слушаемся, ваше величество!

**Паша** (*распоряжается*)  
(*Австралийцу.*)

Вы – в каюты!  
(*Австралийке.*)

Вы – в кладовые!  
(*Общее.*)

Чтоб нечистый ничего дорогой не выел.  
(*Купцу, отматывая для него булочника.*)

Вы вот с ним спускайтесь в трюм.  
Я с раджою на палубе все просмотрю.

Притащите сюда  
и возвращайтесь снова.

**Радостный гул чистых.**

Навалим целую гору съестного!

## **Поп** (*потирая руки*)

А после братски поделимся добычей  
по христианскому обычаю.

*Конвоируемые чистыми, нечистые спускаются в трюм. Через минуту возвращаются и вываливают перед негусом всяческую пищу.*

## **Купец** (*радостно*)

Все обыскали,  
больше нет ничего ровно.  
Продукт-то какой!  
Восхищенье!

Одно слово —  
нормированный.  
Ну, ребята, востри зуб!

## **Американец**

А нечистые?

## **Немец**

Надо их запереть внизу.

**Поп**

Ну-тко,  
ваше величество, обождите.  
Одна минутка!

*Гонят нечистых в трюм, и пока возятся с ними,  
негус съедает все принесенное. Чистые возвраща-  
ются.*

**Клемансо**

Идешь, Ллойд-Джордж?

**Ллойд-Джордж**

Иду, иду!

**Чистые** (*подгоняют друг друга*)

Скорей, скорей,  
время за еду!

*Взбираются к негусу. Перед негусом пустое блю-  
до. В один грозный голос.*

Что здесь?!  
Гуляла мамаева рать?

**Поп** (*в исступлении*)

Один ведь,  
один —  
и чтоб столько сожрать!

## **Паша**

Взял бы да грохнул по сытой роже.

## **Негус**

Молчать!  
Я помазанник божий.

## **Немец**

Помазанник,  
помазанник!  
Лег бы, как мы...

## **Дипломат**

На голодный желудок...

## **Поп**

Иуда!

## Раджа

Тьфу!

Не об этаком думал дне я.

## Купец

Ляжем.

Утро вечера мудренее.

*Укладываются. Ночь. По небу быстро проходит луна. Луна склоняется. Рассвет. В синем утре приподнимается фигура дипломата. С другой стороны приподнимается немец.*

## Дипломат

Вы спите?

*Немец отрицательно качает головой.*

## Дипломат

Проснулись в эту пору?

## Немец

Уснешь тут!

В животе такой разговорище.

Ну, поговори, поговори еще!

## **Соглашатель**

Всё котлеты снятся.

## **Поп** *(издали)*

А что ж еще могло сниться?

*(Негусу.)*

Ишь, проклятый! Так и лоснится.

## **Австралиец**

Холодно.

## **Интеллигент** *(негусу)*

Никаких духовных запросов!

Объелся – и рад.

## **Француз** *(после короткой паузы)*

Господа,  
знаете что?..

Я чувствую, что я уже демократ.

## **Немец**

Вот новость!

Я всегда народ любил без памяти.

## **Перс (ехидно)**

А кто предлагал его величеству к стопам идти?

## **Дипломат**

Бросьте ваши ядовитые стрелы!

Самодержавие как форма правления несомненно  
устарело.

## **Купец**

Устареет, если росинки не попало в рот.

## **Немец**

Серьезно! Seriously!

Назревает переворот.

Довольно распрь,  
покончим с бранью!

## **Соглашатель**



Ура!

Ура Учредительному собранию!

*(Отваливают люк.)*

Ура! Ур-а-а!

*(Друг другу.)*

Наяривайте!

Жмите!

*Из люка лезут разбуженные нечистые.*

**Сапожник**

Что это? Перепились?

**Кузнец**

Авария?

**Купец**

Граждане, пожалте на митинг!

*(Булочнику.)*

Гражданин, вы за республику?

## **Нечистые (хором)**

Митинг?

Республику?

Какую такую?

## **Француз**

Стойте,  
сейчас интеллигенция растолкует.

*(Интеллигенту.)*

Эй, ты, интеллигенция!

«Интеллигенция» и француз влазят  
на рубку.

## **Француз**

Объявляю собрание открытым.

*(Интеллигенту.)*

Ваше слово!

## **Интеллигент**

Граждане!

У этого царицы невозможный рот!

**Голоса**

Правильно!

Правильно, гражданин оратор!

**Интеллигент**

Все, проклятый, как есть, сожрет!

**Голос**

Правильно!

**Интеллигент**

И никто

никогда не доползет до Арарата.

**Голоса**

Правильно!

Правильно!

**Интеллигент**





Товарищи,  
вы даже не поверите,  
я так безумно рад:  
нет теперь этих вековых преград.

### **Француз** (*кузнецу*)

Поздравляю вас!  
Рухнули вековые устои.

### **Кузнец** (*неопределенно*)

М-да...

### **Француз**

Остальное устроится,  
остальное – пустое!

### **Поп** (*швее*)

Теперь мы – за вас, вы – за нас.

### **Купец** (*довольный*)

Так, так! Води за нос.

# Дама

Разве я к негусу была пылкой?

Я живу,

я дышу Учредилкой!

За правительство Временное —

что угодно!

Хоть два года буду ходить беременная!

Сейчас надену красные банты, —

надо же завести революционную моду.

Через минутку вернусь

к моему обожаемому народу.

*(Бежит к картонкам.)*

## **Клемансо** *(на рубке)*

Ну, граждане, довольно.

Погуляли всласть.

Давайте организуем демократическую

власть.

Граждане,

чтобы все это было скоро и быстро,

мы вот, — упокой господи душу негуса! — мы

вот тринадцать

будем министры и помощники министров,

а вы — граждане демократической республики, —

вы будете ловить моржей, шить сапоги, печь

бублики.

Возражений нет?

Принимаются доводы?

## Батрак

Ладно!

Было бы недалеко до воды.

Хором

Да здравствует, да здравствует демократическая республика!

## Француз

А теперь я

*(нечистым)*

вам предлагаю работать.

*(Чистым.)*

А вы – за перья.

Работайте,

несите сюда,

а мы это поделим поровну, —

последняя рубашка пополам будет порвана.

*Чистые устанавливают стол, располагаются с бумагами и, когда нечистые приносят съест-*



*ное, вписывают во входящие и по уходе с аппетитом съедают. Булочник, пришедший во второй раз, пытается заглянуть под бумагу.*

## **Ллойд-Джордж**

Чего глазеешь?

Отойди от бумаг!

Это, брат, дело не твоего ума.

## **Клемансо**

Вы же в управлении государством  
ничего не понимаете ровно.

Каждая входящая тарелка  
и каждая исходящая  
должна быть обязательно перенумерована.

## **Кузнец**

Пока вы ставите номер,  
как бы наш брат, нечистый, не помер.

## **Булочник**

Давайте делиться обещанным.

## **Поп (возмущенно)**

Братие!

Рановато думать о пище нам.

## **Раджа** (*отводя от стола*)

Акулу посмотрите —  
там акулу поймали, —  
не несет яиц,  
не дает молока ли.

## **Кузнец**

Эй, раджа, паша ли вы,  
Помните турецкую поговорку:  
«Паша, не пошаливай!»

## **Кузнец** (*возвращаясь с прочими нечистыми*)

Учат!

Сколько ни дои акул,  
не быть из акулы молоку.

## **Сапожник** (*пишущим*)

Пора обедать. Скорей кончай-ка!

## **Американец**

Обратите внимание,  
как это красиво:  
волны и чайка.

## **Батрак**

Поговорим-ка лучше о щак и о чае.  
К делу!  
К делу!  
Нам не до чаек!

## **Клемансо**

Смотрите, смотрите!  
По морю —  
кит!

## **Красноармеец**

К черту кита!  
Сам ты кит!

*Хором, опрокидывая стол.*

Вы нам здесь не устраивайте канцелярских  
волокит!

*На палубу грохаются пустые тарелки.*

## **Швея и прачка** *(грустно)*

Все совет министерский вылакал.

## **Плотник** *(вскакивая на опрокинутый стол)*

Товарищи!

Это нож в спину!

## **Голоса**

И вилка!

## **Рудокоп**

Товарищи!

Что ж это!

Раньше жрал один рот, а теперь обжирают ротой.

Республика

оказалась

тот же царь,

да только сторотый.

## **Француз** *(ковыряя в зубах)*

Что кипятитесь?

Обещали и делим поровну:

одному – бублик,

Другому – дырку от бублика.  
Это и есть демократическая республика.

## **Купец**

Надо ж кому-нибудь и семечки – не всем же  
арбуз.

## **Нечистые**

Мы вам покажем классовую борьбу!

## **Соглашатель**

И опять,  
и опять разрушается кров,  
и опять,  
и опять смятенье и гул.  
Довольно!  
Довольно!

Не лейте кровь!  
Послушайте, я не могу!  
Это все хорошо:  
и коммуна  
и прочее.  
Но для этого ж должны пройти века.  
Товарищи рабочие!  
Согласитесь с чистыми,  
послушайте старого

опытного меньшевика!

## **Ллойд-Джордж**

Согласиться?

Да я же капитала лишусь.

Мы тебе согласимся!

## **Красноармеец**

Я тебе соглашусь!

## **Соглашатель**

Ну и положение!

Опять двухстороннее обложение!

Нечистые наседают на чистых.

## **Чистые**

Стойте, граждане! Наша политика...

## **Нечистые**

А ну,

с четырех сторон подпалите-ка!

Покажем им, какая такая политика!

Ну, держись, проклятая,

будешь помнить Октября 25-е!

*Вооружаются сложенным чистыми во время  
обеда оружием. Загоняют на корму. Мелькают пят-  
ки сбрасываемых чистых. Только купец, утащив  
на ходу половину моржонка, забился в угольный  
ящик; в другой забилась интеллигент с дамой. Со-  
глашатель ухватил за руку батрака; слясь его от-  
тянуть, всхлипывает.*

### **Батрак**

Ишь, проклятый,  
распустил слюнки!  
Революция вам, мусье, не юнкер.

*Соглашатель вгрызается в руку.*

### **Кузнец**

Ишь, злюка!  
Вали его, ребята,  
в дырку люка!  
Валят.

### **Трубочист**

Не задохся бы тама,  
корпуленция хрупкая —  
прямо дама.

## **Батрак**

Что мямлить!  
Вернутся,  
нас же распнут на кресте.  
Понежничаем —  
дайте Арарат-гору.

## **Нечистые**

Правильно!  
Правильно!  
Или мы – или те!

## **Батрак**

Дорогу террору!

## **Кузнец**

Товарищи!  
Сапогами отшвыривайте кликуш.  
Эй, народ, чего не ликуешь?  
Ликуй!

Но суровы голоса нечистых, – последние  
запасы сожрала республика.



## **Булочник**

Ликуй!

А ты подумал о хлебе?

## **Батрак**

Ликуй!

А хлеб-то чем засеять?

## **Фонарщик**

Ликуй! Когда вместо пашен – хляби.

## **Рыбак**

И рыбачить нечем, порваны сети.

## **Шофер**

Как пройдешь через хлябь эту?

Если б хоть было кругом сухо.

## **Охотник**

Ковчег трещит.

## **Шофер**

Компаса нету.

Все

Разруха!

## **Кузнец**

Не останавливаться на половине ж.

Съеденное в утопших,

назад не вынешь.

Теперь об одном осталось ратовать,  
чтоб сила не иссякла до места Араратова.

Пусть нас бури бьют,  
пусть изжарит жара,

голод пусть —

посмотрим в глаза его,

будем пену одну морскую жрать.

Мы зато здесь всего хозяева!

## **Прачка**

Сегодня поедим,

а завтра – крышка!

На всем ковчеге два сухаришка.

## **Батрак**

Эй!

Товарищи!

Без карточек не давать сухарей.

*Из угольного ящика высовываются дама и интеллигент.*

## **Интеллигент**

Слышите —  
говорят:

«Давать сухарей».

А тут голод, холод и всякие страсти.

## **Дама**

Пойдем на службу к советской власти.

*Вылазят.*

## **Нечистые**

Что это?

Выходцы с того света?

## **Интеллигент**

Никак нет.

Мы свои,  
мы беспартийные,  
мы из угольного ящика.  
Мы – за власть советов.

## Дама

Ненавижу буржуев!  
Мошенники!  
Я все ждала, скоро ли буржуазия свалится.  
Разрешите,  
я тоже у вас буду  
работать  
на машинке,  
хотя бы только одним пальцем.

## Интеллигент

И меня возьмите.  
Худо без спеца.  
Без спеца  
некуда деться.  
Один путь —  
тонуть.

## Кузнец

Не утонем,  
не каркай.

*(Даме.)*

Садись, товарищ.

*(Интеллекгенту.)*

Марш вниз!  
Заведуй кочегаркой.

## **Шофер**

Без еды – все равно что машина без дров.

## **Рудокоп**

Даже я сдаю – уж на что здоров.

## **Красноармеец**

Мало, оказывается, чистых добыть.  
Нужен хлеб.  
Надо воду добыть.

## **Нечистые**

Что делать?  
Как быть?

## **Швея**

Нам бог не может погибнуть дать.

Сложим руки – будем ждать.

## **Охотник**

Слабеет от голода за мускулом мускул.

## **Швея (вслушиваясь)**

Что это?

Слышите?

Слышите музыку?

## **Плотник**

Антихрист речь повел нам  
об Арарате и рае.

*(Испуганно вскакивает, пальцем*

*за борт.)*

Кто там

идет по волнам,

в кости свои играет?

## **Трубочист**

Брось ты!

Море голо.

Да и кому являться?

## Сапожник

Вот он  
идет...  
Это голод  
нами идет разговляться.

## Батрак

Что ж, иди!  
Нет здесь таких, кто упал бы.  
Товарищи, враг у борта!  
Живо!  
Все на палубы!  
Голод  
сам идет на абордаж.

*Вбегают, шатаясь, вооруженные чем попало.  
Рассвело. Пауза.*

Все

Что ж, иди!  
Никого...  
И вот  
снова будем смотреть бесплодное лоно вод.





О как я рада!

О как я рад!

*Вырывают у шофера трубу. Сгрудились.*

**Плотник**

Где он?

Где?

**Кузнец**

Да вот

виднеется

направо от...

**Плотник**

Что это?

Приподнялось.

Выпрямилось.

Идет.

**Шофер**

То есть как – идет?

Арагат – гора и ходить не может.

Глаза потри.

## Плотник

Сам три.  
Смотри!

## Шофер

Да, идет!  
Человек какой-то.  
Да, человек.  
Старый с посохом.  
Молодой без посоха,  
Эк, идет по воде, что по-суху.

## Швея

Колокола, гудите!  
Вздыбливайте звон!  
Это  
он  
шел, рассекая воды Генисарета.

## Кузнец

У бога есть яблоки,  
апельсины,  
вишни,  
может вёсны стлать семь раз на дню,  
а к нам только задом оборачивался

всевышний,  
теперь Христом залавливает в западню.

## **Батрак**

Не надо его!  
Не пустим проходимца!  
Не для молитв у голодных рты.  
Ни с места!  
А то рука подыметя.  
Эй!  
Кто ты?

*Самый обыкновенный человек входит на замерзшую палубу.*

## **Человек**

Кто я?  
Я не из класса,  
не из нации,  
не из племени.  
Я видел тридцатый,  
сороковой век.  
Я из будущего времени  
просто человек.  
Пришел раздуть  
душ горны я,  
ибо знаю,  
как трудно жить пробовать.

Слушайте!

Новая

нагорная

проповедь!

Араратов ждете?

Араратов нету.

Никаких.

Приснились во сне.

А если

гора не идет к Магомету,

то и черт с ней!

Не о рае Христовом ору я вам,

где постнички лижут чай без сахара.

Я о настоящих

земных небесах ору.

Судите сами: Христово небо ль,

евангелистов голодное небо ли?

Мой рай – в нем залы ломит мебель,

услуг электрических покой фешенебелен.

Там сладкий труд не мозолит руки,

работа розой цветет по ладони.

Там солнце строит такие трюки,

что каждый шаг в цветомории тонет.

Здесь век корпит огородника опыт —

стеклянный настил, навозная насыпь,

а у меня

на корнях укропа

шесть раз в году росли ананасы б.

## Все (хором)

Мы все пойдем!  
Ибо чего нам терять!  
Но пустят ли нашу грешную рать?

## Человек

Мой рай для всех,  
кроме нищих духом,  
от постов великих вспухших с луну.  
Легче верблюду пролезть сквозь иголье ухо,  
чем ко мне  
такому слону.  
Ко мне —  
кто всадил спокойно нож  
и пошел от вражьего тела с песнею!  
Иди, непростивший!  
Ты первый вхож  
в царствие мое  
земное —  
не небесное.  
Идите все,  
кто не вьючный мул.  
Всякий,  
кому нестерпимо и тесно,  
знай:  
ему —  
царствие мое

земное – не небесное.

## **Хором**

Не смеется ли этот над нищими?  
Где они?  
Дразнишь какими страницами?

## **Человек**

Длинна дорога.  
Надо сквозь тучи нам.

## **Хор**

Каждую тучу сразим поштучно!

## **Человек**

А если ад взгромоздится за адом?

## **Хор**

Пойдем и туда.  
Не попятимся задом.  
Веди нас!  
Где она?

# Человек

Где?

Ждете, чтоб рассказал кто-нибудь другой.

А она

вот здесь,

у вас

под рукой.

Где руки твои?

Что делаешь ею?

Сложили кресты бесполезных рук!

Вы нищими жметесь.

А вы – богатеи.

Смотрите —

какое богатство вокруг!

Как смеет играть ковчегом ветер?

Долой природы наглое иго!

Вы будете жить в тепле,

в свете,

заставив волной электричество двигать.

А если

ко дну окажетесь пущены,

не страшно тоже, —

почище луга

морское дно.

Наш хлеб насущный

на нем растет —

каменный уголь.

Пускай потопами ветер воет,

трещат бока ковчегов-посуд.  
Правая и левая —  
эти двое  
спасут.  
Конец.  
Слово за вами.  
Я нем.

*Исчезает. На палубе восхищенное недоумение.*

## **Сапожник**

Где он?

## **Кузнец**

По-моему, он во мне.

## **Батрак**

По-моему, влезть удалось и в меня ему.

## **Голоса**

Кто он?  
Кто этот дух неменяемый?  
Кто он —  
без имени?  
Кто он —



без отчества?

Зачем он?

Какие кинул пророчества?

Кругом потопа смертельная ванная.

Пускай!

Найдется обетованная!

## **Батрак**

Значит, рай все-таки есть.

Значит, не глупо к счастью лезть.

## **Голоса**

Чтоб раньше дойти до этой поры,

вздымайте молоты,

ввысь топоры!

Ровней ряды!

Не кривите линии!

Ковчег трещит.

Спасенье в дисциплине.

## **Кузнец** (*рукой на реи*)

Зловещ пучин развершийся рот.

Дорога одна —

сквозь тучи!

Вперед!

Бросаются к мачте. Хором.

Сквозь небо – вперед!

На реях разворачивается боевая песня.

Эй, на реи!

На реи, эй!

По реям вперед, комиссары морей!

## **Хор**

Вперед, комиссары морей!

## **Сапожник**

Там всем победителям отдых за боем.

Пусть ноги устали, их в небо обуем!

## **Хор**

Обуем!

Кровавые в небо обуем!

## **Плотник**

Распахнута твердь

небесам за ограду!

По солнечным трапам,

по лестницам радуг!

## **Хор**

По солнечным сходям  
качелями радуг!

## **Рыбак**

Довольно пророков!  
Мы все Назареи!  
Скользите на мачты,  
хватайтесь за реи!

## **Хор**

На мачты!  
На мачты!  
За реи!  
За реи!

*Когда скрывается последний нечистый, за ним ко-  
выляют по реям дама и интеллигент. Меньшевик  
минутку стоит, задумавшись.*

## **Соглашатель**

Куда вы?

В коммуноу?

Охота в такую даль переть!  
Оглядывается. Ковчег трещит.  
Вперед, товарищи!

Уж лучше вперед, чем умереть...

*Меньшевик скрывается, и наконец из угольного ящика вылезает купец, ухмыляясь.*

## **Купец**

Надо же быть ослом!

Добра на четыреста миллионов минимум.

Даже если на слом.

Ну,

и спекульну!..

Что это?

Ломается.

Трещит.

Спасайтесь!

Идем ко дну!

Товарищи!

Товарищи!

Подождите минуту одну!

Товарищи!

Один

погибаю здесь я!..

## **Соглашатель**

Иди, иди,

и тебе перепадет концессия...

Занавес

# ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

*Ад. Сцена с огромной дверью. На двери: «Без доклада не входить». По бокам караульные черти. Два вестовых черта перекликаются через весь театр. Тихое пение на сцене за дверью.*

## **Хор**

Мы черти, мы черти, мы черти, мы черти!  
На вертеле грешников вертим.

## **1-й вестовой**

Да, брат, черт,  
паршивая жизнь!

## **2-й вестовой**

Да, в последние месяцы понатерпелся горя я.

## **1-й**

Одно слово —  
третья категория!

## **Хор**

Попов разогнали, мешочников в ризе.  
Теперь и у нас продовольственный кризис.

**2-й**

Нашего брата, исконного черта, совсем не видно.  
Как попали эти самые господа:  
То подай!  
Это подай!

**1-й**

Хуже всех этот негус абиссинский.  
Морда черная.  
Аппетит свинский.

**Хор**

О горе, о горе, о горе, о горе,  
без пищи мы все передохнем здесь  
вскоре!

**1-й**

Бывало, у черта арбуз щека.

**2-й**

Да, это верно.

**1-й**

А как попов прогнали, ни одного поставщика!

**2-й**

Выдачи маленькие!

**1-й**

Паек скверный!

**2-й**

Еще бы черти были как следует,  
а то омерзительные —  
лытые,  
куцые!

**1-й**

Дождутся,  
будет и у нас революция.

**2-й**



Т-с!

Опять звонок.

## **Оба**

Бежим со всех ног.

Перемахивают всю сцену.

Караульные расспрашивают вестовых и,  
сделав небольшой доклад,  
распахивают двери.

## **Ллойд-Джордж**

Ах, вы, дьяволы!

Ах, вы, чертовы дети!

Отчего же грешники не попадают в сети?

## **Поп** (*замахивается на вестовых*)

Что ж, я для того на вас работал,  
чтобы пайком питаться на том свете!

## **Вестовые** (*недовольно*)

Взяли бы по виле,  
сами бы ловили.

## **Клемансо**

Молчать!

Вы эти привычки бросьте.

Мы черти белой кости.

Не щадя пота,

черный черт на белых должен работать.

## **2-й вестовой**

Завели порядок свой.

Пошел и меж чертями антагонизм классовой.

## **Паша**

Ах, ты разговаривать?

Какой пылкий!

Да я тебя ножом!

Да я тебя вилкой!

## **Черт-церемониймейстер**

Его величество Вельзевул

желает говорить с верноподданным адом.

## **Немец**

Встать!

Смирно!  
Не вихлять задом!

## **Вельзевул** (*входит*)

Черти мои верноподданные!  
Больше не будете сидеть голодные.  
Радостней клики!

Выше хвост!  
Кончается великий,  
кончается пост.  
Грешников пятнадцать идет, не менее.

## **Поп** (*крестится*)

Слава богу!  
Кончается это всухомятку пение.

## **Китаец**

Очень уж народ серьезный,  
хотя и беспортошный.

## **Негус**

Эх, и нажрюсь!  
Аж будет чертям тошно!

## Ллойд-Джордж

Уж и наточу я рога!  
Будут знать, как меня свергать!

## Вельзевул (к вестовым)

Живей  
на пост сторожевой!  
На бинокль,  
смотри лучше,  
чтобы ни один из них не ушел живой!  
А то  
по шее получишь.

*Черти, вооруженные биноклями, бегут в зал, при-  
слушиваясь.*

*Дверь распахивается.*

**1-й**

Пусть только попадутся!  
Я им покажу!  
Хвост подыму!  
Рога вниз!

**2-й**

Прямо жуть!

**1-й**

Я уж с ними разделаюсь!  
Не пожелал бы врагу.  
Люблю я из сочных грешников рагу.

**2-й**

Я их попросту жру.  
Без штук.

Т-с!

Слышишь? —  
Тук-тук-тук.  
Тук-тук-тук.

*Прислушивается. Доносится громохание разно-  
сящих преддверие ада нечистых.*

**1-й**

Старик-то наш  
обрадуется донельзя.

**2-й**

Тише ты, черт! Нельзя, чтоб без гула!  
Беги,  
предупреди штаб Вельзевула.

*Первый бежит. Над средним ярусом показывает-  
ся Вельзевул. Ладонь ко лбу. Приподымаются черти.  
Вельзевул (убедившись, орет)*

Эй, вы!

Черти!

Волоките котёлище!

Да дров побольше —

суше,

толще!

Прячься за тучи, батальон сторогий!

Чтоб никто из них не ушел с дороги!

*Черти притаились. Снизу доносится: «На мач-  
ты, на мачты! За реу, за реу!» Вваливается толпа  
нечистых, и моментально же вываливаются чер-  
ти с вилами наперевес.*

**Черти**

У-у-у-у-у-у-у!

А-а-а-а-а-а-а!

**Кузнец** (*указывая на крайних швее, со смехом*)

Старые знакомые!

Как тебе нравится?

Справились с безрогими.

И с рогатыми удастся справиться.

Гвалт начал надоедать. Цыкнули

нечистые.

Т-с-с-с-с!

Смолкли растерявшиеся черти.

## **Нечистые**

Это ад?

## **Черти** (*нерешительно*)

Д-да.

## **Батрак** (*на чистилище*)

Товарищи!

Не останавливаться!

Прямо туда.

## **Вельзевул**

Да-да!

Черти вперед!

Не пускать в чистилище!

## **Батрак**

Послушайте,  
что это за стиль еще?

**Кузнец**

Бросьте вы это!

**Вельзевул (обиженно)**

То есть как бросить?

**Кузнец**

Да так.

Стыдно!

Все-таки старый черт,  
у самого проседь.

Нашли, ей-богу, чем стращать!

На заводе

чугуноплавильном  
не бывали, чать?

**Вельзевул (сухо)**

Не был я на вашей плавильне.

**Кузнец**



То-то!

А то б повылинял  
шерсткой.

Живешь себе тут  
щеголем,

гладкий такой да жесткий.

## **Вельзевул**

Хорош гладкий,  
хорош жесткий!

Довольно разговаривать! Пожалте на костры!

## **Булочник**

Остри!

Нашел чем пугать!

Смешно, ей-богу!

Да у нас

в Москве

вам бы еще заплатили за дрова.

От мороза колики,

а у вас

температурка здорова.

Блаженство!

Ходите голенькие.

## **Вельзевул**

Довольно шутить!  
Трепещите за души!  
Всех вас серой сейчас же задушим!

## **Кузнец (сердясь)**

Хвастают тоже!  
Что у вас? —

Слегка попахивает серою.  
У нас как пустят удушливым газом —  
вся степь от шинелей становится серою,  
дивизия разом валится наземь.

## **Вельзевул**

Побойтесь, говорю вам, раскаленных жаровен!  
На вилах будете,  
час неровен.

## **Батрак (выходя из себя)**

Да что ты кичишься какими-то вилами!  
Твой глупый ад — все равно что мед нам.  
Бывало,

в атаке  
три четверти выломит  
в одно дуновенье огнем пулеметным.  
Черти развесили уши.



Рабочих танки английские потчуют.

Кольцом эскадр и армий сдавил  
капитал Республику рабочую.

У вас хоть праведников нет и детей.

Рука небось не подымается мучить?

А у нас и те!

Нет, черти,

у вас здесь лучше.

Как какой-нибудь некультурный турок,

грешника с размаха саданете на кол,

а у нас машины,

а у нас культура...

## **Голос** (*из толпы чертей*)

Однако!

## **Батрак**

Кровь пьете?

Невкусное сырье!

Вас на фабрику свел, каб не было поздно.

Буржуйам на шоколад перегоняют ее.

## **Голос** (*из толпы чертей*)

Но-о!

Серьезно?

## **Батрак**

А посмотрите на раба из колонии английской —  
черти все б разбежались в писке.

С негров сдирают,  
дубят кожи,  
на переплеты чтоб мог идти.  
В ухо гвоздь?  
Пожалуйста, отчего же!  
Шерсть свиную загоняют под ногти.  
Посмотрели солдата в окопе вы бы;  
сравнить если с ним – ваш мученик лодырь.

## **Голос (из толпы чертей)**

Довольно!  
Шерсть подымается дыбом!  
Берет от этих рассказов одурь...

## **Батрак**

Думаете, страшно?  
Развели костерики,  
развесили чанки.  
Какие вы черти?  
Да вы щенки!  
Ремни вас на фабриках растягивали по суставам?

## **Вельзевул (смущенно)**

Ну, вот!  
В чужой монастырь  
со своим уставом.

**Поп** (*подталкивая Вельзевула*)

Скажи,  
скажи про адскую печь им.

**Вельзевул**

Говорил —  
не слушают.  
Крыть нечем!

**Батрак** (*налезая*)

Что, только на робких пасти щерите?

**Вельзевул**

Ну что вы, ей-богу, пристали?  
Черти, как черти!

**Соглашатель** (*старается разнять чертей и нечистых*)

О господи!  
Начинается!

Да что вам  
двух революций мало?  
Господа, товарищи,  
не устраивайте скандала!  
Ну что, у вас пищи лучше нет?  
Нашли  
торт!  
И вы  
тоже  
хороши,

уступить не можете!  
Видите – старый, почтенный черт.  
Бросьте трения,  
надо согласиться.

## **Вельзевул**

Ах ты, подхалима!

## **Батрак**

Ах ты, лисица!

*С двух сторон бьют соглашателя.*

**Соглашатель** (*апеллирует к зрителям*)

Граждане!

Ну где ж справедливость тут?  
Ты же их зовешь согласиться,  
тебе же с двух сторон и накладывают.

## **Вельзевул** (*грустно нечистым*)

Я б вас пригласил хлеб-соль откусать  
в гости,  
да какое теперь угощение —  
кожа да кости.  
Сами знаете, какие теперь люди, —  
изжаришь, так его и незаметно на блюде...  
Притащили на днях рабочего  
из выгребных ям,  
так не поверите – нечем потчевать.

## **Батрак** (*брезгливо*)

Пошел к чертям!

*(К давно нетерпеливо ждущим  
рабочим.)*

Айда, товарищи!

*Нечистые двинулись, к последнему прицепился  
Вельзевул.*

**Вельзевул**



Счастливого пути!  
Не забывайте!  
Я черт сведущий —  
опыт.

Устроитесь —  
и меня пригласите,  
я буду заведующим  
Главтопа.

Сидишь тут не евши дней по пяти,  
а у чертей, известно,  
чертовский аппетит.

*Нечистые двинулись ввысь. Ломаемые, падают тучи. Тьма. Из тьмы и обломков опустевшей сцены вырисовывается следующая картина. А пока по аду гремит песня нечистых.*

## **Кузнец**

Телами адовы двери пробейте!  
Чистилище – в ключья!  
Вперед! Не робейте!

## **Хор**

Чистилище вдребезги!  
Так!  
Не робейте!

## Рудокоп

Вперед!  
От отдыха тело отучим.  
По ярусам!

Выше!  
Шагайте по тучам!

## Хор

Шагайте по ярусам!  
Выше!  
По тучам!

**Дама** (*откуда ни возьмись, бросается на грудь к Вельзевулу*)

Вельзевульчик!  
Милый!  
Родной!  
Не дайте даме погибнуть одной!  
Пустите меня,  
пустите к своим!  
Пустите, милый!  
А то эти нечистые такие громилы!

## Вельзевул

Ну, что ж!  
Приют дам.  
Пожалуйте, мадам.

*(Показывает на дверь, из-за которой моментально выскакивают два черта с вилами и выволакивают даму. Он потирает руки.)*

Одна есть.  
Дезертира всегда приятно съесть.

Занавес

# ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

*Рай. Облако на облаке. Белесо. По самой середине, пооблачью рассевшись, райские жители. Мафусаил ораторствует.*

## **Мафусаил**

Святейшие!

Идите в светлейшее мощи оправить.

Почище начистьте дни-ка.

Глаголет Гавриил —

грядет

больше чем дюжина праведников.

Святейшие!

Примите их в свою среду.

Что мышью, голод играет ими,

им гадит ад,

но они бредут...

## **Райские (степенно)**

Сразу видно – достойнейшие люди.

Примем.

Обязательно примем.

## **Мафусаил**

Надо стол накрыть,  
выйти вместе.

Торжественнейшую встречу устроить надо нам.

## Райские

Вы здесь старейший и будьте церемониймейстер.

## Мафусаил

Да я не умею...

Все

Ладно, ладно!

**Мафусаил** *(кланяется, идет распоряжаться столом. Выстраивает святых)*

Вот сюда Златоуст.

Готовь приветственный тост:

– Мы, мол, вас приветствуем,

а также

Христос...

Сам знаешь, тебе и книги в руки.

Вот сюда Толстой, —

у тебя вид хороший, декоративный,  
стал и стой.

Сюда – Жан Жак.

Так и развертывайтесь анфиладою,  
а я пойду стол присмотреть.

Доишь облака, сын мой?

## Ангел

Да, дою.

## Мафусаил

Надоишь – и на стол.

Нарежьте даже

облачко одно,

каждому по ломтику.

Для отцов святейших главное не еда же,

а речи душеспасительные, которые за столом  
текут.

Святые

Ну что,

не видно пока?

Чтой-то край у облака подозрительно дут.

Идут! Идут! Идут! Идут!

Неужели это они?

В рай, а будто трубочисты грязные.

Вымоем.

М-да, святые-то, оказывается, бывают разные.

Снизу доносится:

Орите в ружья!

В пушки басите!

Мы сами себе и Христос и спаситель!

Вваливаются, пробивая облако пола.

## **Нечистые (хором)**

Ух, и бородастые!  
Штук под триста!

## **Мафусаил**

Пожалте, пожалте —  
тихая пристань!

## **Ангельский голос**

Понапустили народу шалого!

## **Ангелы**

Драсите, драсите!  
Добро пожаловать!

## **Мафусаил**

А ну-ка, Златоуст, займись-ка тостом.

## **Нечистые**

К чертям Златоуста!  
Какие тут тосты,

когда в животе пусто!

## **Мафусаил**

Терпение, братие!

Сейчас,  
сейчас накормим досыта.

Ведет нечистых к месту, где на облачном  
столе облачное молоко и  
облачный хлеб.

## **Плотник**

Нашагался.

Нельзя ли какой-нибудь стул?

## **Мафусаил**

Нет-с, —  
в раю нет.

## **Плотник**

Чудотворца б пожалели —  
стоит вон сукул.

## **Рудокоп**



Не ругайся.

Главное – подкрепление сил.

*Набрасываются на ковши и краюхи, сначала удивляются, потом, негодуя, откидывают бутафорию.*

**Мафусаил**

Вкусили?

**Плотник (грозно)**

Вкусил, вкусил!

А нет чего посущественней?

**Мафусаил**

Не купать же бестелых существ в вине?

**Нечистые**

Ждем вас, проклятых,  
смирненно умираем мы.

Кабы люди знали, что это впереди!

У нас у самих

такими раями

хоть пруд пруди.

**Мафусаил** (указывая на святого, которому орал

кузнец)

Не орите, неудобно.  
Ангельский чин.

## **Рыбак**

Поговорили бы лучше с чином:  
не сварит ли чин ваш щи нам.

## **Голоса нечистых**

Не так мы себе это представляли.

## **Охотник**

Нора!  
Сущая нора!

## **Шофер**

И не похоже на рай.

## **Сапожник**

Так, голубчики,  
дорвались до рая!



Вы б еще подсолнухи грызли.  
Провинциалы!

## **Батрак**

Побывали б у меня на земле они.  
отучил бы лодырей от лени.  
Поют вот:  
«Долой тиранов, прочь оковы».  
И до вас доберутся,  
не смотрите, что высоко вы.

## **Швея**

Совсем как в Питере:  
население скучено,  
еда скушана.

## **Нечистые**

Скучно у вас.  
Ох, и скушно!

## **Мафусаил**

Что подделаешь, такой уж строй у нас,  
Оно, конечно,  
многое, не благоустроено-с.

**Интеллигент** (*смотрит то на Льва Толстого, то на Жан Жака, обращается к последнему*)

Я вот все смотрю  
на вас

и на Льва Николаевича.

Какие знакомые лица!

Вы?

Вы Жан Жак Руссо?

Ах!

Разрешите поделиться!

Аж дух от радости сводит!

Это вы писали о братстве, о равенстве, о свободе?

Это вы написали «Общественный договор»?

Помилуйте!

Да я вас наизусть знаю

вот с этих пор!

Разрешите выразить мое почтение.

Больше всего на свете люблю либеральное  
чтение.

Никуда не пойду.

Так и останусь тут.

Пусть эти некультурные нечистые идут,  
я вас ненадолго задержу в разговоре.

В вашем

«Общественном договоре»...

**Батрак**

Как отсюда вылезти?

## **Мафусаил**

Спросите у Гавриила.

## **Батрак**

А Гавриил который?

Все – как один!

## **Мафусаил** (*гордо разглаживая бороду*)

Ну, не скажите,  
есть и отличие —  
вот, например, бороды длина-с.

## **Нечистые**

Чего разговаривать?  
Крушите!  
Это учреждение не для нас.

## **Соглашатель**

Тс, тс!  
Товарищи! Согласитесь!

Бросьте ваши разногласия!  
Ну, разве не все равно, в котором классе я?

*(Ангелам.)*

Посмотрите,  
какие ребята!  
Я  
на вашем месте  
был бы только рад:  
лучшая часть общества —  
пролетариат!

*(Нечистым.)*

Вы тоже хороши!  
Подумайте только, в каком он ранге!

*(Указывая на Мафусаила.)*

Это вам не Врангель —  
ангел!

## **Мафусаил**

Согласиться с этим?  
Упаси боже!

## Кузнец

Я тебе соглашусь!  
Выискался тоже!

*Бьют.*

## Соглашатель (плача)

Стараешься по-хорошему,  
а выходит гадко.  
Опять двухсторонняя накладка!  
Ух!  
Еще посоглашаюсь —  
и испущу дух.

## Батрак

К обетованной!  
Ищите за раем!  
Шагайте!  
Рай шажищами взроем!

## Хор

Найдем!  
Хоть всю вселенную взроем!

**Мафусаил** (*глядя на разрушаемый нечистыми*



*рай, возопил истощным голосом)*

Караул!

Хватайте!

Держите!

Разорви их молния и господь вседержитель!

*При страшном громе в облаках появляется с пучком молний сам Саваоф.*

## **Саваоф**

Да я вас разражу громами!

## **Красноармеец (укоризненно)**

Как дети —

взяли и пожаловались маме.

С перекошенным лицом, видя назревающий  
невиданный скандал,  
заверещал соглашатель.

## **Соглашатель**

Уф!

Оф!

Сам Саваоф!

Дрожу!

Лежу!

Подкосились ноженьки!

*(Нечистым.)*

Опомнитесь!

Согласитесь!

Куда вы?

Против боженьки!

**Саваоф** *(показывает кулак соглашателю)*

Кабы не был всеблагой я,

показал бы тебе соглашательство такое!..

**Кузнец**

Нам,

рабочим,

согласиться с богом?

Вылезет у тебя соглашенье боком!

*Тузят соглашателя.*

**Соглашатель** *(плаксиво, но с уважением)*

Не ручаюсь за убеждение.

Ну, и кулак!

Посоглашаюсь еще немного,

и сойдет с меня меньшевистский лак.

**Машинист** (*указывая на Саваофа, замахивающе-гося стрелами молний, не желая их пустить в ход из боязни задеть своих же Мафусаилов*)

Надо у бога молнии вырвать.  
Бери их!

На дело пригодятся —  
электрифицировать.  
Нечего попустому громами ухать!  
Бросаются, вырывают молнии.

**Саваоф** (*печально*)

Ободрали!  
Ни пера, ни пуха!

**Мафусаил**

Чем же нам теперь грешников крыть?  
Придется лавочку совсем закрыть.

*Нечистые ломают рай, вздымаясь ввысь с молни-  
ями.*

**Кузнец**

Заря разгорается —  
дальше!

За рай!

Там все разговеемся...

Но когда сквозь обломки долезли до верха,  
перебивает кузнеца

швея:

Да что кормить голодных зарей!

## **Прачка (устало)**

Ломаем, ломаем, ломаем мы  
тучи.

Не время ли мимо им!

Скоро ли, скоро ли маями  
тело усталое вымоем?

## **Еще голоса**

Куда?

Не очутимся в новом аду ли?

Надули нас!

Нас надули!

А дальше что?

Чем дальше, тем жутче.

*(Подумав.)*

Вперед трубочиста! Иди, лазутчик!

*Из тьмы обломков рая вырастает новая карти-*

на. От идущих вперед нечистых отделяется задумчивый соглашатель.

## Соглашатель

Прошли через рай,  
прошли через ад,  
и все идут.

Не вернуться ли хоть мне назад?

Хороший народ – это ангельское отродье.

Оно

как будто немного соглашено.

Пускай идут, ежели не лень им,

*(машет рукой вслед уходящим*

*нечистым)*

а я вернусь

к Толстому.

Туз!

Займусь

непротивлением

злу-с...

## Занавес

# ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ

## Кузнец

Эй!  
Чего остановился?  
Трогай!

## Фонарщик

Не пролезешь,  
горы взгромоздились дорогой.  
Можно по такой дороге идти ли?

## Швея

За три года обломков сколько наколотили!  
Разглядывают обломки.  
Смотрите, ковчега кусок.

## Красноармеец

Негуса абиссинского остатки.

## Сапожник

Кусочек рая.

## **Батрак**

Черепок ада.

## **Фонарщик**

Что делать?

Не то что идти, —  
сесть некуда.

## **Кузнец**

Что делать? Что делать?

Расчистить надо.

## **Батрак**

Значит, нечего раздумывать тут:  
организуйся, товарищ,  
и берись за труд!

## **Красноармеец (важно)**

Организация организации рознь.

Сначала нужно

наметить правильный путь.

По-моему, взять организацию





Пошла дискуссия!

## **Кузнец** (*разнимая наступающих*)

Товарищи,  
бросьте!  
Здесь вам не профсоюзы.

## **Машинист**

Буфера?!  
Попала не в глаз, а в бровь:  
прачка-то с буферами,  
а паровоз без колес, а не то что без буферов.

## **Кузнец**

Тонем в разговорах,  
не виден брод.  
Через газетный ворох —  
за работу!  
Вперед!  
Чего растекаться словесной рекой?  
Наляжем лопатой!  
Взмахнем киркой!

## **Хор** (*разгребает обломки*)

А ну,



*(Моментально запахнул облако.)*

## **Шахтер** *(остановился с поднятой киркой)*

Товарищи,  
прислушайтесь!  
Какой-то вой!  
Обломками  
кто-то придавлен  
живой!  
Беги на вой!  
Рой!

*По окончании его слов роят с удесятеренной силой, и из облаков показываются паровоз и пароход.*

## **Паровоз**

Эй!  
Внемлите паровозному стону!  
Не вздохнуть!  
Пар не развесть!  
Черный хлеб с Дону  
дайте!  
Дайте есть!

## **Машинист**

Нет,

не умереть тебе.

Нет,

друг, спокоен будь.

Мы вырвем уголь из земных недр,  
выведем на новый путь.

## Пароход

О-о-о!

Дайте испить мне рек истоки!

Дыры в каждом боку!

Введите меня в доки!

Дайте нефть из Баку!

У-у-у-у-у!

## Шахтер

Эй, товарищи,

за мной!

Чего руки сложили?

За углем

под свод земной!

За нефтью!

Не уйти нефтеносной жиле!

## Хор

Взвей кирку-пушок!

Ударником встань, брав!

Занеси сильней обушок!  
В землю вонзай бурав!

## Разруха

Назад!

Чего молотищами ухают?  
Назад! Кто спорит со мной,  
с разрухою?

Здесь царствую я —  
царица разруха:  
я жру паровоз,  
сжираю машину.

Как дуну —  
сдуну фабрику пухом.

Как дуну —  
сдуну завод, как пушину.

Я лишь взгляну —  
и чугунок не ходит.

Грызну —  
и путь железный сглодан.  
И корчится в голоде город  
и в холоде,  
деревня от холода мрет  
и от голода.

Назад!

Я труд ненавижу бодрый.

Назад!

Я с вами справлюсь по-свойски.



И этих!  
Наездились верхом на вагоне,  
довольно!

Всех в работу вгоним.

## **Кузнец**

Ловите шкурников!  
Долой лодырей!  
Все за работу!  
Работать до одури!

Нечистые двинулись, и «войско»  
отступает.

## **Шахтер** (*подрывается под разруху*)

Нам под разрухой гнуть ли шеи?  
Товарищи!  
Подрывайте шахт траншеи!

## **Батрак**

Окопы – борозды на гладь луга.  
Батрак и шахтер  
Наше оружие —  
хлеб и уголь.

**Кузнец** (*разруху добивают. Конец речи ведется на*





Рад.  
Чиниться становимся —  
влазь на домкрат.

## **Машинист** (*катит бочку нефти*)

Вот из Баку  
бери дары.

## **Пароход**

Готово:  
нет в боку дыры.

## **Шахтер** (*еще вагонетку*)

Вот тебе от Донбасса дары.

## **Паровоз**

Спасибо.  
Сейчас разведу пары.

## **Машинист** (*еще бочка*)

Вот тебе еще цистерну выкатили.

## **Пароход**

Спасибо.  
Сейчас заходят двигатели.

## **Машинист** (*еще бочка*)

Вот тебе еще подарок от Ухты.

## **Шахтер** (*еще вагонетка*)

Вот тебе еще Урал.  
Пароход и паровоз  
Оживаем.  
Ура!

## **Паровоз**

Бегут колеса.

## **Пароход**

Ожил.  
Сейчас пойду по плесам.  
Из дыр шахт выбегают нечистые, бросаются  
друг на друга.

## **Машинист**

А я к тебе.

## **Шахтер**

А я к тебе.

## **Кузнец**

А я к вам.

## **Прачка**

А я к вам.

## **Красноармеец**

Необычайно!

## **Швея**

Невероятно!

## **Эскимос**

Фантастическая весть!

## **Шахтер**

Там, за последней вышкой...

## **Шахтер и машинист**

Там  
что-то есть.

## **Шахтер**

Забиваю это я последний забой...

## **Машинист**

Я это  
последнюю бочку качу перед собой...

## **Шахтер**

И слышу —  
далёко, далёко...

## **Машинист**

И вижу —  
далёко, далёко...  
Откуда едва достигает око...

## **Шахтер**



Забирайтесь.

Им

в будущее помчим.

## **Красноармеец** (*лезет на паровоз, за ним – другие*)

Ровен путь,

гладок и чист.

Первым будь —

вперед, машинист!

На волны!

На рельсы!

Добытый трудом,

он близок,

грядущего радостный дом.

Пространство жрите,

в машину дыша.

Лишь на машине

в грядущее шаг.

Взмах за взмахом!

За шагом шаг!

## **Хор** (*повторяет*)

Вперед!

Во все машины дыша.

Занавес

# ДЕЙСТВИЕ ШЕСТОЕ

*Обетованная земля. Огромные ворота. Какие-то углы, из которых слабо намечаются улицы и площади земных местностей. Над воротами какие-то радуги, крыши, цветы непомерные. У ворот лазутчик, возбужденно выкликающий карабкающихся.*

**Шахтер**

Сюда, товарищи!  
Сюда!  
Высаживайте десант!

*Подымаются нечистые и со страшным удивлением окидывают ворота.*

**Шахтер**

Чудеса!

**Плотник**

Да ведь это Иваново-Вознесенск!  
Хорошенькие чудеса!

**Слуга**

Как это проходимцам верить, вас спрошу я?

## **Кузнец**

Да не Вознесенск это —  
верьте чести.

Это Марсель.

## **Сапожник**

А по-моему, Шуя.

## **Шофер**

Не Шуя вовсе.  
Это Манчестер.

## **Машинист**

Как не стыдно глупости городить вам!  
Какой это Манчестер?  
Это Москва.  
Как это ослепли все?  
Вот смотрите, Тверская,  
вот Садовая,  
вот театр РСФСР.



## Батрак

Москва, Манчестер, Шуя —  
не в этом дело:

главное —  
опять очутились на земле,  
опять у того же угла.

Все

Кругла земля, проклятая,  
ох, и кругла!

## Прачка

Земля, да не та!

По-моему,

для земли

не мало ли пахнет помоями?

## Слуга

Что это в воздухе

сласть какая-то разабрикосена?

## Сапожник

Абрикосы?

В Шуе?

Да и время как будто к осени.

Подымают головы. Радуга бьет в глаза.

## Красноармеец

А ну, фонарщик,  
ты с лестницей, —  
лезь

да глазом окинь.

**Фонарщик** (*лезет и останавливается, обмерев,  
только и мямлит*)

Дураки мы!  
Ну, и дураки!

## Красноармеец

Да рассказывай!  
Смотрит, что гусь на молнию!  
Рассказывай!  
Сыч!

## Фонарщик

Не могу!  
Такая  
косноязычь!

Дайте мне,  
дайте стоверстый язычище.

Луча чтоб солнечного ярче и чище,  
чтоб не тряпкой висел,  
чтоб раструбливался лирой,  
чтоб этот язык раскачивали ювелиры,  
чтоб слова соловьи разносили изо рта...

Да что!

И тогда не расскажешь ни черта!

Домов стоэтажия земли кроют!

Через дома

перемахивают ловкие мосты!

Под домами

едища!

Вещи горою.

На мостах

поездов ускользящие хвосты!

## **Хор**

Хвосты?

## **Фонарщик**

Да, хвосты!

Лампы

глаза электрические выкатили!

В глаза в эти

сияние

миллионосильные двигатели

льют!

Земля блестит и светит!

## **Хор**

Светит?

## **Фонарщик**

Да, светит!

## **Красноармеец**

Сами работали.  
Чего он удивляется?

## **Машинист**

Работать – работали,  
а все-таки не верится,  
что чудо такое  
за трудом является.

## **Батрак**

Довольно врать!  
Нашли  
лектора!  
Ни в жизнь не рожала фиг акация.

## **Фонарщик**

Да бросьте галдеть вы!

Это —

электрификация!

## **Хор**

Электрификация?

## **Фонарщик**

Да,

электрификация.

В саженные штепсели вставлены вилки.

## **Машинист**

Чудеса!

Не поверят никакие ученые.

## **Фонарщик**

Едет электротрактор!

Электросеялка!

Электромолотилка!

И через секунду

хлеба  
уже печеные.

## **Хор**

Печеные?

## **Фонарщик**

Да,  
печеные.

## **Булочник**

А хозяйка расфуфыренная,  
а хозяин мопсовидный —  
ходят по городу, тротуары уродуя?

## **Фонарщик**

Нет,  
отсюда никого не видно.  
Ничего не заметил этого рода я.  
Сахарная голова!  
Две еще!

## **Швея**

Сахар?

Слышишь?

Как быть?

Я карточки перед потопом не успела прикрепить.

## **Хор**

Да говори хоть подробнее немножко!

## **Фонарщик**

Да ходят всякие

яства,

вещи.

У каждой ручка,

у каждой ножка.

Фабрики во флагах.

За верстой верста.

Куда ни ткнется взор стоног —

в цветах

без работы стоят

верстак,

станок.

## **Нечистые (беспокойно)**

Стоят?

Без работы?

А мы здесь исхищряемся в словесном спорте!

Может, дождь пойдет,  
машины испортит!  
Ломитесь!  
Кричите!  
Эй!  
Кто тут?

## **Фонарщик (скатываясь)**

Идут!  
Все  
Кто?

## **Фонарщик**

Вещи идут.

*Ворота распахиваются, и раскрывается город. Но какой город! Громоздят небо распахнутые машины прозрачных фабрик и квартир. Обвитые радугами, стоят поезда, трамваи, автомобили, а по середине – сад звезд и лун, увенчанный сияющей кроной солнца. Из витрин вылазят лучшие вещи и, предводительствуемые серпом и молотом, с хлебом и солью идут к воротам. По онемелым рядам прижавшихся нечистых:*

## **Нечистые**



А-а-а-х-х-х!

## **Вещи**

Ха-ха-ха-ха-ха!

## **Батрак**

Кто вы?

Чьи вы?

## **Вещи**

Как чьи?

## **Батрак**

Да как вашего хозяина имя?

## **Вещи**

Никаких хозяев.

Ничьи мы.

Мы – делегаты.

Молот и серп  
вас встречает —  
республики герб.

## Батрак

А для кого хлеб?  
Соль?  
Сахарная голова?  
Губернатора встречаете, что ли?

## Вещи

Нет —  
вас,  
всё вам.

## Прачка

Будет врать!  
Не дети малы.  
Должно быть,  
вас  
продают из-под полы.  
Должно быть  
сзади  
спекулянт на спекулянте.

## Вещи

Никаких спекулянтов, —  
гляньте.





Мало коверкало нас машиною!  
Вам бы лишь зубы на рабочих растить.

## Машины

Прости, рабочий!  
                                Рабочий, прости!  
Вы нас собрали,  
добыли,  
лили.  
А нас забрали,  
закабалили,  
Маши, машина, маши, махина.  
Стальные без устали,  
стальные без отдыха, —  
нам жирных велели возить на шинах,  
                                велели работать на них на заводах.  
Вал на вале  
вас веками  
ремнями рвали,  
маховиками.  
Орите, моторы,  
радость великая, —  
жирных сбили,  
свободна отныне я!  
Гуди по заводам, колесами двигая,  
                                кружи в железнодорожные линии.  
Мир каруселить,  
светить в черноночье

вам отселе  
будем, рабочие.

## Вещи

А мы, а мы, помощные вещи!  
Мы – молоты, иглы, пилы и клещи.  
Лишь день полосой обозначится желтой,  
под нами сгибаясь, на фабрики шел ты.  
Теперь с хозяйской расправились кликою,  
мы всё тебе расстругаем и выкуем.

Тебе,  
чья спина под нами ломилась,  
тебе сегодня сдаемся на милость.  
В просторной кузнице нового рая  
молот вздымай, игрушкой играя.

### Еды

А мы – товары, питья и еды:  
от нас рабочим бесчисленны беды.  
Без хлеба нет человеческой власти,  
без сахара нет человеческой сласти.  
Трудом человеческим добытые еде,  
не вы нас, а мы вас рублищами ели.  
Рот ценой миллионной разинув,  
мы лаяли псами с витрин магазинов.  
Да вы дармоедам прикрикнули: слазьте!  
И хлеб отныне свободен и сласти.  
Всё, что смотрели со скрежетом прежде,  
берите сегодня, режьте и ешьте.

## **Машины, вещи и еды (хором)**

Свое берите,  
берите!

Идите!

Всё, чем работать,  
всё, что едите!  
Идите, берите!  
Иди, победитель!

## **Кузнец**

Должно быть, надо мандат предъявить.  
У нас мандатов нет,  
мы прямо из рая,  
а до этого из ада.

## **Вещи**

Не надо,  
никаких мандатов не надо.

## **Батрак**

Нога не бритва, —  
авось, не ступим.  
Давайте, братцы, попробуем!  
Ступим!

*Нечистые ступают.*

**Батрак** (*трогает землю*)

Землица!

Она!

Родимая землица!

Все

Запеть бы теперь!

Закричать!

Замолиться!

**Булочник** (*плотнику*)

Сахар-то —

я его лизнул.

**Плотник**

Ну?

**Булочник**

Сладок, просто сладок.

**Несколько голосов**

Теперь с весельем не будет слада!



## **Батрак (хмелея)**

Товарищи вещи,  
знаете что?

Довольно судьбу пытаться!  
Давайте, мы будем вас делать,  
а вы нас питать.

А хозяин навяжется – не выпустим живьем!

Заживем?

Все

Заживем!

Заживем!

## **Купчина (расталкивая толпу, возмущенный, выскакивает)**

Как бы не так!

Знайте меру!

Надо же что-нибудь оставить и концессионеру.

## **Кузнец**

Убирайся!

Твоя окончена работа, —

ребятишкам на молочишко подработал.

Знания у тебя хотели призанять —

получились,

пора и честь знать.

*Выброшенный, вылетает купчина. Нечистые жадно посматривают на вещи.*

## **Батрак**

Я бы взял пилу. Застоялся. Молод.

Пила

Бери!

## **Швея**

А я – иглу б.

## **Кузнец**

Рука не терпит – давайте молот!

## **Молот**

Бери! Голубы!

*Нечистые, вещи и машины кольцом окружают солнечный сад.*

## **Машинист (к машинам)**

Я бы вас пустил.

Не броситесь, рыча?

## Машины

Ничего!

Поворачивай рычаг!

*Машинист поворачивает рычаг. Загорелись шары. Завертелись колеса. Нечистые смотрят с восхищенным изумлением.*

## Машинист

Никогда не видел такого света!

Это не земля, —

это

с хвостом поездов горящая комета.

Чего волами подъяремными мычали?

Ждали,

ждали,

ждали года —

и никогда не замечали

под боком такую благодать.

И чего это люди лазят в музеи?

Живое сокровище на сокровище вокруг!

Что это — небо или кусок бумазеи?

Если это дело наших рук,

то какая дверь перед нами не отворится?

Мы — зодчие земель,

планет декораторы,

мы — чудотворцы,

лучи перевяжем пучками метел,  
чтоб тучи небес электричеством вымести.  
Мы реки миров расплещем в мёде,  
земные улицы звездами вымостим.  
Копай!  
Долби!  
Пили!  
Буравь!  
Все ура!

Всему ура!

Сегодня  
это лишь бутафорские двери,  
а завтра  
былью сменится театральный сор.  
Мы это знаем.  
Мы в это верим.  
Сюда, зритель!  
Сюда, художник!  
Поэт!

Режиссер!

*Подымаются на сцену все зрители.*

**Все хором**

Солнцепоклонники у мира в храме —  
покажем, как петь умеем мы.  
Становитесь хорами —  
будущему псалмы!

*Откуда ни возьмись, соглашатель удивленно смотрит на коммуны; сообразив, в чем дело, вежливо снимает шляпу.*

## **Соглашатель**

Нет,  
энергичному человеку в раю не место,  
не люблю я этих постных рыл.  
Социализм неминуем —  
я это всегда говорил.

*(Нечистым.)*

Товарищи, не надо зря голосить,  
пение обязательно надо согласить.

*(Отходит в сторону и тихо дирижирует ручкой.  
Кузнец отодвигает его вежливо.)*

## **Нечистые**

*(поют)*

Труда громадой миллионной  
тюрьму старья разбили мы.  
Проклятьем рабства заклеянный,  
освобожден сегодня мир.  
Насилья гнет развеян пылью,  
разбит и взорван, а теперь  
Коммуна-сказка стала былью,

Для всех коммуны настезь дверь.

Этот гимн наш победный,  
вся вселенная, пой!  
С Интернационалом  
воспрянул род людской.

Не ждали мы спасенья свыше.  
Ни бог, ни черт не встал за нас.  
Оружье сжав, в сраженье вышел  
и вырвал власть рабочий класс.  
Одной коммуной слили мир мы.  
Весь мир обвил рабочий круг.

Теперь иди, попробуй, вырви  
его из наших сжатых рук.

Этот гимн наш победный,  
вся вселенная, пой!  
С Интернационалом  
воспрянул род людской.  
Навек о прошлом память сгинет.  
Не встать буржуям – крут удар.  
Землею мы владеем ныне,  
солдаты армии труда.

Сюда от фабрик и от пашен,  
из городов сюда и сёл!  
Земля от края к краю наша,  
кто был ничем – сегодня всё.

Этот гимн наш победный,  
вся вселенная, пой!  
С Интернационалом  
воспрянул род людской.

Занавес

(1920-1921)